

Index

Numéro 76, automne 1999

URI : <https://id.erudit.org/iderudit/19364ac>

[Aller au sommaire du numéro](#)

Éditeur(s)

Nuit blanche, le magazine du livre

ISSN

0823-2490 (imprimé)

1923-3191 (numérique)

[Découvrir la revue](#)

Citer ce document

(1999). Index. *Nuit blanche*, (76), 64–64.

- ALARIE**, Donald : *Tu crois que ça va durer ?*, XYZ, 1999, par Robert Beaugrand, p. 19.
- ALBAHARI**, David : *Le livre bref*, Balzac/Le Griot, 1999, par Andrée A. Michaud, p. 8.
- ASSELIN**, Luc : *Phénix*, l'Hexagone, 1999, par Laurent Laplante, p. 20.
- AUDE** : *L'homme au complet*, XYZ, 1999, par Laurent Laplante, p. 14.
- BEAUDET**, Marie-Andrée (sous la dir. de) : *Bonheur d'occasion au pluriel*, Nota bene, 1999, par Lucie Hotte, p. 31.
- BELLOUR**, Raymond : *L'entre-images 2, Mots, images*, P.O.L., 1999, par Yves Laberge, Internet.
- BENACQUISTA**, Tonino : *Tout à l'ego*, L'instant même, 1999, par Laurent Laplante, p. 10.
- BERGERON**, Mario : *Perles et chapelet*, JCL, 1999, par Réjeanne Larouche, p. 14.
- BRETON**, Guy : *Les beaux mensonges de l'histoire*, Le Pré aux Clercs, 1999, par Sandra Friedrich, p. 27.
- BROUILLET**, Chrystine : *Les fiancées de l'enfer*, La courte échelle, 1999, par Norbert Spehner, p. 10.
- BROUILLET**, Chrystine : *Les neuf vies d'Edward*, Denoël, 1998, par Norbert Spehner, p. 10.
- BRUNET**, Manon (sous la dir. de) : *Érudition et passion dans les écritures intimes*, Nota bene, 1999, par François Couture, Internet.
- BUTLER**, Olen Robert : *La fille d'Hô Chi Minh-Ville*, Rivages, 1999, par Johanne Jarry, p. 16.
- CAMBRON**, Micheline (sous la dir. de) : *Le journal Le Canadien*, Fides, 1999, par Jean-Guy Hudon, p. 31.
- CAMBRON**, Micheline et **HÉBERT**, François (édition présentée par) : *Les soirées du Château de Ramezay de l'École littéraire de Montréal*, Fides, 1999, par Jean-Guy Hudon, p. 24.
- CLAVEL**, Bernard : *Les petits bonheurs*, Albin Michel, 1999, par Sandra Friedrich, p. 24.
- COLLECTIF** : *Contes urbains*, Le Nordir, 1999, par Réjeanne Larouche, p. 10.
- CORNWELL**, Patricia : *Combustion*, Calmann-Lévy, 1999, par Denise Pelletier, p. 22.
- COUTURIER**, Gracia : *Je regardais Rebecca*, d'Acadie, 1999, par Laurent Laplante, p. 13.
- COUTURIER**, Jacques Paul : *Construire un savoir, L'enseignement supérieur au Madawaska*, D'Acadie, 1999, par Yves Laberge, p. 30.
- DALPÉ**, Jean Marc : *Il n'y a que l'amour*, Prise de parole, 1999, par Laurent Laplante, p. 22.
- DANTEC**, Maurice G. : *Babylon Babies*, Gallimard, 1999, par Jean-Claude Dussault, p. 9.
- DARRIESSECQ**, Marie : *Le mal de mer*, P.O.L., 1999, par Hélène Gaudreau, p. 11.
- DEMERS**, Dominique : *Le pari*, Québec Amérique, 1999, par Jean-Guy Hudon, p. 11.
- DESBENS**, Patrice : *L'effet de la pluie poussée par le vent sur les bâtiments*, Lanctôt, 1999, par Gilles Côté, p. 17.
- DORION**, Hélène : *Pierres invisibles*, Le Noroît, 1999, par Thierry Bissonnette, p. 13.
