

## Voix plurielles

Revue de l'Association des professeur.e.s de français des universités et collèges canadiens (APFUCC)



## Berlin

Josh Müller

Volume 22, numéro 1, 2025

URI : <https://id.erudit.org/iderudit/1118086ar>

DOI : <https://doi.org/10.26522/vp.v22i1.5068>

[Aller au sommaire du numéro](#)

### Éditeur(s)

Association des professeur.e.s de français des universités et collèges canadiens (APFUCC)

### ISSN

1925-0614 (numérique)

[Découvrir la revue](#)

### Citer ce document

Müller, J. (2025). Berlin. *Voix plurielles*, 22(1), 90–92.  
<https://doi.org/10.26522/vp.v22i1.5068>

© Josh Müller, 2025



Cet article est protégé par la loi sur le droit d'auteur. L'utilisation des services d'Érudit (y compris la reproduction) est assujettie à sa politique d'utilisation que vous pouvez consulter en ligne.

<https://apropos.erudit.org/fr/usagers/politique-dutilisation/>

**é**rudit

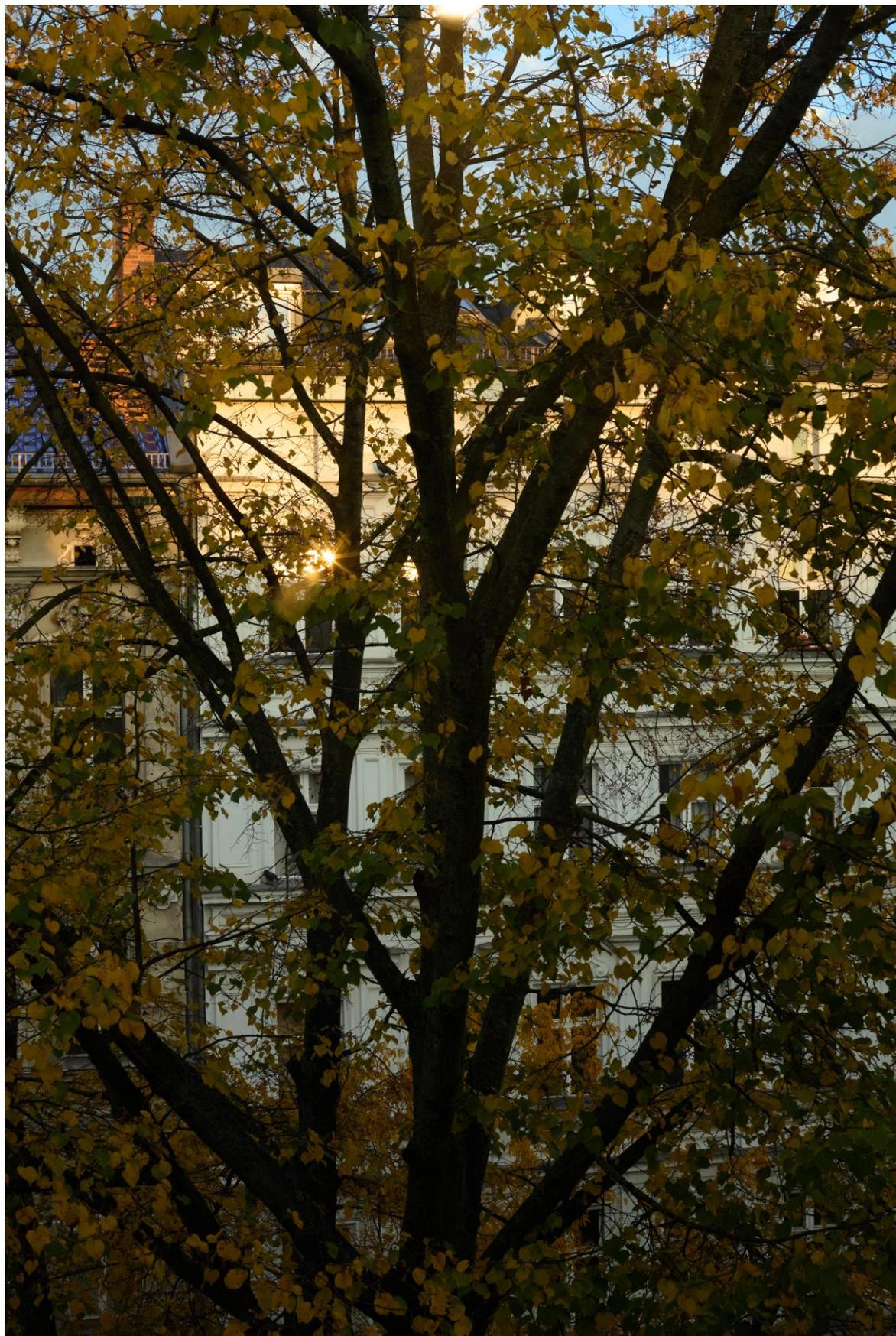
Cet article est diffusé et préservé par Érudit.

Érudit est un consortium interuniversitaire sans but lucratif composé de l'Université de Montréal, l'Université Laval et l'Université du Québec à Montréal. Il a pour mission la promotion et la valorisation de la recherche.

<https://www.erudit.org/fr/>



9.14 am



9.15 am

Berlin

Josh Müller, 2024

[www.muellerjosh.net](http://www.muellerjosh.net)

**Josh Müller**

Né à Mayence en Allemagne, vit et travaille à Vienne et Berlin. Diplômé (Sculpture) de l'Université des Arts Appliqués de Vienne, il a vécu plusieurs années entre New York, Berlin et Pietrasanta. Ses installations, vidéos et photographies, souvent sous forme de projets au long cours, oscillent entre la documentation et la création d'un événement.