Document généré le 16 juin 2025 05:18

XYZ. La revue de la nouvelle

Lune bleue

Christiane Lahaie

Numéro 116, hiver 2013

Nouvelles d'une page : des histoires en miniature

URI : https://id.erudit.org/iderudit/70407ac

Aller au sommaire du numéro

Éditeur(s)

Publications Gaëtan Lévesque

ISSN

0828-5608 (imprimé)
1923-0907 (numérique)

Découvrir la revue

Citer cet article

Lahaie, C. (2013). Lune bleue. *XYZ. La revue de la nouvelle*, (116), 39–39.

Tous droits réservés © Publications Gaëtan Lévesque, 2013

Ce document est protégé par la loi sur le droit d'auteur. L'utilisation des services d'Érudit (y compris la reproduction) est assujettie à sa politique d'utilisation que vous pouvez consulter en ligne.

https://apropos.erudit.org/fr/usagers/politique-dutilisation/

Cet article est diffusé et préservé par Érudit.

Érudit est un consortium interuniversitaire sans but lucratif composé de l'Université de Montréal, l'Université Laval et l'Université du Québec à Montréal. Il a pour mission la promotion et la valorisation de la recherche.

https://www.erudit.org/fr/

Lune bleue

Christiane Lahaie

Il paraît que ça arrive rarement.

La lune bleue.

Dommage, parce que c'est rudement beau.

Il a braqué son télescope sur le phénomène et le scrute. Il ne s'en lasse pas. Déjà deux minutes qu'il observe le satellite et pas le moindre signe d'ennui.

Dans sa poche de pantalon, le téléphone reste muet. Il l'a éteint. Il ne veut pas savoir si elle va rappeler ou pas.

Sa vue se brouille. Il refait la mise au point. Perçoit soudain les traits de l'homme qui habite là-haut. Avec les cailloux et la cendre.

Il a froid. Rabat son capuchon sur sa tête. Le vent souffle encore. Chante faux à travers les branches des épinettes.

Il s'assied un instant sur le tabouret pliant qu'il a eu la bonne idée d'apporter avec lui. Prend un papier-mouchoir et s'essuie le nez.

Il a les mains gelées, mais il ne veut pas les enfouir dans ses poches. Sait qu'il ne pourra pas s'empêcher de vérifier.

C'est une chance d'avoir cette lunette d'approche. Vraiment.

Il admire le paysage éthéré qui s'offre à lui. Il se concentre tellement qu'il n'a pas vu qu'un petit nuage approchait.

Dans le ciel, un autre satellite vient de lui envoyer un signal. Il s'en moque. La lune luit et c'est tout ce qui importe.

La lune bleue et l'homme triste qui lui donne un visage.