- DUBOIS**, Jean-Paul : *Si ce livre pouvait me rapprocher de toi*, L'Olivier, 1999, par Sylvie Trottier, p. 23.
- DUFREIGNE**, Jean-Pierre : *Stephen King, Le faiseur d'histoires*, Mazarine, 1999, par Gilles Côté, p. 30.
- DUHAMEL**, Georges : *Chronique des Pasquier*, Omnibus, 1999, par François Ouellet, p. 17.
- ÉRIBON**, Didier : *Réflexions sur la question gay*, Fayard, 1999, par Yvon Poulin, p. 29.
- FALARDEAU**, Pierre : *Les bœufs sont lents mais la terre est patiente*, VLB, 1999, par Michel Peterson, p. 25.
- FRAZIER**, Charles : *Retour à Cold Mountain*, Calmann-Lévy, 1999, par Norbert Spehner, p. 21.
- GANACHAUD**, Christian : *Le Dieu souffrant*, La différence, 1998, par Thierry Bissonnette, Internet.
- GARNEAU**, Michel : *Les petits chevaux amoureux*, Lanctôt, 1999, par Thierry Bissonnette, p. 18.
- GARNEAU**, Michel : *Une pelletée de nuages*, Lanctôt, 1999, par Thierry Bissonnette, p. 18.
- GAUDREAU**, André : *Du littéraire au filmique*, Nota bene/Armand Colin, 1999, par Yves Laberge, Internet.
- GOLDEN**, Arthur : *Geisha*, JC Lattès, 1999, par Francine Pelletier, Internet.
- GREIF**, Hans-Jürgen (sous la dir. de) : *Écrivains d'ailleurs*, Tangence, n° 59, 1999, par Lucie Hotte, p. 29.
- GYATSO**, Tenzin (dalai-lama) : *Le yoga de la sagesse*, Presses du Châtelet, 1999, par Sandra Friedrich, p. 25.
- HARRISON**, Sue : *Ma sœur*, la Lune, Libre Expression, 1999, par Jean Pettigrew, p. 15.
- HARRISON**, Sue : *Ma mère*, la Terre, Libre Expression, 1999, par Jean Pettigrew, p. 15.
- HÉBERT**, Anne : *Un habit de lumière*, Seuil, 1999, par Andrée A. Michaud, p. 16.
- HERMARY-VIEILLE**, Catherine (présentée par) : *Pour maman*, Une anthologie des plus beaux textes de la littérature française, L'Archipel, 1999, par Réjeanne Larouche, p. 12.
- HIKMET**, Nâzım : *Il neige dans la nuit*, Gallimard, 1999, par Claude Beausoleil, p. 21.
- HUSTON**, Nancy : *Prodige*, Leméac/Actes Sud, 1999, par Jean-Claude Dussault, p. 15.
- IDRAC**, Janine : *Fanny, ma verte mémoire*, L'indépendante, 1999, par Monique Grégoire, p. 12.
- IRVING**, John : *Une veuve de papier*, Seuil, 1999, par Sylvie Trottier, p. 18.
- KATTAN**, Naim : *L'amour reconnu*, l'Hexagone, 1999, par Laurent Laplante, p. 18.
- KHADRA**, Yasmina : *Le dingue au bistouri*, Flammarion, 1999, par Laurent Laplante, Internet.
- KLANG**, Gary : *Je ne veux pas mourir chauve à Montréal*, Humanitas, 1999, par Michel Peterson, p. 28.
- LALONDE**, Robert : *Le vaste monde*, Seuil, 1999, par Jean-Paul Beaumier, p. 7.
- LAROSE**, Jean : *Première jeunesse*, Leméac, 1998, par François Ouellet, p. 8.
- LAURENT**, Éric : *Remue-ménage*, Minuit, 1999, par Hélène Gaudreau, p. 19.
- LEFORT**, Claude : *La complication*, Retour sur le communisme, Fayard, 1999, par Daniel Dompière, Internet.
- LUBVICZ-MILOSZ**, Oscar Vlalislav : *La berline arrêtée dans la nuit*, Gallimard, 1999, par Claude Beausoleil, p. 13.
