Document généré le 4 août 2025 07:01

Lettres québécoises
La revue de l'actualité littéraire

Prix et distinctions

Numéro 77, printemps 1995

URI : https://id.erudit.org/iderudit/38501ac

Aller au sommaire du numéro

Éditeur(s)

Productions Valmont

ISSN

0382-084X (imprimé)
1923-239X (numérique)

Découvrir la revue

Citer ce document

(1995). Prix et distinctions. *Lettres québécoises*, (77), 63–63.

Tous droits réservés © Productions Valmont, 1995

Ce document est protégé par la loi sur le droit d'auteur. L'utilisation des services d'Érudit (y compris la reproduction) est assujettie à sa politique d'utilisation que vous pouvez consulter en ligne.

https://apropos.erudit.org/fr/usagers/politique-dutilisation/

Cet article est diffusé et préservé par Érudit.

Érudit est un consortium interuniversitaire sans but lucratif composé de l'Université de Montréal, l'Université Laval et l'Université du Québec à Montréal. Il a pour mission la promotion et la valorisation de la recherche.

https://www.erudit.org/fr/

PRIX ET DISTINCTIONS

Sergio Kokis

Michel Tremblay

Robert Lalonde

Serge-Patrice Thibodeau

Sylvain Trudel

Prix Fleury-Mesplet

Le prix Fleury-Mesplet destiné à récompenser une personne qui a contribué au progrès de l'édition au Québec a été décerné à **Georges Laberge** des Éditions du Trécarré au cours de la Soirée du livre au Salon du livre de Montréal.

Grand Prix du livre de Montréal

En novembre dernier, le Grand Prix littéraire de la Ville de Montréal a été remis à **Sergio Kokis** pour son roman *Le pavillon des miroirs* (XYZ éditeur). Des lectures sont prévues dans les maisons de la culture de la Ville de Montréal à partir du mois d'avril 1995.

Prix du Québec

La plus haute distinction accordée par le gouvernement du Québec dans le domaine de la littérature, le prix Athanase-David, a été décerné cette année à l'écrivain **Réjean Ducharme** et, dans le domaine du cinéma, le prix Albert-Tessier a été remis au cinéaste et écrivain **Pierre Perrault**.

Prix des lecteurs du SLM

Le Prix des lecteurs et lectrices du Salon du livre de Montréal a été remis à **Michel Tremblay** pour son livre *Un ange cornu avec des ailes de tôle* (Leméac).

Prix du Gouverneur général

Les Prix littéraires du Gouverneur général 1994 remis en novembre dernier sont, dans la catégorie «Roman» : **Robert Lalonde,** *Le petit aigle à tête blanche* (Seuil); «Poésie» : **Fulvio Caccia**, *Aknos* (Guernica); «Théâtre» : **Michel Ouellette**, *French Town* (le Nordir); Études et essais : **Chantal Saint-Jarre**, *Du Sida* (Denoël); «Littérature jeunesse»: Texte : **Suzanne Martel**, *Une belle journée pour mourir* (Fides); Illustration : **Pierre Pratt**, *Mon chien est un éléphant* (Annick Press); «Traduction» : **Jude Des Chênes**, *Le mythe du sauvage* (Septentrion).

Prix Robert-Cliche

C'est **Robert Gagnon** pour son roman *La thèse* (VLB éditeur) qui a remporté le prix Robert-Cliche remis durant le du Salon du livre de Montréal.

Prix Edgar-Lespérance

En octobre dernier, le président-directeur général du Groupe Sogides, Pierre Lespérance, a remis les quatre prix Edgar-Lespérance 1994 : dans la catégorie «Essais et documents» : **Serge Patrice Thibodeau**, *L'appel des mots* (l'Hexagone); «Livres pratiques» : **Paul Jacob**, *Guide d'orientation avec carte et boussole* (l'Homme); «Beaux livres» : **Mia et Klaus**, *Les Îles-de-la-Madeleine* (l'Homme); «Création littéraire» : **Sylvain Trudel**, *Les prophètes* (Quinze).

Médaille de la culture française

M. Roger Dumoulin, président mondial de la Renaissance française, et M^me^ Gisèle Bracka, présidente de la Renaissance française au Québec, ont remis la prestigieuse médaille de la culture française à **Sonia Sarfati**, auteure de plusieurs romans pour la jeunesse et journaliste au journal *La Presse*; à **Marie-Francine Hébert**, auteure de théâtre et de plusieurs romans pour les jeunes; à **Rita Gundi**, auteure d'une grammaire française; et à l'auteur **Stéphane Guénette**. De plus, **Gisèle Bracka** a reçu la Croix du combattant de l'Europe.

Prix du *Journal de Montréal*

En décembre 1994, les Grands Prix littéraires du *Journal de Montréal* ont été remis à **Louise Desjardins** pour son roman *La Love* (Leméac); à **Gérald Godin** pour son recueil de poésie *Les botterlots* (l'Hexagone); et à **Michelle Allen pour sa pièce de théâtre** *Morgane* (Boréal). De plus, pour la première année, les lecteurs et lectrices du *Journal de Montréal* ont récompensé le roman de **Francine Ouellette**, *Le grand blanc* (Libre Expression).

Prix du Signets d'or

Au cours d'une émission spéciale du *Plaisir de lire* animée par Danielle Bombardier, Radio-Québec a remis ses Signets d'or : dans la catégorie «Auteur-e-s de l'année» (vote du public) : **Michel Tremblay** et **Chrystine Brouillet**; «Roman» : **Andrée Dahan**, *L'exil aux portes du paradis* (Québec/Amérique); «Conte, nouvelle, récit» : **Michel Tremblay**, *Un ange cornu avec des ailes de tôle* (Leméac); «Essais» : **Fernand Dumont**, *Genèse de la société québécoise* (Boréal); «Théâtre» : **Yvan Bienvenue**, *Histoires à mourir d'amour* (Les Herbes rouges); «Poésie» : **Pierre Ouellet**, *Vita chiara* (le Noroît); «Livre d'un écrivain de langue française hors-Québec : **Daniel Poliquin**, *L'écureuil noir* (Boréal); «Littérature jeunesse» : **Dominique Demers**, *Ils dansent dans la tempête* (Québec/Amérique); «Livre pratique» : **Gisèle Lamoureux** (dir.), *Fougères, prêles et lycopodes* (Fleurbec); «Traduction» : **Paule Pierre**, *Dobryd* (VLB); «Beau livre» : **Jean-Claude Robert**, *Atlas historique de Montréal* (Libre Expression/Art Global) et «Page couverture» : les Éditions **Hurtubise HMH** pour *L'inconnu* de Jacques Delval et Robert Soulières avec une illustration de Bruno St-Aubin dont la maquette de la couverture a été réalisée par Ginette Loranger.

Prix Louis-Hémon

L'Académie de Languedoc (France) a décerné à **Hélène Blais** le prix Louis-Hémon pour son récit *Vagabanc, vague à l'âme* publié aux Éditions Ondes.