Document généré le 4 août 2025 06:59

Lettres québécoises
La revue de l'actualité littéraire

Livres reçus

Numéro 77, printemps 1995

URI : https://id.erudit.org/iderudit/38500ac

Aller au sommaire du numéro

Éditeur(s)

Productions Valmont

ISSN

0382-084X (imprimé)
1923-239X (numérique)

Découvrir la revue

Citer ce document

(1995). Livres reçus. *Lettres québécoises*, (77), 61–62.

Tous droits réservés © Productions Valmont, 1995

Ce document est protégé par la loi sur le droit d'auteur. L'utilisation des services d'Érudit (y compris la reproduction) est assujettie à sa politique d'utilisation que vous pouvez consulter en ligne.

https://apropos.erudit.org/fr/usagers/politique-dutilisation/

Cet article est diffusé et préservé par Érudit.

Érudit est un consortium interuniversitaire sans but lucratif composé de l'Université de Montréal, l'Université Laval et l'Université du Québec à Montréal. Il a pour mission la promotion et la valorisation de la recherche.

https://www.erudit.org/fr/

LIVRES REÇUS

ROMANS

Andersen, Marguerite et **Paul Savoie**, *Conversations dans l'interzone*, Sudbury, Prise de Parole, 1994, 136 p., 17 $.

Auger, Louise, *Ev Anckert*, Laval, Trois, coll. «Topaze», 1994, 480 p., 29,95 $.

Balzac, Honoré de, *Le colonel Chabert* (introduction, notes, commentaires et dossier de Stéphane Vachon), Paris, Le Livre de poche, coll. «Classiques de poche», 1994, 192 p.

Beaudoin, Daniel-Louis, *Portrait d'une fille amère*, Montréal, Triptyque, 1994, 104 p., 15 $.

Beresford-Howe, Constance, *Coup de théâtre* (traduit de l'anglais par Marie José Thériault), Montréal, Québec/Amérique, coll. «Littérature d'Amérique», 1994, 318 p., 22,95 $.

Blais, Marie-Claire, *Une saison dans la vie d'Emmanuel*, Saint-Laurent, Fides, coll. «Nénuphar», 1994, 150 p., 32,95 $.

Bouchard, Denis, *Miss America*, Ottawa, Le Nordir, 1994, 158 p., 18 $.

Bujold, Réal-Gabriel, *Le Bouddha de Percé*, Moncton, Éditions d'Acadie, 1994, 184 p., 19,95 $.

Caron, Pierre, *Marie-Godine*, Montréal, Libre Expression, 1994, 418 p., 24,95 $.

Choquette, Gilbert, *L'amour en vain*, Montréal, Humanitas, 1994, 138 p., 14,95 $.

Cousture, Arlette, *Ces enfants d'ailleurs. Tome 2 : L'envol des tourterelles*, Montréal, Libre Expression, 1994, 414 p., 24,95 $.

Côté, Jean, *Deux meurtres pour le même prix*, Outremont, Quebecor, 1994, 224 p., 19,95 $.

Daigneault, Claude, *Les Frincekanoks*, Montréal, Logiques, 1994, 208 p., 18,95 $.

Filion, Nicole, *Ne touchez ni aux appareils électriques ni à la cafetière*, Amqui , Machin chouette éditeur, 1994, 136 p., 15,95 $.

Gagné, Jean-Jacques, *Dollard des Ormeaux, le guet-apens*, Outremont, Quebecor, 1995, 240 p., 19,95 $.

Gagnon, Daniel, *Rendez-moi ma mère !*, Montréal, Leméac, 1994, 186 p., 18,95 $.

Gagnon, Robert, *La thèse*, Montréal, Quinze, 1994, 240 p., 17,95 $.

Goulet, Pierre, *Le lys rouge*, Montréal, VLB, 1994, 224 p., 19,95 $.

Hamelin, Louis, *Betsi Larousse ou l'ineffable eccéité de la loutre*, Montréal, XYZ éditeur, coll. «Romanichels», 1994, 278 p., 19,95 $.

Hémon, Louis, *Maria Chapdelaine* (édition de luxe accompagnée de vingt-quatre tableaux de Fernand Labelle, préparée et présentée par Aurélien Boivin), Saint-Laurent, Fides, 1994, 242 p., 59,95 $.

