

XYZ. La revue de la nouvelle



Oups!

Christine Champagne

Numéro 53, printemps 1998

URI : <https://id.erudit.org/iderudit/4689ac>

[Aller au sommaire du numéro](#)

Éditeur(s)

Publications Gaëtan Lévesque

ISSN

0828-5608 (imprimé)

1923-0907 (numérique)

[Découvrir la revue](#)

Citer ce document

Champagne, C. (1998). Oups! XYZ. *La revue de la nouvelle*, (53), 5–5.

Oups !

Christine Champagne

Nous vous avons promis un numéro intitulé *Retards* pour le numéro 53. Curieusement, jamais thème n'a aussi bien porté son nom, puisqu'il est lui aussi en retard ! C'est donc un numéro sans thème que nous vous invitons à lire aujourd'hui. Les univers de Lynda Forgues et de Michèle Audet s'y croisent ; ceux de François Piazza et de Stefan Psenak s'y heurtent ; ceux de Linda Amyot, de Michèle Baillargeon, de Réal Bilodeau et de Michel-Francis Lagacé proposent un regard de biais. Les nouvelles de Martin Riopel, de Stanley Péan, de Normand Reid, de Stéphan Kovacs et de Léonore Fandol ouvrent sur une lumière tamisée. La nouvelle est toujours regard, impression, suggestion. Le genre séduit, transporte. La nouvelle de Steven Heighton, traduite par André Carpentier, n'échappe pas aux règles.

Entrez dans ce numéro doucement, sur la pointe des pieds. Vous y découvrirez des nouvelles qui ont ravi les membres du collectif de XYZ. *La revue de la nouvelle.*