Lettres québécoises La revue de l'actualité littéraire

Dits et faits



Numéro 78, été 1995

URI: https://id.erudit.org/iderudit/38562ac

Aller au sommaire du numéro

Éditeur(s)

Productions Valmont

ISSN

0382-084X (imprimé) 1923-239X (numérique)

Découvrir la revue

Citer ce document

(1995). Dits et faits. Lettres québécoises, (78), 64-64.

Tous droits réservés © Productions Valmont, 1995

Ce document est protégé par la loi sur le droit d'auteur. L'utilisation des services d'Érudit (y compris la reproduction) est assujettie à sa politique d'utilisation que vous pouvez consulter en ligne.

https://apropos.erudit.org/fr/usagers/politique-dutilisation/



Cet article est diffusé et préservé par Érudit.

Érudit est un consortium interuniversitaire sans but lucratif composé de l'Université de Montréal, l'Université Laval et l'Université du Québec à Montréal. Il a pour mission la promotion et la valorisation de la recherche.

https://www.erudit.org/fr/

ITS ET FAITS

L'amour n'est pas aveugle

À l'occasion de la Saint-Valentin, la bibliothèque Jeanne-Cypihot de Longueuil a organisé un «Dîner dans le noir» sous le thème «L'amour n'est pas aveugle !». Cette expérience gastronomique, tactile et olfactive, qui se déroule dans l'obscurité la plus complète, est absolument unique. Ces rencontres se déroulent au restaurant Chez la Mère Michel et le repas ne coûte que 75 \$ par personne. Ces soirées spéciales sont organisées dans le but de permettre aux voyants de découvrir la manière dont percoivent le monde ceux qui ne voient pas et de mieux prendre conscience du privilège que représente la vue. À cause de leur popularité, ils sont maintenant offerts tous les mois, au public en général, dans un salon spécialement aménagé à cet effet. Vu leur vogue, les dîners seront repris à Sherbrooke et à Québec. Les bénéfices recueillis servent à financer les activités de l'organisme. (Réservations : Bibliothèque Jeanne-Cypihot : 514.646.92.50)

Musée du Château Ramezay : Cent ans d'histoire

Cette année, le Musée du Château Ramezay célèbre ses cent ans. Le château, qui depuis l'époque de la Nouvelle-France a pignon sur la rue Notre-Dame, a été transformé en musée voilà cent ans. Il fut, entre autres, la demeure officielle du gouverneur général pendant plus de soixante-dix ans. Afin de souligner son centenaire, le plus ancien musée d'histoire du Québec présentera une exposition anniversaire intitulée «Signe des temps» qui fera revivre le xixe siècle. Des activités spéciales se tiendront tout au long de l'année dont des concerts et des soirées de poésie. (Informations : Suzanne Lalumière : 514.861.71.82)



Denise Desautels

Élections à l'ALO

Le président, Jean-Guy Pilon, annonce que les écrivains Denise Desautels et Louis Caron viennent d'être élus à l'Académie des lettres du Québec. La réception officielle a eu lieu au mois de mai. Professeur de littérature au cégep de

Sorel-Tracy, Denise Desautels a publié, depuis 1975, une vingtaine d'ouvrages poétiques. En 1993, elle a reçu le Prix de poésie du Gouverneur général du Canada.

Louis Caron a publié L'emmitouflé, premier roman qui lui a valu le prix France-Canada en 1977; il a également reçu le prix France-Québec pour Le canard de bois en 1982 et le prix Duvernay, en 1984, pour l'ensemble de son œuvre.



Louis Caron

Une nouvelle association : AJCELQ

L'Association des jeunes chercheurs européens en littérature québécoise (AJCELQ) vient de voir le jour. Elle a pour objectif d'identifier les jeunes chercheurs afin de promouvoir de nombreux échanges au sein de cette communauté, malgré sa dispersion sur tout le territoire européen. Cet objectif sera réalisé par la promotion de la recherche universitaire en littérature québécoise, par l'information auprès de ses adhérents sur l'actualité et le débat universitaire dans ce domaine au moyen d'un bulletin de l'association, et par l'organisation de journées d'études réunissant aussi bien les jeunes chercheurs que leurs aînés. Pour obtenir des renseignements supplémentaires, on peut s'adresser à Hélène Amrit, 4 rue Morand, F25000, Besançon, France.

Raconte-moi Outremont

Monique Deslauriers vient de publier Raconte-moi Outremont et ses trois siècles d'histoire. Abondamment illustré, ce livre couvre trois cents ans d'histoire de la fondation de la côte Sainte-Catherine en 1694 jusqu'à aujourd'hui. Elle nous rappelle, entre autres, que, après la conquête de 1760, Outremont accueille des citovens d'origine britannique et que ce village deviendra anglophone à 80 % jusqu'en 1925. Il faudra attendre cette année-là pour que soit élu le premier conseil municipal à majorité canadienne-française et jusqu'en 1967 pour que les procès-verbaux soient en français. La dernière partie raconte la lignée

des maires de David Edward (1875) à Jérôme Choquette (1991); rappelons que c'est Jean Pomminville qui a succédé à J. Choquette.



En mars 1995 est décédé l'éditeur Pierre Tissevre. À la suite du décès du fondateur des Éditions Pierre Tisseyre, la maison continuera de publier. C'est son fils Charles Tisseyre qui présidera à la destinée des éditions, appuyé par son frère Philippe qui assumera la tâche de vice-président aux ventes et marketing. La vice-présidence et la direction des éditions est confiée à Robert Soulières. Plus de quatorze ouvrages sont prévus pour la



Pierre Tisseyre

rentrée automnale. Dans son numéro d'automne, Lettres québécoises consacrera un dossier à l'édition des années cinquante et soixante en

hommage à Pierre Tisseyre.

Gérard Bessette, Gilbert La Rocque

Errata:

(NDLR) Dans la dernière livraison de Lettres québécoises (no 77, p. 54), un lapsus calami a rendu la lecture de l'accroche plutôt difficile. De fait, il fallait lire «Gérard Bessette, admirateur sincère de Gilbert La Rocque...» au lieu de «Gérard Bessette, administrateur sincère de...». En outre, le mot «littéralement» n'aurait pas dû être entre guillemets. Nos excuses à Réjean Robidoux, l'auteur de ce compte rendu.