Hémon, Louis, *Monsieur Ripois et la Némésis* (avant-propos et postface de Chantal Bouchard, édition critique établie par Ghislaine Legendre et Chantal Bouchard), Montréal, Boréal, coll. «Compact classique», n° 61, 1994, 404 p., 19,95 $.

Howe, Valmai, *La solitude des anges* (traduit de l'anglais par Hélène Filion), Lachine, La Pleine Lune, 1994, 376 p., 25,95 $.

Laberge, Marie, *Le poids des ombres*, Montréal, Boréal, 1994, 364 p., 25,95 $.

Lamontagne, Ann, *La flèche du temps*, La Salle, Hurtubise HMH, coll. «L'Arbre», 1994, 338 p., 22,50 $.

Major, Jean-Marc, *La liseuse de corde à linge*, Rimouski, ÉDITEQ, 1994, 128 p., 14,95 $.

Maurice, Mireille, *Le grand Buies*, Sillery, Septentrion, 1994, 528 p., 25 $.

Monette, Madeleine, *Petites violences* (préface de Jean-François Chassay), Montréal, Typo, 1994, 256 p, 12,95 $.

Ohl, Paul, *L'enfant dragon*, Montréal, Libre Expression, 1994, 336 p., 24,95 $.

Poissant, Marc-André, *La vie nouvelle*, Montréal, Éditions Merlin, 1994, 240 p., 18,95 $.

Porée-Kurrer, Philippe, *La quête de Nathan Barker*, Chicoutimi, JCL, 1994, 540 p., 24,95 $.

Poulin, Jacques, *Le cœur de la baleine bleue* (présentation de Pierre Filion), Montréal, BQ, 1994, 168 p., 7,95 $.

Roy, Lucille, *Angelita*, Montréal, Humanitas, 1994, 144 p., 17,95 $.

Santana, Assar-Mary, *Boléro* (traduit du portugais et de l'espagnol par Suzanne Grenier), Montréal, le Remue-ménage, coll. «Connivences», 1994, 128 p., 15,95 $.

Schirm, François, *Beauregard*, Montréal, VLB, 1994, 224 p., 19,95 $.

Sénéchal, Xavière, *Vertiges*, Laval, Trois, coll. «Topaze», 1994, 292 p., 24,95 $.

Sernine, Daniel, *Manuscrit trouvé dans un secrétaire*, Saint-Laurent, Pierre Tisseyre, 1994, 344 p., 22,95 $.

Steinberg, Henry, *Le rendez-vous des Saints*, Saint-Laurent, Pierre Tisseyre, 1994, 368 p., 22,95 $.

Tétreau, Jean, *Journal de marche d'un officier romain*, Montréal, Leméac, 1994, 252 p., 22,95 $.

Thibault, André, *Schoenberg*, Montréal, Triptyque, 1994, 178 p., 16 $.

Verville, Guy, *Crever mon fils*, Montréal, Les Herbes rouges, 1994, 160 p., 14,95 $.

Vézina, Jacques, *La mort dans l'âme*, Montréal, Les Presses d'Amérique, 1994, 320 p., 19,95 $.

RÉCITS

Alonzo, Anne-Marie et **Denise Desautels**, *Lettres à Cassandre* (postface de Louise Dupré), Laval, Trois, coll. «Topaze», 136 p., 22,95 $.

Blain, Maurice, *Les mûres sauvages*, Montréal, Galatée, 1994, 174 p.

Collectif, *Contes et légendes de la Côte-du-Sud* (illustrations originales d'Hélène Saint-Pierre, Louis Paradis, Marcel Litalien et Jacques Laberge), Sillery, Septentrion, 1994, 216 p., 20 $.

Côté, Bianca, *Faux partages*, Montréal, Les Herbes rouges, 1994, 90 p., 12,95 $.

Dandurand, Anne, *La salle d'attente*, Montréal, XYZ éditeur, coll. «Vilains», 1994, 66 p., 12,95 $.

Forget, Alain, *L'Éclatée*, Montmagny, Éditions du Savoir, 1994, 128 p., 19,95 $.

Gendron, Marc, *Le noir et le blanc*, Montréal, XYZ éditeur, coll. «Vilains», 144 p., 16,95 $.

