

Québec français



Littérature de jeunesse

Numéro 53, mars 1984

URI : <https://id.erudit.org/iderudit/45980ac>

[Aller au sommaire du numéro](#)

Éditeur(s)

Les Publications Québec français

ISSN

0316-2052 (imprimé)

1923-5119 (numérique)

[Découvrir la revue](#)

Citer ce compte rendu

(1984). Compte rendu de [Littérature de jeunesse]. *Québec français*, (53), 90–95.

littérature de jeunesse



le terrible chasseur de lune
Denis HASELEY et
Sue TRUESDELL
Gallimard, Paris, 1983, 47 p.
(Folio cadet) (4,25 \$)

C'est l'histoire d'un terrible pirate qui capture tout. Il veut même capturer la lune. Pour attirer la

lune à lui, il attrape tout ce qu'elle aime... les poètes, les lunatiques, les loups hurlant à la lune, les amoureux... La lune approcha de la terre parce qu'elle ne voyait plus rien de ce qu'elle aimait. Elle devint si grosse que le pirate eut très peur et se laissa capturer.

C'est un livre passionnant avec de belles images. Il y a d'autres belles histoires comme celle-là dans la même collection.

Marc-André BOIVIN
(8 ans)

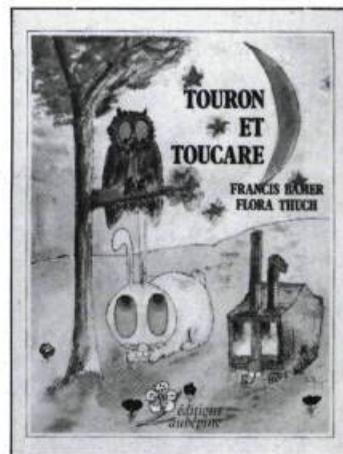
gaspard, le petit cheval de bois
Chantal COUTURE
Illustré par Michèle GAMACHE
Éd. Pierre Tisseyre, Montréal,
1983, 23 p.

Gaspard est un cheval que l'on a laissé dans un grenier avec d'autres jouets et un portrait; il

parle à la grand-mère qui y figure. Un jour monsieur Patrimoine arrive à la recherche d'objets pour meubler le musée. Dès qu'il voit Gaspard il fait un grand sourire car Gaspard est un jouet rare et précieux. Il l'achète à madame Letendre et l'amène au musée. On place le petit cheval de bois parmi d'autres jouets. Gaspard est bien malheureux. Un dimanche, un petit garçon lui saute dessus. Le petit cheval éprouve alors une grande joie. Gaspard redécouvre alors une façon d'être heureux. Quelle est cette découverte? Vous le saurez en lisant le livre.

J'ai beaucoup aimé ce livre. Les images sont belles et le texte intéressant et amusant.

Eric PONTBRIAND
(10 ans)



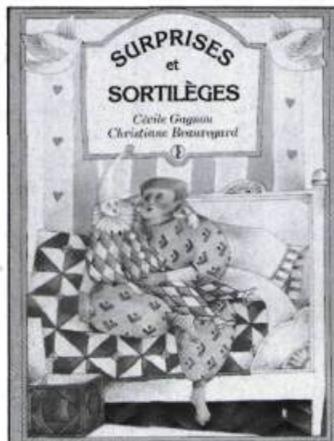
touron et toucaré
Francis BAMER
Illustrations de Flora THUCH
Collection Pétale
Éditions Aubépine

Nous avons bien aimé ce livre parce que les images sont bien présentées et bien colorées. L'écriture à gros caractères en facilite la lecture. L'histoire est intéressante. Nous allons vous en parler.

C'est l'histoire de deux lapins qui s'aimaient et qui se marièrent. Ils eurent deux enfants, un tout rond et l'autre tout carré. Ils étaient jumeaux. Touron et Toucaré voulaient se voir. Alors leur père les amena très loin de chez eux. Il trouva un petit cours d'eau. Les deux jumeaux s'y regardent et se demandent qui sont ces personnages. « Mais, c'est vous » dit leur papa. C'est votre reflet, votre image. Les deux jumeaux se disent: « Ah, parce qu'on a une image. »

Qu'arrivera-t-il lorsque Maman Lapin et Papa Lapin auront les jumeaux: Trianglun et Triangle-deux?

Sonia RICHARD
Chantal DESÈVE
(10 ans)



surprises et sortilèges
Cécile GAGNON
Christiane BEAUREGARD
Éd. Pierre Tisseyre, Montréal,
1983, 23 p.

