

## XYZ. La revue de la nouvelle

### Rites de passage

Hélène Rioux et Daniel Pigeon



Numéro 93, printemps 2008

Rites de passage

URI : <https://id.erudit.org/iderudit/2993ac>

[Aller au sommaire du numéro](#)

#### Éditeur(s)

Publications Gaëtan Lévesque

#### ISSN

0828-5608 (imprimé)

1923-0907 (numérique)

[Découvrir la revue](#)

#### Citer ce document

Rioux, H. & Pigeon, D. (2008). Rites de passage. *XYZ. La revue de la nouvelle*, (93), 7-7.



Rites de passage  
**Hélène Rioux et Daniel Pigeon**

**Q**UE CE SOIT dans le désert, sous l'édrédon, dans le deuil, au fond d'un placard ou en marchant vers le dépanneur, nul n'est à l'abri de la transfiguration, instant fugace après quoi plus rien n'est tout à fait pareil, où le symbolique transforme une part de réalité.

Un triangle amoureux, un escalier au papier peint turquoise, une « berceuse qui couine », les nouvelles de ce numéro nous font passer de la place d'Armes aux kibboutz, de la peupleraie à la serre où l'on cultive de tristes fruits, de l'humour au drame, de la « cabane en rondins » à la Place des Arts jusqu'au « neuf pieds » de la piscine publique.

Au fil des lignes, les métamorphoses s'opèrent, grandes et petites, subtiles et troublantes.