

Livres reçus

Volume 14, numéro 1 (39), automne 1988

France Théoret : narratrice de la subjectivité

URI : <https://id.erudit.org/iderudit/200763ar>

DOI : <https://doi.org/10.7202/200763ar>

[Aller au sommaire du numéro](#)

Éditeur(s)

Université du Québec à Montréal

ISSN

0318-9201 (imprimé)

1705-933X (numérique)

[Découvrir la revue](#)

Citer ce document

(1988). Livres reçus. *Voix et Images*, 14(1), 150–153.

<https://doi.org/10.7202/200763ar>

Livres reçus

ESSAI

- BEAUDET, André, *Interventions du parlogue 2*, Montréal, les Herbes rouges, 1988, 77 p.
- BERNARD, Roger, *De Québécois à Ontariois*, Hearst, le Nordir, 1988, 185 p.
- COLLECTIF, *Culture, Signes, Critique*, Montréal, Presses de l'Université du Québec, Cahiers recherches et théories, coll. «Symbolique et idéologie», 1988, 107 p.
- COLLECTIF, *Lire et aimer lire au secondaire*, Québec, Gouvernement du Québec, Ministère de l'éducation, 1988, 2 vol., t. I: 279 p.; t. II: 270 p.
- COLLECTIF, *Écrire l'amour 2*, Montréal, l'Hexagone, 1988, 151 p.
- COLLECTIF, *la Tentation autobiographique*, Montréal, l'Hexagone, 1988, 179 p.
- GALARNEAU, Claude et Maurice LEMIRE (directeurs), *Livre et Lecture au Québec (1800-1850)*, Québec, Institut québécois de recherche sur la culture, 1988, 269 p.
- COLLECTIF, *Rina Lasnier ou le Langage des sources*, Trois-Rivières, Estuaire/Écrits des Forges, 1988, 88 p.
- FORTIN, Marcel, Yvan LAMONDE et François RICARD, *Guide de la littérature québécoise*, Montréal, Bôréal, 1988, 156 p.
- GIROUX, Robert et al., *la Chanson dans tous ses états*, Montréal, Triptyque, 1987, 239 p.
- HAMEL, Réginald, *Dumas insolite*, Montréal, Guérin littérature, «Carrefour», 1988, 124 p.
- HÉBERT, Pierre (avec la collaboration de Marilyn BASZCZYNSKI), *le Journal intime au Québec*, Montréal, Fides, 1988, 216 p.
- LAPALME, Georges-Émile, *Pour une politique. Le programme de la révolution tranquille*, Montréal, VLB éditeur, «Études québécoises», 1988, 348 p.
- MILOT, Pierre, *la Camera obscura du postmodernisme*, Montréal, l'Hexagone, «Essais littéraires», 1988, 83 p.
- NAZAIRE GARANT, France, *Ève et le cheval de grève. Contribution à l'étude de l'imaginaire d'Anne Hébert*, Québec, CRELIQ/Nuit Blanche, coll. «Essais», 1988, 183 p.
- RIOUX, Marcel, *Une saison à la Renardière*, Montréal, l'Hexagone, «Essai», 1988, 88 p.
- UNEQ, *Assemblées publiques, résolutions et déclarations de 1837-1838*, textes recueillis et présentés par Jean-Paul Bernard, Montréal, VLB éditeur, «Études québécoises», 1988, 304 p.
- WHITFIELD, Agnès, *le Je(u) illocutoire*, Québec, Presses de l'université Laval/CRELIQ, «Vie des lettres québécoises», 1987, 342 p.

POÉSIE

- BEAULIEU, Germaine, *Aires sans distance* (avec douze photographies de l'auteure), Saint-Lambert, le Noroît, «l'Instant d'après», 1988, 76 p.