Pendant la nuit, Rémi ouvre sa boîte à surprises mais Polichinelle n'est pas là; à sa place il y a Basile Boréal le grand magicien... en panne. Rémi s'en va au pays des sortilèges à la recherche de Polichinelle. Après avoir vécu plusieurs aventures et rencontré Éléonore qui lui parle des lapin-gouins et d'autres animaux fantastiques, il retrouve son Polichinelle et la formule magique de Basile Boréal: « Foutamiraz, zarimatouf, mouspirapif... ».

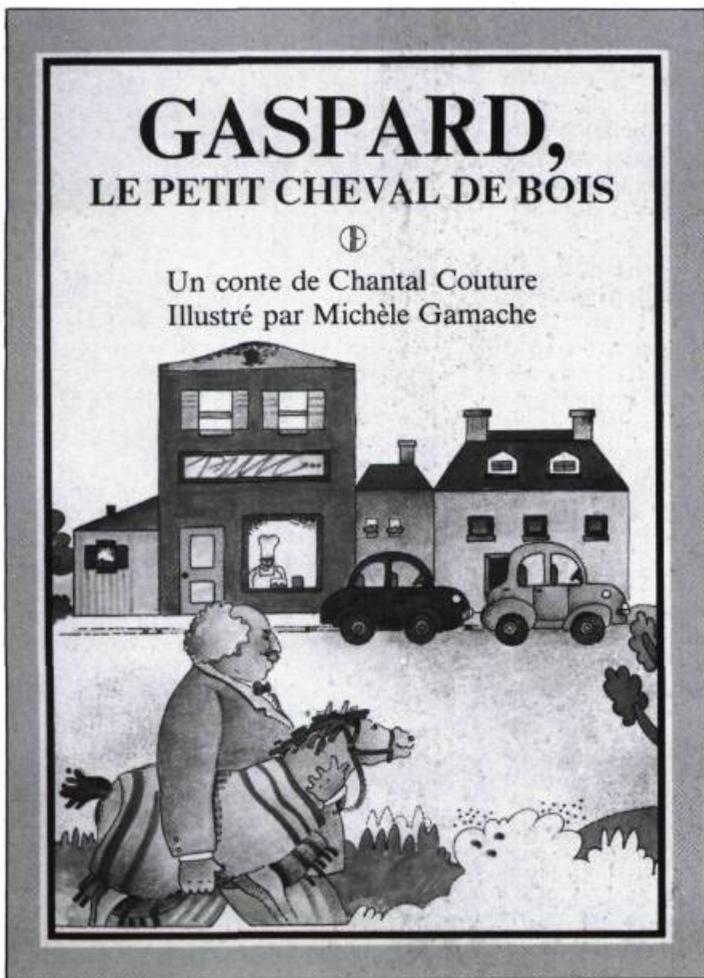
Ce livre m'a plu parce que l'histoire est très amusante. J'ai beaucoup aimé le pays des sortilèges.

Eric PONTBRIAND
(10 ans)

vingt-deux ours
Claire HUCHET
Illustrations de Kurt WIESE
École des Loisirs, 31 p.

L'histoire est intéressante mais les illustrations laissent à désirer. Nous pensons que ce livre a été écrit pour des enfants de 5 à 8 ans.

C'est l'histoire d'une famille de vingt et un ours qui vivait et s'amusait dans une forêt sauvage des Montagnes Rocheuses. Un jour, ils rencontrèrent ton ours en peluche alors que tu faisais ton petit dodo...



GASPARD, LE PETIT CHEVAL DE BOIS

Un conte de Chantal Couture
Illustré par Michèle Gamache



Imagine ce qu'il est devenu avec tous ces nouveaux copains. Une façon de le savoir, c'est de lire « Vingt-deux ours ».

Patrick CHARTRAND
Martin ANDRÉ
(10 ans)

mon oncle alberto campagnollo
Yvan POMMAUX
Éditions du Sorbier, 31 p.

L'histoire n'est pas difficile à lire. Un jour, Lola reçoit une lettre de son oncle Alberto Campagnollo, le célèbre clown. « Le 6 juin, chère Lola, je vais bientôt passer près de chez toi. » Ton Oncle Alberto.

Dans la pièce, Oncle Alberto ne réussissait rien car personne ne l'aimait. Quand Lolinetta l'a aimé, tout a fonctionné à merveille.

Si vous voulez en savoir davantage, lisez ce livre.

Marco RÉGIS
Patrick GIRALDEAU
(10 ans)

un livre palpitant
Yvan POMMAUX
Éditions du Sorbier, 24 p.

Le livre était bien amusant et bien écrit. Les images étaient en couleurs et les mots n'étaient pas difficiles à lire.

