

XYZ. La revue de la nouvelle

Partir...

Hélène Rioux et Daniel Pigeon



Numéro 83, automne 2005

Partir

URI : <https://id.erudit.org/iderudit/3280ac>

[Aller au sommaire du numéro](#)

Éditeur(s)

Publications Gaëtan Lévesque

ISSN

0828-5608 (imprimé)

1923-0907 (numérique)

[Découvrir la revue](#)

Citer cet article

Rioux, H. & Pigeon, D. (2005). Partir.... *XYZ. La revue de la nouvelle*, (83), 7–7.

Partir...

Hélène Rioux et Daniel Pigeon

Partir, oui, mais où aller ? Les nouvelles qui suivent nous entraîneront un peu partout, de Montréal à Limoges ou à Perpignan, à Ravenne ou en Sicile. Nous nous promènerons même en enfer en compagnie d'une Béatrice énigmatique. Nous escaladerons une paroi rocheuse, nous broierons du noir au bord de la mer, désirant être la « goutte qui la fera déborder ». Nostalgiques, nous regarderons dériver les glaces au printemps tandis que nos pieds s'enfonceront dans la vase au bord du fleuve, nous plongerons dans une rivière et sentirons les algues s'enrouler autour de nos membres transis.

Partir, c'est parfois rêver, penché sur une carte, imaginant l'île verte au bout du monde. Avec un enfant de Tchernobyl, nous voudrions nous mettre au volant et filer sur les routes.

Partir, c'est parfois fuir, dans la folie ou dans l'ivresse. C'est fermer à jamais une porte et nous éloigner, notre valise à la main, sans jeter un regard en arrière.

Partir, c'est parfois quitter l'autre et c'est parfois être quitté. Le cœur léger, le cœur noyé.

Et c'est parfois — un peu, beaucoup — mourir...