Le Roy, Jeanne, *La zébresse*, Montréal, Les Herbes rouges, 1994, 136 p., 14,95 $.

Prévost, Antoine, *De Saint-Denys Garneau, L'enfant piégé*, Montréal, Boréal, 1994, 240 p., 22,95 $.

Tétreav, Francoys, *Le lai de la clowne*, Montréal, Triptyque, 1994, 94 p., 14,95 $.

NOUVELLES

Brien, Robert, *Histoires pour mon chien*, Montréal, XYZ éditeur, coll. «Ère nouvelle», 1994, 116 p., 16,95 $.

Brochu, André, *Fièvres blanches*, Montréal, XYZ éditeur, coll. «Novella», 1994, 154 p., 17,95 $.

Chiasson, Anselme, *Contes de Chéticamp*, Moncton, Éditions d'Acadie, 1994, 198 p., 18,95 $.

Desrochers, Pierre, *Les années inventées*, Saint-Laurent, Pierre Tisseyre, 1994, 184 p., 16,95 $.

Foëx, Évelyne, *Voyages sans retour... parfois*, Moncton, Éditions d'Acadie, 1994, 148 p., 15,95 $.

Gray, Marie, *Histoires à faire rougir : nouvelles érotiques*, Laval, Guy Saint-Jean éditeur, 1994, 144 p., 16,95 $.

Kattan, Naïm, *La distraction*, La Salle, Hurtubise HMH, coll. «L'Arbre», 1994, 168 p., 19,95 $.

Maes, Isabelle, *Lettres d'une Ophélie*, Montréal, Triptyque, 1994, 72 p., 12,95 $.

Marcoux, Jean, *L'homme qui souriait en dormant*, Montréal, Quinze, 1994, 128 p., 15,95 $.

Raymond, Richard, *Morsures*, Montréal, Triptyque, 1994, 174 p., 17 $.

Robert, Dominique, *Jours sans peur*, Montréal, Les Herbes rouges, 1994, 132 p., 14,95 $.

Zumthor, Paul, *La porte à côté*, Montréal, l'Hexagone, coll. «Fictions», 1994, 192 p., 16,95 $.

ANTHOLOGIES

Buies, Arthur, *Anthologie* (introduction et choix de textes de Laurent Mailhot), Saint-Laurent, Bibliothèque québécoise, 1994, 400 p., 10,95 $.

Chamberland, Roger et **André Gaulin** (Claude Légaré, Pierre G. Mailhot, Richard Plamondon), *La chanson québécoise. De La Bolduc à aujourd'hui*, Québec, Nuit blanche, série «Anthologies» du CRELIQ, 1994, 598 p., 17,95 $.

Collectif (sous la direction de Lori Saint-Martin), *La critique au féminin et les textes québécois. Tome II*, Montréal, XYZ éditeur, coll. «Documents», 1994, 198 p., 19,95 $.

Grisé, Yolande et **Jeanne d'Arc Lortie, S.C.O.** (avec la collaboration de Pierre Savard et Paul Wyczynski), *Les textes poétiques du Canada français, 1606-1867*, Saint-Laurent, Fides, 1994, 594 p., 74,95 $.

POÉSIE

Agnant, Marie-Célie, *Balafres*, Montréal, Éditions du CIDIHCA, coll. «Voix du sud», 1994, 112 p., 14,95 $.

Arsenault, Guy, *Acadie rock* (préface d'Herménégilde Chiasson, postface de Gérald Leblanc), Moncton, Perce-Neige/Écrits des Forges, 1994, 100 p., 12,95 $.

Balam, Iqi, *Vers à soie*, suivi de *Pattes de mouche*, Montréal, Les Publications du Quartier libre, coll. «Actuel», 1994, 74 p., 12,95 $.

Bélanger, Marcel, *D'où surgi*, Montréal, l'Hexagone, 1994, 144 p., 14,95 $.

Beausoleil, Claude, *La manière d'être*, Montréal, Les Herbes rouges, 1994, 108 p., 12,95 $.

Beausoleil, Claude, *La vie singulier*, Montréal, Les Herbes rouges, 1994, 108 p., 12,95 $.

Collectif, *Les poèmes du lendemain 3*, Trois-Rivières, Écrits des Forges, 1994, 60 p., 10 $.