Lola était une petite fille bien gentille. Un jour, elle dit à son père: « Je mets la table tous les soirs. » Alors elle eut comme récompense un livre palpitant. Pendant qu'elle lisait son livre, un



petit garçon essayait de la distraire dans sa lecture. Sans le savoir, il imitait les bruits contenus dans le livre.

Pour ceux qui aiment les livres d'épouvante, nous vous conseillons de le lire.

Suzie LÉONARD
Jonathan GENDRON
(10 ans)



où vont les trucs du pissenlit quand le vent les emporte ?
Yvan POMMAUX
Éditions du Sorbier, 1981 (32 p.)

Ce livre est écrit en gros caractères, facile à lire. Les images sont en couleurs mais nous les trouvons irréelles.

Nous avons appris où vont les trucs du pissenlit quand le vent les emporte. L'aigrette qui vole dans les airs transporte une graine de pissenlit. Cette graine va se déposer dans le sol et donner des belles fleurs jaunes.

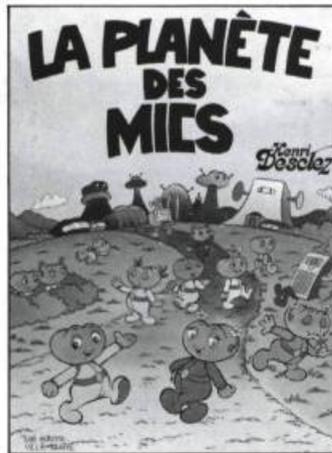
Nous l'avons trouvé intéressant et nous le conseillons à des enfants de 6 à 9 ans.

Des élèves de 5^e année
École Léopold-Carrière
Coteau-Landing

j'ai vu un dinosaure qui mangeait des étoiles
Texte de Bernard BAROKAS
Illustrations de Patrick Le NOACH
Éditions de l'Amitié, 54 p.

Nous avons bien aimé ce livre et nous le conseillons aux enfants de 6 à 8 ans. Le livre est bien illustré.

C'était un petit garçon qui disait sans cesse à son papa « Papa, j'ai vu un dinosaure qui mangeait des étoiles » Mais son papa ne le croyait pas car c'était une grande personne.



Si vous aimez rêver, nous vous recommandons ce livre.

Julie GAGNON
Suzie BERGEVIN
(10 ans)

la planète des mics
Henri DESCLEZ
Éditions Ville-Marie, Montréal,
1983, (n.p.). (7,95 \$).

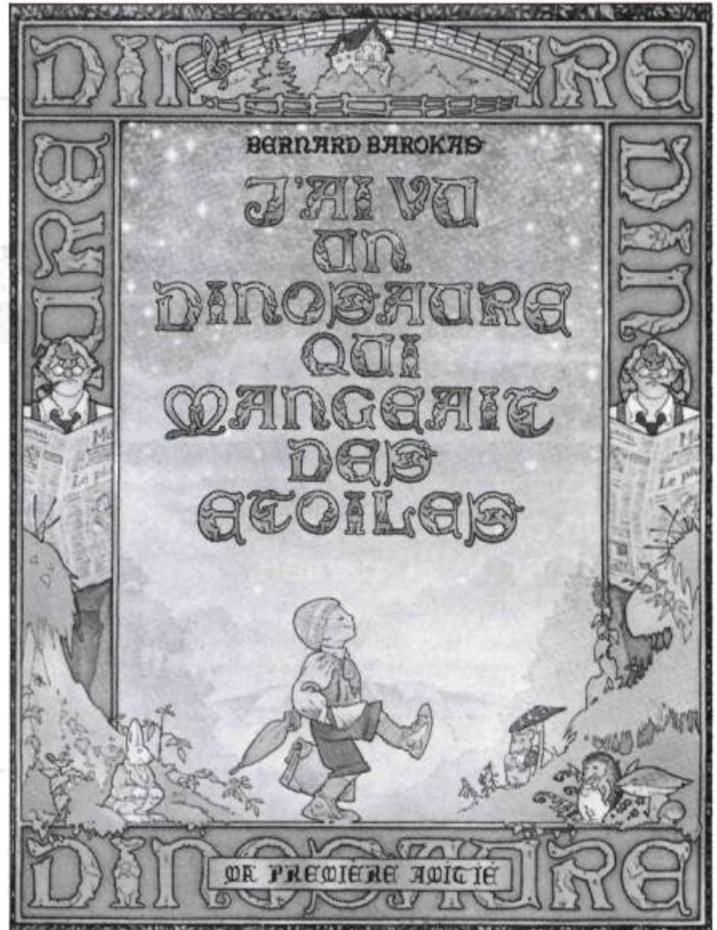
Ce livre est une bande dessinée qui se passe dans le futur, sur la planète Supermica en l'an 6502. Le grand Mic décide d'organiser un concours. Les gagnants seront