- BEAUSOLEIL, Claude, *Grand Hôtel des étrangers*, Trois-Rivières, Écrits des Forges/Europe Poésie, 1988, 58 p.
- BLAIS, Hélène, *Scribe haletante*, LaSalle, Éditions Onde, 1988, 73 p.
- CHAMBERLAND, Paul, *Phœnix intégral*, Trois-Rivières, Écrits des Forges/le Castor Astral, 1988, 96 p.
- CHATILLON, Pierre, *l'Arbre de mots*, Trois-Rivières, Écrits des Forges, 1988, 79 p.
- COPPENS, Patrick, *Roule idéal* (avec huit dessins de Roland Giguère), Saint-Lambert, le Noroît/Table rase, 1988, 92 p.
- DÉRY, Francine, *le Tremplin* (avec deux dessins de Monique Dussault), Saint-Lambert, le Noroît, 1988, 88 p.
- DORION, Hélène, *les Corridors du temps*, Trois-Rivières, Écrits des Forges, 1988, 117 p.
- FELX, Jocelyne, *les Pavages du désert*, (avec onze miniatures de Louise Paillé), Saint-Lambert, le Noroît/Table rase, 1988, 93 p.
- FRÉCHETTE, Jean-Marc, *la Sagesse est assise à l'orée*, Montréal, Triptyque, 1988, 47 p.
- GUILLEVIC, Agrestes (photographies de Serge Mongrain), Trois-Rivières, Écrits des Forges, 1988, 86 p.
- JALBERT, Marthe, *le Centre dissolu*, Montréal, Triptyque, 1988, [n.p.].
- LABARRIERE, Dominique, *Visages, pour mémoire*, Trois-Rivières, Écrits des Forges/le Castor Astral, «Matin du Monde», 1988, 123 p.
- LANGEVIN, Gilbert, *la Saison hantée*, Trois-Rivières, Écrits des Forges, 1988, 78 p.
- LASNIER, Rina, *l'Ombre jetée II*, Trois-Rivières, Écrits des Forges, 1988, 240 p.
- LEBLANC, Gérald et Claude BEAUSOLEIL, *la Poésie acadienne 1948-1988*, Trois-Rivières, Écrits des Forges/le Castor Astral, 1988, 125 p.
- LAUDE, André, *l'Oeuvre de chair*, Trois-Rivières, Écrits des Forges/Arcantère, 1988, 83 p.
- MOORHEAD, Andrea, *Niagara*, Trois-Rivières, Écrits des Forges, 1988, 57 p.
- PAQUIN, Jean-Guy et Claude PIERRE, *C'est un grand arbre qui nous unit*, Montréal, VLB éditeur, 1988, 61 p.
- POIRIER, Jacques, *Que personne ne bouge!*, Hearst, le Nordir, 1988, 56 p.
- POZIER, Bernard, *Ces traces que l'on croit éphémères*, Trois-Rivières, Écrits des Forges/la Table rase, 1988, 74 p.
- ROY, André, *le Spectacle de l'homme encore visible*, Montréal, les Herbes rouges, 1988, 63 p.
- ROY, Bruno, *l'Envers de l'éveil*, Montréal, Triptyque, 1988, 82 p.
- SAID, Amina, *Sables funambules*, Trois-Rivières, Arcantère/Écrits des Forges, «Voix au chapitre», 1988, 117 p.
- SAINT-DENIS, Janou, *Hold-up mental.. Textes vivants et déplacés*, Montréal, Guérin littérature, 1988, 126 p.
- SAINT-YVES, Denuis, *Clandestin comme l'enfance*, Trois-Rivières, Écrits des Forges, 1988, 73 p.
- TOURIGNY, François, *Délateur*, Montréal, les Herbes rouges, 1988, 19 p.
- VANIER, Denis, *l'Épilepsie de l'éteint*, Trois-Rivières, Écrits des Forges/la Table rase, 1988, 45 p.

ROMAN

- ARCHAMBAULT, Gilles, *les Pins parasols*, Montréal, l'Hexagone, «Typo roman», 1988, 153 p.

