

XYZ. La revue de la nouvelle



Petite musique

Mayane

Numéro 150, été 2022

Feux d'artifice : spécial 150^e numéro : on fête !

URI : <https://id.erudit.org/iderudit/98613ac>

[Aller au sommaire du numéro](#)

Éditeur(s)

Jacques Richer

ISSN

0828-5608 (imprimé)

1923-0907 (numérique)

[Découvrir la revue](#)

Citer cet article

Mayane (2022). Petite musique. *XYZ. La revue de la nouvelle*, (150), 44–44.

Petite musique

Mayane

COMME J'AI FROID, je frissonne. Je plonge dans le bain chaud. La chaleur m'enveloppe aussitôt et m'apaise. Je ferme les yeux. Des ombres vacillantes se meuvent sur mes paupières fiévreuses, éclairées par la chandelle près de moi. Au loin, des feux d'artifice explosent, rythmés par le *ploc, ploc* du robinet qui fuit. C'est curieux, on en entend souvent par ici. Ils me font penser à ceux que je regardais, enfant, à la Saint-Jean. Dans la petite municipalité où nous vivions, c'était l'unique distraction de l'année, et pour rien au monde nous ne l'aurions manquée. Emmitouflés dans des couvertures de laine, nous roulions jusqu'à l'aréna, qui offrait la meilleure vue en ville. Visiblement, nous n'étions pas les seuls à avoir eu cette idée. Les yeux rivés au ciel, nous contemplions ces gerbes de couleur illuminer la nuit sombre. Et quand venait la fin, c'est toujours à regret que je m'en retournais à la maison, où tout me semblait si terne et dépourvu de chaleur humaine...

La bougie s'est éteinte. Le robinet a cessé de couler. Je n'entends plus rien, maintenant. À part les battements de mon cœur, fidèle musique à peine audible...