

Liberté

LIBERTÉ
ART & POLITIQUE

Note

François Ricard

Volume 32, numéro 2 (188), avril 1990

URI : <https://id.erudit.org/iderudit/31895ac>

[Aller au sommaire du numéro](#)

Éditeur(s)

Collectif Liberté

ISSN

0024-2020 (imprimé)

1923-0915 (numérique)

[Découvrir la revue](#)

Citer ce document

Ricard, F. (1990). Note. *Liberté*, 32(2), 122–122.

Tous droits réservés © Collectif Liberté, 1990

Cet document est protégé par la loi sur le droit d'auteur. L'utilisation des services d'Érudit (y compris la reproduction) est assujettie à sa politique d'utilisation que vous pouvez consulter en ligne.

<https://apropos.erudit.org/fr/usagers/politique-dutilisation/>

Érudit

Cet article est diffusé et préservé par Érudit.

Érudit est un consortium interuniversitaire sans but lucratif composé de l'Université de Montréal, l'Université Laval et l'Université du Québec à Montréal. Il a pour mission la promotion et la valorisation de la recherche.

<https://www.erudit.org/fr/>

NOTE

À titre de traducteur et de présentateur de l'essai de Gerald Graff qui a paru dans le dernier numéro de *Liberté* (187), je me dois de communiquer, à la demande de l'auteur, un renseignement dont je ne disposais pas au moment où ma traduction est allée sous presse: c'est que le texte que j'ai traduit, et dont la parution originale remonte à 1979, ne reflète plus tout à fait les opinions actuelles de monsieur Graff. Celui-ci se propose d'ailleurs de faire paraître prochainement, dans *Liberté*, une mise au point à ce sujet.

Je ne crois pas que ce fait diminue en rien l'intérêt du texte publié dans *Liberté*, mais l'honnêteté et le respect de la volonté de l'auteur exigeaient que je communique ce renseignement.

François Ricard