

Livres reçus

Volume 7, numéro 3, printemps 1982

Anne Hébert

URI : <https://id.erudit.org/iderudit/200359ar>

DOI : <https://doi.org/10.7202/200359ar>

[Aller au sommaire du numéro](#)

Éditeur(s)

Les Presses de l'Université du Québec

ISSN

0318-9201 (imprimé)

1705-933X (numérique)

[Découvrir la revue](#)

Citer ce document

(1982). Livres reçus. *Voix et Images*, 7(3), 619–621.

<https://doi.org/10.7202/200359ar>

Livres reçus

POÉSIE

- BEAULIEU, Michel, *Desseins*, Montréal, l'Hexagone, coll. Rétrospectives, 1980, 247 pages.
- BEAULIEU, Michel, *Visages*, Montréal, Éditions du Noroît, 1981, 135 pages.
- BOISVERT, Yves, *Vitraux d'éclipse*, Trois-Rivières, Écrits des Forges, 1981, 66 pages.
- BONENFANT, René, *Petite Anthologie du Noroît*, Saint-Lambert, Éditions du Noroît, 1981, 110 pages.
- BOUCHARD, Reynald, *La Poétite*, Montréal, Éditions Tryptique/Moebius, 1981, 78 pages.
- CHAMBERLAND, Paul, *L'Enfant doré*, Montréal, l'Hexagone, 1981, 75 pages.
- DESRUISSEAU, Pierre, *Soliloques*, Montréal, Éditions Tryptique/Moebius, 1981, non paginé.
- GAY, Michel, *Plaque tournante*, Montréal, l'Hexagone, 1981, 29 pages.
- HALLAL, Jean, *Le Décalage*, Montréal, l'Hexagone, 1980, 51 pages.
- ISSENHUTH, Jean-Pierre, *Entretiens d'un autre temps*, Montréal, l'Hexagone, 1981, 75 pages.
- LABERGE, Pierre, *Vivres*, Saint-Lambert, Éditions du Noroît, 1981, 81 pages.
- LANGEVIN, Gilbert, *Le Fou solidaire*, Montréal, l'Hexagone, 1980, 66 pages.
- LANGEVIN, Gilbert, *Issue de secours*, Montréal, l'Hexagone, 1981, 70 pages.
- LAPOINTE, Gatien, *Arbre-radar*, Montréal, l'Hexagone, 1981, 139 pages.
- NEPVEU, Pierre, *Couleur chair*, Montréal, l'Hexagone, 1980, 92 pages.
- OUELLETTE-MICALSKA, Madeleine, *Entre le souffle et l'aine*, Saint-Lambert, Éditions du Noroît, 1981, 156 pages.
- POZIER, Bernard, *45 Tours*, Trois-Rivières, Écrits des Forges, 1981, 81 pages.
- ROYER, Jean, *Faim souveraine*, Montréal, l'Hexagone, 1980, 57 pages.
- SAINT-DENIS, Janou, *Les Carnets de l'audace — Mise à part*, Montréal, les éditions de la pleine lune, 1981, 31 pages.
- SAINT-DENIS, Janou, *Les Carnets de l'audace — Dollars désormais*, Montréal, les éditions de la pleine lune, 1981, 27 pages.

- SAINT-DENIS, Janou, *Les Carnets de l'audace — Poème à l'anti-gang et l'escouade vlimeuse*, Montréal, les éditions de la pleine lune, 1981, 28 pages.
- SAINT-YVES, Denuis, *Parler ne s'entend pas*, Trois-Rivières, Écrits des Forges, 1981, non paginé.
- TÉTREAU, François, *L'Architecture pressentie*, Montréal, l'Hexagone, coll. H, 1981, 35 pages.
- VANIER, Denis et YVON, Josée, *Koréphilie*, Trois-Rivières, Écrits des Forges, 1981, 51 pages.
- VAN SCHENDEL, Michel, *De l'œil et de l'écoute*, Montréal, l'Hexagone, 1980, 247 pages.
- WALLOT, Hubert, *Intermèdes*, Sherbrooke, Éditions Naaman, 1981, 84 pages.
- YERGEAU, Robert, *L'Oralité de l'émeute*, Sherbrooke, Éditions Naaman, Prix Gaston Gouin 1980, 1981, 60 pages.