- MAJOR**, Jean-Louis : *Mailles à l'envers*, Fides, 1999, par Jean-Guy Hudon, p. 7.
- MANSEAU**, Pierre : *La cour des miracles*, Triptyque, 1999, par Suzanne Desjardins, p. 15.
- MARTIN**, Alexis : *Des humains qui bruissent*, Triptyque, 1999, par Thierry Bissonnette, p. 20.
- MARTIN**, Claire : *Toute la vie*, L'instant même, 1999, par Laurent Laplante, p. 7.
- MATHESON**, Richard : *Derrière l'écran*, Flammarion, 1999, par Jean Pettigrew, p. 21.
- MAUVIGNIER**, Laurent : *Loin d'eux*, Minuit, 1999, par Johanne Jarry, p. 9.
- MCGOOGAN**, Kenneth Louis : *Le fantôme de Kerouac*, Balzac/Le Griot, 1999, par Gilles Côté, Internet.
- MESSADIÉ**, Gerald : *David, roi*, Lattès, 1999, par Jean-Claude Dussault, p. 16.
- MONTMORENCY**, André : *La maîtresse de l'homme invisible*, Leméac, 1999, par Louise Villemare, p. 18.
- NOËL**, Jean-Guy : *Les seins d'une femme jalouse*, Québec Amérique, 1999, par Jean-Guy Hudon, p. 9.
- O'NEIL**, Jean : *Les Montérégiennes*, Libre Expression, 1999, par Gaëtan Bélanger, p. 30.
- OATES**, Joyce Carol : *Man crazy*, Stock, 1999, par Gilles Côté, p. 22.
- OLIVIER**, Christiane : *L'ogre intérieur*, Fayard, 1999, par Michel Peterson, p. 26.
- PAMUK**, Orhan : *La vie nouvelle*, Gallimard, 1999, par Johanne Jarry, Internet.
- PROULX**, Annie : *Cartes postales*, Rivages, 1999, par Johanne Jarry, p. 20.
- ROGNET**, Richard : *Seigneur vocabulaire*, La différence, 1998, par Thierry Bissonnette, Internet.
- ROUGIER**, Stan : *Dieu écrit droit avec des lignes courbes*, Presses de la Renaissance, 1999, par Sandra Friedrich, p. 31.
- ROYER**, Jean : *Écrivains contemporains, Nouveaux entretiens*, Trait d'union, 1999, par Laurent Laplante, p. 28.
- SHIMAZAKI**, Aki : *Tsubaki*, Leméac/Actes sud, 1999, par Florence Thomas, p. 15.
- SICARD**, Matthieu et **LAMOUREUX**, Yves : *Les champignons sauvages du Québec*, Fides, 1999, par Thierry Bissonnette, p. 25.
- SIROIS**, Charles (avec la collaboration de Marcel Saint-Germain) : *Passage obligé*, L'Homme, 1999, par Robert Beaugrand, p. 27.
- TOURAINÉ**, Alain : *Comment sortir du libéralisme ?*, Fayard, 1999, par Gaëtan Bélanger, Internet.
- TOURNIER**, Michel : *Célébrations*, Mercure de France, 1999, par Andrée A. Michaud, p. 24.
- TRÉPANIER**, Esther : *Peinture et modernité au Québec 1919-1939*, Nota bene, 1999, par Myrtille Roy-Valex, p. 26.
- TROYAT**, Henri : *Namouna*, Grasset, 1999, par Sandra Friedrich, p. 12.
- WALTER**, Henriette : *Le français d'ici, de là, de là-bas*, JC Lattès, 1998, par Yolande Villemare, p. 26.
- WALTER**, Philippe : *Naissances de la littérature française, IX^e-XV^e siècle*, Ellug/PUM, 1999, par Hélène McClish, p. 29.
- WALTERS**, Minette : *Lame de fond*, Stock, 1999, par Laurent Laplante, Internet.
- WARREN**, Louise : *Interroger l'intensité*, Trois, 1999, par Frédéric Boutin, p. 28.
- WOLFE**, Tom : *Un homme, un vrai*, Robert Laffont, 1999, par Laurent Laplante, p. 17.