- ARSAN, Emmanuelle, *Emmanuelle*, Paris, Robert Laffont/Jean-Jacques Pauvert, 1988, 235 p.
- BARBERIS, Robert, *la Rencontre*, Montréal, Éditions du Fleuve, «Littérature», 1988, 89 p.
- BEAUDET, Raymond, *Passeport pour la liberté*, Montréal, Quinze, 1988, 293 p.
- BOSSUS, Francis, *Tant qu'il pleuvra des hommes*, Montréal, Pierre Tisseyre, 1988, 119 p.
- CARRIER, Roch, *Un chameau en Jordanie*, Montréal, Stanké, 1988, 157 p.
- CHOQUETTE, Gilbert, *la Mort au verger*, Montréal, l'Hexagone, «Typo roman», 1988, 155 p.
- FERLAND, Léon-Gérald, *Et voilà que la vie fait naufrage*, Montréal, Guérin littérature, «Roman», 1988, 193 p.
- GHALEM, Nadia, *la Villa Désir*, Montréal, Guérin littérature, «Roman», 1988, 104 p.
- GUAY, Michel et Jean BERNIER, *Marcus fils de la louve*, Montréal, Quinze, «Les aventures de l'histoire», 1988, 230 p.
- KING, Stephen, *Running Man*, Paris, Albin Michel, «Roman», 1988, 259 p.
- LATIF GHATTAS, Mona, *les Voix du jour et de la nuit*, Montréal, Boréal, 1988, 119 p.
- MARSHALL THOMAS, Elizabeth, *la Lune des rennes*, Paris, Robert Laffont, «Best-sellers», 1988, 390 p.
- MARTIN, Malachi, *Vatican. Le trésor de Saint Pierre*, Montréal, le Jour, «Roman historique», 1988, 662 p.
- MAUGHAM SOMERSET, William, *Mrs. Craddock*, Montréal, Quinze, 1988, 344 p.
- MESSIER, Judith, *Jeff!*, Montréal, Triptyque, 1988, 210 p.
- MICHAUD, Mando, *les Montres sont molles mais les Temps sont durs*, Montréal, Pierre Tisseyre, 1988, 269 p.
- MOROSOLI, Joëlle, *le Ressac des ombres*, Montréal, l'Hexagone, «Fictions», 1988, 177 p.
- PIUZE, Simone, *les Noces de Sarah*, Montréal, l'Hexagone, «Fictions», 1988, 458 p.
- SOUSSAN, André, *le Jour le plus court*, Paris, Robert Laffont, «Best-sellers», 1988, 356 p.
- SWINDELLS, Madge, *Comme des ombres sur la neige*, Paris, Robert Laffont, «Best-sellers», 1988, 453 p.
- TROTTIER, Pierre, *Ma dame à la licorne*, Montréal, l'Hexagone, «Itinéraires littéraires», 1988, 175 p.
- TURGEON, Pierre, *le Bateau d'Hitler*, Montréal, Boréal, 1988, 222 p.
- TUROW, Scott, *Présumé innocent*, Paris, Albin Michel, «Roman», 1988, 443 p.
- URBANYI, Pablo, *l'Idée fixe* (traduit de l'argentin par Jean Potvin), Montréal, VLB éditeur, collection «latino-américaine», 1988, 272 p.

NOUVELLES - CONTES - RÉCITS

- AMYOT, Geneviève, *Petites Fins du monde*, Montréal, VLB éditeur, 1988, 115 p.
- BIBEAU, Paul-André, *Figures du temps*, Montréal, Triptyque, 1988, 106 p.
- HÉTU, Raymond, *Pour guérir du mal de mère*, Montréal, VLB éditeur, 1988, 116 p.
- MAILHOT, Michèle, *le Portique*, Montréal, VLB éditeur, «Courant», 1988, 167 p.
- SÉVIGNY, Marc, *Vertige chez les anges*, Montréal, VLB éditeur, 1988, 154 p.

DRAMATURGIE

- BLAIS, Marie-Claire, *l'Ile*, Montréal, VLB éditeur, 84 p.
- DAIGLE, Jean, *les Anges cornus [comédie]*, Saint-Lambert, le Noroît, 1988, 103 p.
- HÉBERT, Marie-Francine, *Oui ou non*, Montréal, VLB éditeur, 1988, 96 p.
- PEDNEAULT, Hélène, *la Déposition*, Montréal, VLB éditeur, «Théâtre», 1988, 106 p.
- TURP, Gilbert, *les Fantômes de Martin*, Montréal, VLB éditeur, «Théâtre», 1988, 111 p.
- VAILLANCOURT, Lise, *Marie-Antoine. Opus 1*, Montréal, les Herbes rouges, «Théâtre», 1988, 97 p.

DIVERS

- COLLECTIF, *l'Hagiographie cuite. Variations sur 16 céramiques de Violette Dionne*, Montréal, Éditions du Roseau, «Garamond», 1988, 230 p.
- Dictionary of Literary Biography*, vol. 68: *Canadian Writers, 1920-1959*, First Series, Detroit, Gale Research Company, 1988, 417 p.
- LAVIGNE, Yves, *Hell's Angels. Le clan de la terreur*, Montréal, les Éditions de l'Homme, 1988, 370 p.
- SPEHNER, Normand, *Écrits sur la science-fiction*. (Bibliographie), Longueuil, Éditions le Préambule, 1988, 534 p.