ceux qui auront les meilleures idées. Le prix à gagner sera un long voyage dans l'espace. Odini l'ordinateur et Calcula la calculatrice aideront les Mics. Cependant les Crokemics ne seront pas de tout repos quand les Mics voudront attrapper le papillon magique. Je vous laisse découvrir le reste à la condition que vous lisiez ce livre, comme je l'ai fait. Cette bande dessinée plaira à tous les jeunes. Il y a beaucoup d'imagination. J'ai bien aimé ce livre.

Jean-François BOIVIN
(10 ans)

les plus belles légendes des incas, mayas et autres indiens d'amérique latine
adaptation d'Yvette METRAL
Fernand Nathan, Paris, 1983, 130 p.

Ce livre formidablement illustré nous transporte au pays des dieux, d'Amérique latine. Les quelque 50 contes et légendes sont beaux mais parfois difficiles à comprendre. On y retrouve entre autres la légende du lac Titicaca, la légende relatant l'origine du coca, l'origine du miel et plusieurs autres encore. Celle que j'ai préférée est celle de



la sœur-serpent. C'est l'histoire d'une femme qui a deux filles. Une très belle mais l'autre, serpent. Quand la plus belle fut mariée, son mari voulut l'emmener voir ses parents. La sœur-serpent la mit en garde contre son mari qui était le diable... Mais elle réussira à la fin, après bien des aventures, à triompher.

Vous découvrirez encore bien d'autres belles histoires, en lisant les *Plus belle légendes incas, mayas et autres indiens d'Amérique latine*. Vous verrez, ça vaut la peine!

Renée-Claude BOIVIN
(13 ans)

des enfants tombés du ciel

Dagmar GALIN
Éditions de l'Amitié — G.T. Rageot,
Paris, 1983, 154 p.
(Bibliothèque de l'Amitié)

Des enfants tombés du ciel est une histoire vraie, celle d'Hector, cireur de chaussures dans les rues de Bogota, de Pilar et de Bianca qui tentent en vain de vendre des noix. Ils n'ont aucun refuge, jusqu'à ce qu'ils soient amenés à l'Assistance publique et qu'une dame les réclame. Dona Emilia, elle, recueille les enfants abandonnés et essaie de leur trouver un foyer. Six mois après, ils sont adoptés par deux familles françaises. C'est une nouvelle vie pour eux; ce sera difficile mais ils y arriveront.

J'ai beaucoup aimé ce livre, il y a plein d'illustrations et il se lit d'une traite.

Martine GINGRAS
(13 ans)

Gildas de la mer

Yvon MAUFFRET
Éditions de l'Amitié — G.T. Rageot,
Paris, 1983, 151 (1) p.
(Bibliothèque de l'Amitié).

Pendant les vacances, Gildas Blancho, un garçon de 12 ans, part chaque matin à la pêche avec son père sur *La Douce Françoise*. Un après-midi en revenant de la pêche, ils apprennent que tante Fine, âgée de 84 ans, est morte. C'est un de ses petits-neveux qui hérite de la maison. Il n'était jamais venu à Boderhaff, personne ne le connaissait. Le clerc arriva quelques jours plus tard et il planta une pancarte sur laquelle il était écrit: « À vendre. » Tout le monde était consterné. Les gens croyaient que la maison reviendrait à la famille Blancho et, plus tard, à Gildas, car tante Fine le disait souvent: « Mon petit Gildas, lorsque je ne serai plus de ce monde, c'est à toi que reviendra cette maison. » Des étrangers chez

tante Fine, ah, non! se dit Gildas: je ne laisserai pas faire. Gildas atteindra-t-il son but?

J'ai bien aimé ce livre parce que moi-même j'ai eu la chance d'aller à la pêche en haute mer avec mon ami Stéphane, et que l'auteur, Yvon Mauffret, décrit bien ce métier difficile. Tout comme moi, vous lirez ce livre en quelques heures.

