

## XYZ. La revue de la nouvelle

### Notes biobibliographiques



Numéro 36, hiver 1993

Poste restante

URI : <https://id.erudit.org/iderudit/3944ac>

[Aller au sommaire du numéro](#)

---

Éditeur(s)

Publications Gaëtan Lévesque

ISSN

0828-5608 (imprimé)

1923-0907 (numérique)

[Découvrir la revue](#)

---

Citer ce document

(1993). Notes biobibliographiques. *XYZ. La revue de la nouvelle*, (36), 108–108.

Jean-Paul Beaumier a publié, outre ses recueils *L'air libre* (L'instant même, 1988) et *Petites lâchetés* (L'instant même, 1991), des nouvelles dans les revues *Liberté*, *Brèves* et *XYZ* et dans plusieurs collectifs.

Sylvie Bérard, née à Montréal en 1965, est adjointe au directeur chez XYZ. Elle est coauteure, avec Brigitte Caron, du roman interdisciplinaire *Elle meurt à la fin*, paru en 1993 chez PAJE éditeur.

Gérard Cossette est né à Grand-Mère en 1947. Il vit à Québec et enseigne au cégep de Lévis-Lauzon. En 1992, il a gagné le 1<sup>er</sup> prix du concours de nouvelles Pélikan-XYZ.

Monique Duchesne est l'une des gagnantes du concours de nouvelles, édition 1993, de la revue *Stop* pour le texte « Têtes à têtes ». La nouvelle « Les amours souterrains » est sa première publication chez XYZ.

Joseph Jean Rolland Dubé, né à Shawinigan en 1963. Son premier roman, *Vouloir de l'art*, est paru en 1991 chez Paje éditeur. Il a publié des nouvelles dans les revues *XYZ*, *Stop*, *Rampike* et *Gaz moutarde*.

Michel Dufour, né à Québec en 1958, est l'auteur de deux recueils de nouvelles: *Circuit fermé* (L'instant même, 1989) et *Passé la frontière* (L'instant même, 1991). Il a aussi collaboré au collectif de nouvelles noires *Meurtres à Québec* (L'instant même, 1993). Son troisième recueil devrait paraître au cours de la prochaine année.

Gérard Gévy est né en 1946. Il a terminé deuxième au concours du prix Robert-Cliche en 1980 et 1981 avec *L'été sans retour* et *L'homme sous vos pieds*, des romans. En 1990, il a mérité le prix Alfred-DesRochers avec *L'esprit en fureur*, un recueil de nouvelles. *Coincés*, encore des nouvelles, vient de paraître chez XYZ éditeur.

Yves Houde, né à Lotbinière, est professeur de français au secondaire. Il a publié quelques articles dans *Cap au Diamant*.

Louis Jolicœur est né à Québec en 1957. Il a publié aux éditions L'instant même deux recueils de nouvelles, *L'araignée du silence* (1987) et *Les virages d'Émir* (1990), ainsi qu'une anthologie, *Nouvelles mexicaines d'aujourd'hui* (1991). Il a également publié différents textes dans des revues et des collectifs (Argentine-Québec, Mexique, Canada-Québec, Belgique).

Michel Francis Lagacé est Montréalais depuis toujours, mais ne vit à Montréal que depuis cinq ans. Il a publié *Facéties* (XYZ, 1986), douze poèmes dans *Émergences poésie* n° 3 et divers articles à plusieurs titres: chercheur, étudiant, journaliste, chroniqueur, etc.

Michel Le Berg est né en 1958. Plusieurs de ses nouvelles ont paru dans *Carfax*. Il a été finaliste au concours de scénarios de Radio-Québec en 1983.

Stefan Psenak, né au Québec en 1969, vit présentement à Hull. Ses nouvelles et poèmes ont été publiés dans *Liason*, *Envol*, *La Rotonde*, *L'Obscur* et *Le Droit*. Il publiera sous peu son premier recueil de poèmes.

Wilhelm Schwartz est né à Iba, en Allemagne. Il est professeur titulaire de littérature allemande à l'Université Laval. Il a publié plusieurs essais et nouvelles dans des revues allemandes, américaines et canadiennes.

Lise Vekeman, née à Québec, est l'auteure d'un recueil de poèmes, *Comme marge entamée*, et d'un essai, *Soi mythique et soi historique: deux récits de vie d'écrivains*. Elle a aussi publié trois romans, *L'itinérante*, *La fille de Thomas Vogel* et *Marie-Antoine*.

Pierre Vennat gagne sa vie avec sa plume depuis trente-cinq ans, surtout comme journaliste à *La Presse*, mais également comme auteur de centaines de textes socio-politiques et de deux essais. Il publie ici sa première fiction.