Comeau, Frédric Gary, *Ravages*, Moncton, Perce-Neige, 1994, 72 p., 9,95 $.

Corriveau, Hugues, *Du masculin singulier*, Montréal, Les Herbes rouges, 1994, 132 p., 14,95 $.

Cyr, Gilles, *Songe que je bouge*, Montréal, l'Hexagone, coll. «Poésie», 1994, 128 p., 14,95 $.

Dru, Maryse, *Elle lui dit, dans le noir*, Lyon, Aléas, 1994, 84 p., 65 FF.

Éthier, Paul, *Appaullion ou Le récital d'un poète maudit*, Montréal, Les Presses d'Amérique, 1994, 82 p., 9,95 $.
Fortin, Robert, *La force de la terre reconnaît l'homme à sa démarche*, Sudbury, Prise de Parole, 1994, 80 p., 11 $.
Gagnon, Madeleine, *Là où les eaux s'amusent...* (avec des dessins de Colette Rousseau), Rimouski, ÉDITEQ, 1994, 64 p., 13 $.
Lacelle, Andrée, *Tant de vie s'égare*, Ottawa, Vermillon, coll. «Rameau de ciel», n° 16, 1994, 96 p., 12 $.
LeBlanc, Raymond Guy, *La mer en feu : poèmes 1964-1992*, Moncton/France, Perce-Neige/L'orange bleue, 1993, 204 p., 14,95 $.
Massicotte, Marie-Andrée, *Phase bleue*, Rimouski, ÉDITEQ, 1994, 164 p., 12 $.
Michelut, Dôre, *Loyale à la chasse* (traduit de l'anglais par Michèle Causse), Laval, Trois, coll. «Polychrome», 1994, 64 p., 14,95 $.
Pominville, Lorraine, *Éléonore Éléonore* (œuvres de Michel Giguère), Québec, le Loup de Gouttière, 1994, 112 p., 15 $.
Raymond, Maurice, *La soif des ombres*, Moncton, Perce-Neige, 1994, 76 p., 9,95 $.
Rivière, Sylvain, *Statornicie / Persistance* (In românește de Andrei Stoiciu), Montréal/Roumanie, Humanitas/Éditions Libra, 1994, 116 p., 14,95 $.
Roy, André, *De la nature des mondes animés et de ceux qui y habitent*, Montréal, Les Herbes rouges, 1994, 90 p., 12,95 $.
Roy, Bruno, *Les racines de l'ombre*, Montréal, XYZ éditeur, coll. «Phrases détachées», 1994, 120 p., 16,95 $.
Savoie, Paul, *Danse de l'œuf*, Ottawa, Vermillon, coll. «Rameau de ciel», n° 15, 1994, 70 p., 10 $.
Thériault, Mario, *Vendredi Saint*, Moncton, Perce-Neige, 1994, 60 p., 9,95 $.
Vanier, Denis, *Le fond du désir*, Montréal, Les Herbes rouges, 1994, 72 p., 12,95 $.

THÉATRE

Boileau, Chantal, *Les formes du tragique* suivi de *La mort de Blanche*, Montréal, VLB, 1994, 192 p., 16,95 $.
Lévesque, Raymond, *Allez et ne vous reproduisez plus*, Montréal, Humanitas, 1994, 140 p, 15,95 $.
Provost, Sylvie, *L'ombre de toi*, Montréal, VLB, 1994, 128 p., 13,95 $.
St-Pierre, Christiane, *Hubert ou comment l'homme devient rose*, Moncton, Éditions d'Acadie, 1994, 78 p., 9,95 $.