ROMANS

- BOISJOLI, Charlotte, *La Chatte blonde*, Montréal, les éditions de la pleine lune, 1981, 106 pages.
- BUJOLD, Réal-Gabriel, *La Sang-mêlé d'arrière-pays*, Montréal, Leméac, 1981, 316 pages.
- DUBÉ, Laurent, *La Mariakèche*, Montréal, Leméac, 1981, 218 pages.
- HARVEY, Pauline, *Le Deuxième Monopoly des précieux*, Montréal, les éditions de la pleine lune, 1981, 223 pages.
- MAILLET, Antonine, *Cent ans dans les bois*, Montréal, Leméac, 1981, 358 pages.
- MÉLANSON, Laurier, *Zélika à Cochon Vert*, Montréal, Leméac, 1981, 159 pages.
- MURRAY, Suzie, *La Mère morte*, Montréal, Nouvelle Optique, 1981, 206 pages.
- PARADIS, Suzanne, *Les Hauts Cris*, Montréal, Leméac, 1981, 195 pages.

THÉÂTRE

- BEAULIEU, Jocelyne, *J'ai beaucoup changé depuis...*, Montréal, Leméac, coll. Théâtre # 104, 1981, 122 pages.
- CHAURETTE, Normand, *Provincetown Playhouse, juillet 1919, j'avais 19 ans*, Montréal, Leméac, coll. Théâtre # 105, 1981, 132 pages.
- TREMBLAY, Michel, *Les Anciennes Odeurs*, Montréal, Éditions Leméac, coll. Théâtre # 106, 1981, 103 pages.

RÉCIT

- NOËL, Michel, *Les Oiseaux d'été*, Montréal, Leméac, coll. Ni-T'Chawama, 1981, 119 pages.

NOUVELLES

GHALEM, Nadia, *L'Oiseau de fer*, Sherbrooke, Naaman, 1981, 68 pages.

ENFANTS

BLAISE, Alexis *le Trotteur contre Baba*, Montréal, Éditions Paulines, 1981, 38 pages.

BLAISE, Alexis *le Trotteur: le pony express*, Montréal, Éditions Paulines, 1981, 38 pages.

THÉRIAULT, Yves, *Kanuten vent d'est*, Montréal, Éditions Paulines, 1981, 125 pages.

ESSAIS

FORTIER, Paul A., *Structures et communication dans La Jalousie d'Alain Robbe-Grillet*, Sherbrooke, Éditions Naaman, 1981, 124 pages.

LOYONNET, Paul, *Paradoxes sur le pianiste*, Montréal, Leméac, 1981, 195 pages.

OUELLETTE-MICHALSKA, Madeleine, *L'Échappée des discours de l'œil*, Montréal, Nouvelle Optique, 1981, 327 pages.

ROY, Carmen, *Littérature orale en Gaspésie*, Montréal, Leméac, 1981, 444 pages.

WAEELTI-WALTERS, Jennifer, *Icare ou l'Évasion impossible — Étude psychomythique de l'œuvre de J.M.G. Le Clézio*, Sherbrooke, Éditions Naaman, 1981, 132 pages.

DIVERS

COPPENS, Patrick, *Ludictionnaire*, Montréal, Moebius/Tryptique, 1981, 100 pages.

DAUPHIN, Claude, *Brit kolobrit*, Sherbrooke, Éditions Naaman, 1981, 61 pages.

KERO, *Au Fond des yeux*, Montréal, Nouvelle Optique, 1981, 109 pages.