

Lettres québécoises

La revue de l'actualité littéraire



Livres reçus

Numéro 144, hiver 2011

URI : <https://id.erudit.org/iderudit/65712ac>

[Aller au sommaire du numéro](#)

Éditeur(s)

Lettres québécoises inc.

ISSN

0382-084X (imprimé)

1923-239X (numérique)

[Découvrir la revue](#)

Citer ce document

(2011). Livres reçus. *Lettres québécoises*, (144), 67–67.

ROMANS

Angelou, Maya, *Un billet d'avion pour l'Afrique*, traduction de l'anglais (É.-U.) par Lori Saint-Martin et Paul Gagné, Montréal, Les Allusifs, 2011, 232 p., 27,95 \$.

Barcelo, François, *J'hais le hockey*, Montréal, Coups de tête, 2011, 128 p., 14,95 \$.

Beaulieu, Victor-Lévy, *Antiterre. Utopium*, Notre-Dame-des-Neiges, Trois-Pistoles, 2011, 408 p., 29,95 \$.

Brouillet, Chrystine, *Double disparition*, Montréal, La courte échelle, coll. « Roman adulte », série « Maud Graham », 2011, 312 p., 24,95 \$.

Cavene, Alain, *Un bon jour, il va bien falloir faire quelque chose*, Ottawa, David, coll. « Indociles », 2011, 294 p., 21,95 \$.

Charland, Jean-Pierre, *Les folles années, Tome 4, Eugénie et l'enfant retrouvé*, Montréal, Hurtubise, coll. « Roman historique », 2011, 536 p., 29,95 \$.

Farhoud, Abba, *Le sourire de la petite juive*, Montréal, VLB, coll. « Fictions », 2011, 216 p., 26,95 \$.

Frontenac, Julie, *Cuirassée*, Montréal, Marchand de feuilles, 2011, 267 p., 26,95 \$.

Gauthier, Louis, *Voyage au Maghreb en l'an mil quatre cent de l'hégire*, Montréal, Fides, 2011, 192 p., 21,95 \$.

L'Herbier, Benoît, *La mine d'or*, Montréal, au Carré, coll. « Suspense au carré », 2011, 320 p., 29,95 \$.

Lewycka, Marina, *Des adhésifs dans le monde moderne*, traduit de l'anglais (Royaume-Uni) par Sabine Porte, Québec, Alto, 2011, 592 p., 29,95 \$.

McKenzie, Catherine, *Ivresse*, traduit de l'anglais (Canada) par Nadia Lakhari King, Saint-Bruno-de-Montarville, Goélette, 2011, 472 p., 26,95 \$.

Painchaud, Sophie-Julie, *Racines de faubourg, Tome 3, Le retour*, Laval, Guy Saint-Jean, 2011, 315 p., 24,95 \$.

Roy, Joëlle, *Xman est black en Huronie*, Ottawa, David, coll. « Indociles », 2011, 290 p., 21,95 \$.

NOUVELLES

Gallant, Mavis, *L'idée de Speck*, Montréal, Les Allusifs, 2010, 80 p., 15,95 \$.

Panneton, Amélie, *Le charme discret du café filtre*, Montréal, de la Bagnole, coll. « Parking », 2011, 152 p., 16,95 \$.

CONTES/RÉCITS

Fisette, Serge, *Abécédaire en forme de mère*, accompagné des photographies de sculptures réalisées par l'auteur, Montréal, Les Heures bleues, 2011, 132 p., 24,95 \$.

Laurin, Francine, *Yummi. Tome 1*. Conte amérindien accompagné d'illustrations réalisées par l'auteure, Montmagny, La Plume d'oie, 2010, 126 p., 49,95 \$.

POÉSIE

Acquelin, José, *Le zéro est l'origine de l'au-delà*, Montréal, Les Heures bleues, 2011, 116 p., 14,95 \$.

Beaulieu, Germaine, *Miroir du levant*, Trois-Rivières, Écrits des Forges, 2011, 108 p., 14 \$.

Beausoleil, Claude, *L'autre voix*, Trois-Rivières, Écrits des Forges, 2011, 86 p., 12 \$.

Beausoleil, Claude, *L'inscription lyrique/La inscripción lírica*, Trois-Rivières/México, Écrits des Forges/Plan C editores, 2011, 76 p., 12 \$.

Bélisle, Marie, *Je suis un livre*, Montréal, Noroît, 2011, 60 p., 16,95 \$.

Boisvert, Yves, *Une saison au cœur de la reine*, Trois-Rivières, Écrits des Forges, 2011, 84 p., 12 \$.

Desbiens, Patrice, *Amor ambulancia/Amour ambulance*, Trois-Rivières/México, Écrits des Forges/Matis editores Luis Armenta Malpica, 2011, 110 p., 14 \$.