ÉTUDES LITTÉRAIRES, ESSAIS

Audet, Élaine, *Pour une éthique du bonheur. Chroniques de l'imposture*, Montréal, le Remue-ménage, coll. «Itinéraires féministes», 1994, 238 p., 19,95 $.
Beaulieu, Victor-Lévy, *Monsieur de Voltaire*, Montréal, Stanké, 1994, 256 p., 24 $.
Bessette, Gérard et **Gilbert La Rocque**, *Correspondance*, (sous la direction de Sébastien La Rocque et Donald Smith; postface de Julie LeBlanc), Montréal, Québec/Amérique, coll. «Littérature d'Amérique», 1994, 174 p., 19,95 $.
Bolduc Yves, *L'étoile mythique. Lecture de* L'étoile pourpre *d'Alain Grandbois*, Montréal, l'Hexagone, coll. «Essais littéraires», 216 p., 19,95 $.
Brochu, André, *Tableau du poème*, Montréal, XYZ éditeur, coll. «Documents», 1994, 240 p., 23,95 $.
Castillo Durante, Daniel, *Du stéréotype à la littérature*, Montréal, XYZ éditeur, coll. «Théorie et littérature», 1994, 162 p., 19,95 $.
Collectif, *Dans l'écriture*, Montréal, XYZ éditeur, coll. «Travaux de l'atelier», 1994, 114 p., 9,95 $.
Collectif (sous la direction de Daniel Welzer-Lang, Pierre Dutey et Michel Dorais), *La peur de l'autre en soi : du sexisme à l'homophobie*, Montréal, VLB, coll. «Des hommes en changement», 1994, 304 p., 24,95 $.
Côté, Roch, *Drogues : la guerre chimérique*, Amqui, Machin chouette éditeur, 1994, 96 p., 11,95 $.
Duchaine, Richard, *Écriture d'une naissance/naissance d'une écriture :* La grosse femme d'à côté est enceinte, *de Michel Tremblay*, Québec, Nuit blanche, Cahiers du CRELIQ, coll. «Études», 1994, 102 p., 16,95 $.
Dumont, Fernand, *Le lieu de l'homme*, Saint-Laurent, Fides, coll. «Nénuphar», 1994, 272 p., 34,95 $.
Filion, Michel, *Radiodiffusion et société distincte : des origines de la radio jusqu'à la Révolution tranquille au Québec*, Laval, le Méridien, 1994, 248 p., 29,95 $.
Filteau, Claude, *Poétiques de la modernité*, Montréal, l'Hexagone, coll. «Essais littéraires», 1994, 29,95 $.
Fortin, Marcel, *Histoire d'une célébration. La réception critique immédiate des livres d'Alain Grandbois 1933-1963*, Montréal, l'Hexagone, coll. «Essais littéraires», 1994, 432 p., 29,95 $.
Fortin, Nicole, *Une littérature inventée : littérature québécoise et critique universitaire (1965-1975)*, Sainte-Foy, Les Presses de l'Université Laval/CRELIQ, coll. «Vie des lettres québécoises», 1994, 356 p., 29 $.
Gagnon, Jean-Louis, *Les enfants de McLuhan*, Montréal, Leméac, coll. «Présent», 1994, 126 p., 14,95 $.
Gervais, André, *Sas*, Montréal, Triptyque, 1994, 294 p., 23 $.
Harel, Simon, *L'écriture réparatrice*, Montréal, XYZ éditeur, coll. «Théorie et littérature», 1994, 232 p., 24,95 $.
Krystyane, *Le cycle de la lune*, Montmagny, Éditions du Savoir, 1994, 144 p.
Langlois, Georges (avec la collaboration de Jean Boismenu, Luc Lefebvre et Patrice Régimbald), *Histoire du 20e siècle*, Chomedey, Beauchemin, 1994, 578 p., 42,95 $.
Lapointe, Guy (sous la direction de), *Société, culture et religion à Montréal : XIX^e-XX^e siècle*, Montréal, VLB, coll. «Études québécoises», 352 p., 26,95 $.
Larose, Jean, *La souveraineté rampante*, Montréal, Boréal, 1994, 114 p., 15,95 $.
Lavertu, Yves, *L'affaire Bernonville : le Québec face à Pétain et à la Collaboration (1948-1951)*, Montréal, VLB, coll. «Études québécoises», 1994, 224 p., 18,95 $.
Martel, Réginald, *Le premier lecteur : chroniques du roman québécois, 1968-1994* (sélection et présentation, Pierre Filion et Gaston Miron), Montréal, Leméac, 1994, 336 p., 27,95 $.
Morency, Jean, *Le mythe américain dans les fictions d'Amérique de Washington Irving à Jaques Poulin*, Québec, Nuit blanche, coll. «Terre américaine», 1994, 264 p., 22,95 $.
Paré, François, *Théories de la fragilité*, Ottawa, Le Nordir, 1994, 158 p., 19 $.
Pelland, Ginette, *Hosanna et les duchesses. Étiologie de l'homosexualité masculine de Freud à Tremblay*, Lachine, la Pleine Lune, 1994, 210 p., 24,95 $.
Pelletier, Pierre, *Petites incarnations de la pensée délinquante* (propos sur les arts et la culture présentés par Pierre Karch), Vanier, l'Interligne, 1994, 172 p.
Prévost, Philippe, *La France et le Canada : d'une après guerre à l'autre (1918-1944)*, Saint-Boniface, Éditions du Blé, coll. «Soleil», 1994, 492 p., 39,95 $.
Roy, André, *La vie parallèle*, Montréal, Les Herbes rouges, coll. «Essais», 1994, 108 p., 14,95 $.
Roy, Paul-Émile, *Réforme ou maquillage ? La réforme de l'éducation au Québec*, Laval, le Méridien, 1994, 84 p., 19,95 $.
Saint-Jacques, Denis, Jacques Lemieux, Claude Martin et **Vincent Nadeau**, *Ces livres que vous avez aimés : les best-sellers au Québec de 1970 à aujourd'hui*, Québec, Nuit blanche, coll. «Les cahiers du CRELIQ», 228 p., 22,95 $.
Roy, Bruno, *Enseigner la littérature au Québec*, Montréal, XYZ éditeur, coll. «Documents», 1994, 120 p., 19,95 $.
Simon, Sherry, *Le trafic des langues : traduction et culture dans la littérature québécoise*, Montréal, Boréal, 1994, 228 p., 24,95 $.
Vadeboncœur, Pierre, *Dix-sept tableaux d'enfant : étude d'une métamorphose*, Saint-Laurent, Bellarmin, 1994, 96 p., 19,95 $.
Yergeau, Robert, *À tout prix : Les prix littéraires au Québec*, Montréal, Triptyque, 1994, 162 p., 19 $.

