

XYZ. La revue de la nouvelle

Erratum



Numéro 62, été 2000

Hommage à Sylvaine Tremblay

URI : <https://id.erudit.org/iderudit/4204ac>

[Aller au sommaire du numéro](#)

Éditeur(s)

Publications Gaëtan Lévesque

ISSN

0828-5608 (imprimé)

1923-0907 (numérique)

[Découvrir la revue](#)

Citer ce document

(2000). Erratum. *XYZ. La revue de la nouvelle*, (62), 57–57.

Il ne répond pas. Il ne dit rien. Son souffle est trop court, il est trop fatigué. Il retire l'objet de la femme et elle s'écroule sur le tapis mouillé. Immobile. L'homme se penche sur elle et dépose un baiser tremblant sur ses lèvres, comme ils l'avaient convenu. Puis il se relève, en tremblant toujours, et contemple la scène. Les bougies, les vêtements épars, les verres vides, la rose, le sang. Le silence. Puis la musique qui reprend, douce et violente. Trois temps. Il est pris de vertige. Tout se remet à danser autour de lui. Il laisse tomber son arme et quitte l'appartement en courant. Finie la solitude.

Erratum

Dans le numéro 61, une malencontreuse erreur s'est glissée dans la section « Biobibliographies ». Probablement victime elle aussi du bogue de l'an 2000, Claudine Paquet a vu la notice bibliographique de quelqu'un d'autre accolée à son nom. Voici ce qu'on aurait dû y lire : **Claudine Paquet** a publié dans *Les Saisons littéraires*, *Arcade*, *Brèves littéraires*, *Mœbius*, *La Bonante*, *Botakap*, *L'Écrit primal*, *Stop* et *XYZ. La revue de la nouvelle*. Elle a aussi participé à deux collectifs. *Brouillage* et *Fragments de plumes*. Un premier recueil de nouvelles intitulé *Éclats de voix* vient d'être publié aux Éditions Guy Saint-Jean.