Des Roches, Roger, *Le nouveau temps du verbe être*, Montréal, Les Heures bleues, 2011, 70 p., 14,95 \$.

Dorion, Hélène, *Los pasadizos del tiempo/Les corridors du temps*, Trois-Rivières/México, Écrits des Forges/Matis

editores Luis Armenta Malpica, 2011, 222 p., 18 \$.

Forest, Isabelle, *L'amour ses couteaux*, Trois-Rivières, Écrits des Forges, 2011, 88 p., 12 \$.

Gervais, André, *Soit un toit*, Trois-Rivières, Écrits des Forges, 2011, 98 p., 12 \$.

Godin, François, *La victoire jamais obtenue*, Trois-Rivières, Écrits des Forges, 2011, 82 p., 12 \$.

Jutras, Benoît, *Verchiel*, Montréal, Les Heures bleues, 2011, 90 p., 14,95 \$.

Marcotte, Frédéric, *Théorie de la crise*, Montréal, Les Heures bleues, 2011, 90 p., 14,95 \$.

Ouellette, Gabriel-Pierre, *Les ormes de la nuit*, Montréal, Noroît, 2011, 64 p., 16,95 \$.

Phelps, Anthony, *Une plage intemporelle*, Montréal, Noroît, 2011, 90 p., 18,95 \$.

Pozier, Bernard, *Post-scriptum*, Trois-Rivières, Écrits des Forges, 2011, 96 p., 12 \$.

Stanton, Julie, *Parfaitement le chaos suivi de Élie ma joie*, encre de Danielle Stanton, Montréal, Les Heures bleues, 2011, 80 p., 19,95 \$.

Villemare, Yolande, *Micropoésie*, Trois-Rivières, Écrits des Forges, 2011, 78 p., 12 \$.

ESSAIS, ÉTUDES LITTÉRAIRES

Blondeau, Hélène, *Cet « autre » qui nous distingue. Tendances communautaires et parcours individuels dans le système des pronoms en français québécois*, Québec, PUL, coll. « Les voies du français », 2011, 256 p., 32,95 \$.

Bourgeois, Patrick, *Résister. 10 ans d'actions et de textes en faveur de la libération du Québec*, Drummondville, du Québécois, coll. « Essais pour un Québec libre », 2011, 332 p., 25,99 \$.

Cornellier, Louis, *À plus forte raison. Chroniques de l'Action*, Québec, PUL, coll. « Journalisme », 2011, 224 p., 19,95 \$.

Gagnon, Madeleine, *Donner ma langue au chant*, avec une préface de Paul Bélanger, Montréal, Noroît, coll. « Chemins de traverse », 2011, 166 p., 21,95 \$.

Gauvin, Lise (dir.), *Les métropoles culturelles dans l'espace francophone*, Montréal, Hurtubise, coll. « Constantes », 2011, 176 p., 19,95 \$.

Lockerby, Earle, *La déportation des Acadiens de l'Île-du-Prince-Édouard*, Montréal, Éditions au Carré, 2011, 168 p., 19,95 \$.

Martel, Jacinthe et Marie-Pier Jolicœur, *Les carnets d'Alain Grandbois ou l'atelier portatif d'un poète voyageur*, Québec, PUL, coll. « L'archive littéraire au Québec », 2011, 188 p., 24,95 \$.

Médam, Alain, *La retombée du temps*, Montréal, Noroît, coll. « Chemins de traverse », 2011, 100 p., 17,95 \$.

Tillard, Patrick, *De Bartleby aux écrivains négatifs*, Montréal, Le Quartanier, coll. « Erres essais », 2011, 476 p., 34,95 \$.

Tremblay, Victor-Laurent, *Être ou ne pas être un homme. La masculinité dans le roman québécois*, Ottawa, David, coll. « Voix savantes », 2011, 532 p., 36 \$.

CHRONIQUES

Laferrière, Dany, *Tout bouge autour de moi*, édition revue et augmentée, Montréal, Mémoire d'encrier, coll. « Chronique », 2011, 144 p., 19 \$.

Bandes dessinées

Auchu, Claude, *Une année en quarantaine*, Montréal, Les Intouchables, 2011, 88 p., 14,95 \$.

Banville Simon, *Asymptote. La fin du monde*, Montréal, Les 400 coups, coll. « Coup de griffe », 2011, 48 p., 17,95 \$.

Beaulieu, Jimmy, *Comédie sentimentale pornographique*, Paris, Delcourt, coll. « Shampooing », 2011, 288 p., 39,95 \$.

Shogang, Ola, *Théo : le sang de la momie, Tome 3, Le missionnaire du diable*, Montréal, Les 400 coups, coll. « Rotor », 2011, 62 p., 17,95 \$.