COLLOQUES

Collectif (sous la direction de Benoit Melançon et Pierre Popovic), *Montréal 1642-1992. Le grand passage*, actes du colloque international Montréal 1642-1992 organisé à l'automne par le groupe de recherche Montréal imaginaire avec l'aide du Centre d'études québécoises et du Département d'études françaises de l'UQAM, Montréal, XYZ éditeur, coll. «Théorie et littérature», 1994, 232 p., 24,95 $.
Collectif (sous la direction de Lucie Hotte), *La problématique de l'identité dans la littérature francophone du Canada et d'ailleurs*, actes du colloque organisé pr les étudiants du département des lettres françaises de l'Université d'Ottawa les 12 et 13 mai 1994, Ottawa, le Nordir, 1994, 154 p., 18 $.
Collectif (sous la direction de Metka Zupancic), *Mythes dans la littérature contemporaine d'expression française*, actes du colloque tenu à l'Université d'Ottawa du 24 au 26 mars 1994, Ottawa, le Nordir, 1994, 324 p., 23 $.

ÉDITIONS CRITIQUES

Sand, George, *Narcisse* (texte établi, présenté et annoté, avec le relevé des variantes, par Raymond Rheault), Sainte-Foy/Paris, Presses de l'Université Laval/Klincksieck, 1994, 432 p., 45 $.

JOURNAL

Marchand, Majorique, *Le journal de Majorique Marchand, curé de Drummondville, 1865-1889* (illustré; documents présentés et annotés par Jean Roy et Christine Hudon), Sillery, Septentrion, 338 p., 32 $.
Savard, Claude, *Journal intime d'un béret bleu canadien en ex-Yougoslavie*, Outremont, Quebecor, 1994, 200 p., 19,95 $.

BIOGRAPHIES

Côté, Jean, *Jos Montferrand*, Outremont, Quebecor, 1994, 136 p., 16,95 $.
Côté, Jean, *Adrien Arcand, une grande figure de notre temps*, Éditions Pan-Am, coll. «Histoire et traditions», 1994, 234 p.
Ducharme, André, *Diane Dufresne. Cendrillon kamikaze*, Montréal, Mnémosyne, coll. «Portraits d'artistes», 1994, 144 p.,19,75 $
Gallichan, Gilles, *Honoré Mercier. La politique et la culture*, Sillery, Septentrion, 1994, 216 p., 20 $.

CHANSONS

Latraverse, Plume, *Chants lybres*, Montréal, VLB, 1994, 304 p., 19,95 $.