Michaël ARGUIN
(13 ans)

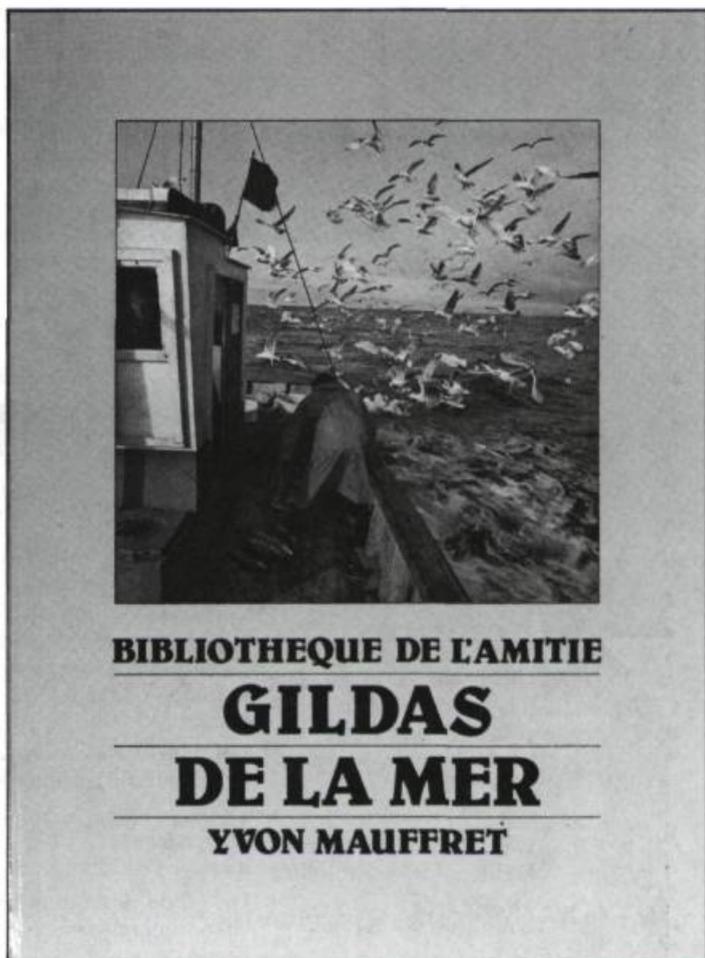


BIBLIOTHEQUE DE L'AMITIE
**DES ENFANTS
TOMBES DU CIEL**
DAGMAR GALIN

les parallèles célestes

Denis CÔTÉ
Hurtubise HMH, Montréal, 1983,
168 p.
(Collection Jeunesse) (7,95 \$)

Pour les jeunes mordus de science-fiction, voici un livre électrisant. Le roman, publié dans la collection Jeunesse, raconte les aventures mirobolantes et ininterrompues d'un jeune professeur en chômage qui dégotte un poste temporaire de remplaçant en mathématiques à Lambreville, petite ville honnête du Nord du Québec. L'action s'amorce au moment où le héros, André Jacek, aperçoit un OVNI dans le ciel par le fenêtre d'un autobus, en se rendant à Lambreville. Plutôt sceptique, au début de l'histoire, il doit bientôt se rendre à l'évidence: les gens ont peur de parler ouvertement de phénomènes semblables à celui dont il a été témoin. Il essaie donc d'en savoir plus long... Résultats: un appartement saccagé, des côtes brisées, de nombreuses tuméfactions au visage, des ennemis menaçants dans une voiture... verte, bien sûr. Tout porte à croire à une sorte de « complot du silence ». Qui se cache derrière cette façade respectable mais tout aussi dominante? Pourquoi un camp militaire champignon dans la forêt entourant la ville, si ce n'est pour la surveiller ou... la contrôler? Mais, un plan bien structuré et



BIBLIOTHEQUE DE L'AMITIE
**GILDAS
DE LA MER**
YVON MAUFFRET

audacieux permettra à André Jacek de découvrir la vérité sur ce qui est tabou à Lambreville.

En bref, voilà un roman rempli d'action, de rebondissements inattendus jusqu'à la dernière page.

C'est à lire... pour les amateurs. Les autres aussi y trouveront leur compte.

Frédéric BUSSIÈRES
(15 ans)

Index de la publicité

Centre éducatif et culturel.....	p. 84 et 91
Conseil pédagogique interdisciplinaire	p. 5
Éditions françaises	p. 11 et 83
Éditions Pierre Tisseyre	p. 16 et 17
ERPI.....	p. 2
Études vivantes.....	p. 50, 51, 58
F.M.....	p. 66
France-Québec.....	p. 25
Gallimard.....	p. 7
Graficor	p. 88
Guérin	p. 64 et 92
HMH.....	p. 86
Mondia	p. 22 et 60
Nuit blanche.....	p. 38
Outils d'apprentissage informatique.....	p. 55
Québec Amérique.....	p. 21
Québec français.....	p. 19