LIVRES DE POCHE

Bertrand, Claudine, *Rouge assoiffée*, poèmes choisis (1983-2010) par Louise Dupré, Montréal, Typo, 2011, 400 p., 21,95 \$.

Champetier, Joël, *Reset. Le voile de lumière*, Québec, Alire, coll. « Science-fiction », 2011, 310 p., 14,95 \$.

Gilbert-Dumas, Mylène, *Les dames de Beauchêne, Tome 2*, Montréal, Typo, coll. « Grands romans », 2011, 480 p., 17,95 \$.

Gill, Pauline, *Le testament de la cordonnère*, Montréal, Typo, coll. « Grands romans », 2011, 672 p., 19,95 \$.

Grelet, Nadine, *La fille du Cardinal, Tome 3*, Montréal, Typo, coll. « Grands romans », 2011, 384 p., papier 17,95 \$., ePub 13,95 \$.

Gruda, Agnès, *Onze petites trahisons*, Montréal, Boréal, coll. « Boréal compact », 2011, 296 p., 14,95 \$.

Kokis, Sergio, *L'art du maquillage*, Montréal, Lèvesque éditeur, coll. « Prise deux », 2011, 366 p., 18 \$.

Kokis, Sergio, *Errances*, Montréal, Lèvesque éditeur, coll. « Prise deux », 2011, 482 p., 20 \$.

Kokis, Sergio, *Le maître de jeu*, Montréal, Lèvesque éditeur, coll. « Prise deux », 2011, 292 p., 16 \$.

Kokis, Sergio, *Negão et Doralice*, Montréal, Lèvesque éditeur, coll. « Prise deux », 2011, 184 p., 14 \$.

Laberge, Albert, *La Scouine*, Montréal, Typo, 2011, 160 p., 12,95 \$.

Lacombe, Diane, *Le clan de Mallaig, Tome 3, Sorcha*, Montréal, Typo, coll. « Grands romans », 2011, 512 p., 17,95 \$.

Monette, Denis, *Les parapluies du diable*, Montréal, Logiques, coll. « Québec 10/10 », 2011, 324 p., 16,95 \$.

Ruel, Francine, *Et si c'était ça, le bonheur ?*, Montréal, Libre expression, coll. « Québec 10/10 », 2011, 360 p., 16,95 \$.

Ruel, Francine, *Maudit que le bonheur coûte cher !*, Montréal, Libre expression, coll. « Québec 10/10 », 2011, 408 p., 16,95 \$.

Savoie, Jacques, *Un train de glace, tome 3, La trilogie du cirque bleu*, Montréal, Stanké, coll. « Québec 10/10 », 2011, 234 p., 14,95 \$.

Trudel, Sylvain, *Le souffle de l'harmattan*, Montréal, Typo, 2011, 258 p., 12,95 \$.

REVUES

Alibis, Polar, Noir et Mystère, « Prix Alibis 2011 », n° 39, vol. 10, n° 3, Québec, été 2011, 144 p., 10 \$.

Entre les lignes, « Lecture d'été : le cœur de la saison », vol. 7, n° 4, été 2011, 50 p., 6,95 \$.

Exit, revue de poésie, n° 63, « Sonnets organiques », Montréal, Gaz moutarde, 2011, 96 p., 10 \$.

L'Inconvénient, revue littéraire d'essai et de création, « Survivre au travail », n° 45, mai 2011, 144 p., 10 \$.

Les cahiers Victor-Lévy Beaulieu, « Actualités de Victor-Lévy Beaulieu », n° 1, Québec, Nota bene, 2011, 159 p., 22,95 \$.

Nuit blanche, n° 123, Québec, juillet-août-septembre 2011, 123 p., 8,95 \$.

Québec français, n° 162, « Littérature : Littérature amérindienne ; Didactique : Le préscolaire », Sainte-Foy, été 2011, 100 p., 7,95 \$.

Revue de Bibliothèque et Archives nationales du Québec, Montréal, BANQ, n° 3, juin 2011, 124 p., 15 \$ (individus) et 20 \$ (institutions).

Solaris, Science-fiction et fantastique, n° 179, vol. 37, n° 1, Québec, été 2011, 160 p., 10 \$.

Virages, la nouvelle en revue, « Thème libre », n° 56, Ottawa, L'Interligne, été 2011, 96 p., 7 \$.

Voix et images, « Romanciers "français" au Québec, "Canadiens" en France », vol. XXXVI, n° 3 (108), printemps-été 2011, 168 p., 19 \$.

XYZ, la revue de la nouvelle, « Règlement de comptes : la loi du talion », n° 106, Montréal, été 2011, 102 p., 10 \$.