Laval théologique et philosophique

Liminaire

Martin Achard et François Renaud

Volume 64, numéro 3, octobre 2008

Le commentaire philosophique dans l'Antiquité et ses prolongements : méthodes exégétiques (II)

URI : https://id.erudit.org/iderudit/037691ar DOI : https://doi.org/10.7202/037691ar

Aller au sommaire du numéro

Éditeur(s)

Faculté de philosophie, Université Laval Faculté de théologie et de sciences religieuses, Université Laval

ISSN

0023-9054 (imprimé) 1703-8804 (numérique)

Découvrir la revue

Citer ce document

Achard, M. & Renaud, F. (2008). Liminaire. Laval th\'eologique et philosophique, 64(3), 581-582. https://doi.org/10.7202/037691ar

Tous droits réservés ${\hbox{$\mathbb C$}}\;$ Laval théologique et philosophique, Université Laval, 2008

Ce document est protégé par la loi sur le droit d'auteur. L'utilisation des services d'Érudit (y compris la reproduction) est assujettie à sa politique d'utilisation que vous pouvez consulter en ligne.

https://apropos.erudit.org/fr/usagers/politique-dutilisation/



LIMINAIRE

Martin Achard

Institut d'études anciennes Université Laval, Québec

François Renaud

Département de philosophie Université de Moncton

a présente édition du Laval théologique et philosophique, consacrée au com-L'a présente édition du Lavai ineologique et princespirique du volume 64, mentaire philosophique dans l'Antiquité et au-delà, est la suite du volume 64, numéro 1 (février 2008). Comme le précédent, ce second numéro vise à apporter une contribution originale à l'étude des interprètes anciens de Platon et d'Aristote, en se concentrant sur les méthodes exégétiques mises en œuvre par les commentateurs. Tout porte à croire que cette problématique, encore peu explorée dans la recherche¹, gagnera en importance au cours des prochaines décennies. Elle est en effet de nature à intéresser non pas seulement les spécialistes de la philosophie ancienne ou médiévale, mais encore les historiens de la littérature ainsi que des chercheurs engagés dans l'étude de la « métatextualité² », dont les commentateurs anciens offrent à plusieurs égards une pratique unique. Enfin, il est facile d'oublier que le commentaire, courant dans l'Antiquité, est un genre littéraire encore dominant dans la recherche philologicohistorique actuelle. C'est pourquoi l'étude des pratiques herméneutiques anciennes, ou ce que l'on peut appeler la « méta-interprétation³ », peut servir à une mise en perspective éclairante et à un travail réflexif sur les méthodes et présupposés constitutifs de nos propres pratiques.

Signalons au passage le statut particulier des deux dernières études de ce dossier (F.M. Schroeder & R.B. Todd, S. Fazzo & M. Zonta). Elles ne traitent en effet qu'indirectement des méthodes exégétiques, mais constituent un très utile supplément à la thématique générale.

Signalons toutefois l'ouvrage récent de H. BALTUSSEN, Philosophy and Exegesis in Simplicius: The Methodology of a Commentator, Londres, Duckworth, 2008, qui propose plusieurs analyses fouillées des méthodes propres à Simplicius, en s'attachant notamment à clarifier les buts poursuivis par le commentateur.

^{2.} Que G. GENETTE a définie, dans un ouvrage bien connu, comme « la relation [...] de "commentaire" qui unit un texte à un autre texte dont il parle » (*Palimpsestes*, Paris, Seuil, 1982, p. 10).

^{3.} Cf. H. TARRANT, Plato's First Interpreters, Londres, Duckworth, 2000, p. 198.

Nous tenons à remercier très vivement tous les collègues qui ont accepté de participer au projet : Mauro Bonazzi, Jacques Brunschwig, John Dillon, Andrea Falcon, Silvia Fazzo, Carlos Fraenkel, Peter Lautner, Jean-Marc Narbonne, Frederic M. Schroeder, Harold Tarrant, Robert B. Todd et Mauro Zonta. Des remerciements particuliers vont à Andrea Falcon et à Robert B. Todd, dont les judicieux conseils ont contribué à la conception même des deux numéros.