

Le sacre profane

Gordon Sheppard

Volume 31, numéro 3 (183), juin 1989

Strangers in paradise / Étranglés au Québec?

URI : <https://id.erudit.org/iderudit/31719ac>

[Aller au sommaire du numéro](#)

Éditeur(s)

Collectif Liberté

ISSN

0024-2020 (imprimé)

1923-0915 (numérique)

[Découvrir la revue](#)

Citer cet article

Sheppard, G. (1989). Le sacre profane. *Liberté*, 31(3), 41–50.

LE SACRE PROFANE

une émission spéciale de GORDON SHEPPARD

[Avis: Ceux qui ne croient pas à la véracité de ce texte sont condamnés à mourir, tôt ou tard.]

*Mont Saint-Grégoire, à l'aube, un jour de mars 1989.
Le NARRATEUR, habillé en coureur des bois urbain
— chapeau de fourrure de castor, paletot Armani,
ceinture fléchée — monte la pente à pied, sur le
chemin qui passe devant de grosses cabanes à sucre
ultra-quétaines.*

VOIX FRANÇAISE (off)

Le débat linguistique au Québec, qu'en pensez-vous?

VOIX ANGLAISE (off)

Oh for the love of God!

VOIX FRANÇAISE (off)

??? ... Bon. La ville de Montréal, ça vous inspire?

VOIX ANGLAISE (off)

Jesus H. Christ!

VOIX FRANÇAISE (off)

Quoi? Que dites-vous? Au nom de qui?

VOIX ANGLAISE (off)

Taberouette de bonne bine, câline. Assez de parlotte, hostie.
Passons aux faits.

Commence une musique polar, jouée à l'orgue Hammond. Le titre de l'émission apparaît, surimposé sur une vue de la montagne, prise de loin.

Le NARRATEUR arrive au sommet. Il regarde le ciel et le paysage comme un commis voyageur qui essaie de voir loin. Enfin il se tourne vers la caméra, en flagrant délice.

NARRATEUR

Bonjour, chers téléspectateurs et trices, et bienvenue à ce premier épisode de *Le sacre profane*. Au tout début, je dois dire la vérité, nonobstant l'absurdité de la chose: DIEU M'A CHOISI POUR TRANSMETTRE AUX QUÉBÉCOIS SA PAROLE DE LA DERNIÈRE HEURE.

Apparemment, Dieu veut arranger les choses, une fois pour toutes, dans la maudite belle province, et Il m'a nommé Son porte-parole. Cela m'a été annoncé par un ange bellement flyé du nom de Pauline Archange, qui m'a rendu visite la semaine dernière lors d'un rêve particulièrement lascif. Je suis d'ailleurs très reconnaissant que Dieu m'ait alors détourné d'une émission nocturne et furtive afin que je fasse une émission spirituelle et publique. Ainsi soit-il et me voici.

Pauline m'a livré ce premier fascicule du Message de Dieu en forme de pensées qu'elle a qualifiées de «Sirotés», tout en m'expliquant que Dieu considère ce néologisme juste par rapport à Ses pensées vouées au Pepsi. À moi de les servir. À vous de les avaler. Malheureusement je n'ai pas le temps de raconter les Sirotés au complet, alors je vous en livre l'essence.

Pauline m'a aussi conseillé de venir m'installer au sommet de cette montagne pour vous transmettre ces premières Sirotés, car Dieu a constaté que la population québécoise réagit mieux aux messages qui viennent d'en haut, surtout s'ils sont bien sucrés.

Afin de maintenir l'intérêt audio-visuel auquel vous êtes habitués, notre réalisateur, M. Perron, fera accompagné mes dires

de prises d'archives, nouvelles sportives, actualités, piétage pieux et puant, crimes imaginés et reconstitués, et de toute une gamme d'effets sonores. Quoique cela n'ait rien à voir avec ce que j'ai à dire, nous tenons à tout prix à ce que la présentation de ce nouveau Message de Dieu ne vous ennueie pas une seule seconde (la baisse de la cote de l'Église nous a servi de maudite bonne leçon). De toute façon, cela suggère le style aléatoire et quelque peu chaotique de la belle Pauline qui battait de l'aile, lors de sa visite.

Un dernier mot: nous sommes reconnaissants à notre commanditaire, Saint-Hubert Bar-B-Q, d'avoir consenti, en guise de respect envers l'Esprit, à ce que ses messages ne passent qu'à la queue de l'émission.

Bon, commençons par le commencement, c'est-à-dire par le Verbiage...

1. LA GRENOUILLE ENCHAÎNÉE

Les vraies chaînes du peuple québécois sont celles de la télévision américaine. Le chant national, par conséquent, doit être: «Gens du pays, débranchez-vous! Sinon on meurt... à petits coups.»

VOIX DE PRÊTRE (*off*)

(*entonnant en récitatif*) Oui, mais on est quand même chez nous.

2. LA LOI 69

Que la fellation et le cunnilingue soient pratiqués par les deux langues officielles, cela va sans dire. Mais en raison de la dénatalité, dans ces pratiques le français devrait prévaloir, à l'extérieur et à l'intérieur. Il n'y a que de mauvaises langues qui profèrent le contraire. Le gouvernement devrait codifier cette position officieusement, dans une nouvelle Loi 69.

VOIX DE RELIGIEUSE (*off*)

(*entonnant en récitatif*) Miséricorde, on n'aurait jamais cru.

3. DEUXIÈME VENUE

À cause des attaques blasphématoires proférées contre Lui depuis un moment, Jésus est en crise, au point où Il est tenté de réapparaître sur la scène provinciale. Il attend de voir comment se déroule le retour de Guy Lafleur avant de prendre une décision finale. Sa décision peut aussi être affectée par le sort que Lui réserve *Jésus de Montréal* (dont le budget L'étonne au point où Il menace de ressortir son fouet à cambistes). Le Seigneur se dit particulièrement encouragé par la récente démonstration en Sa faveur — contre *La dernière Tentation* — à Matane.

VOIX DE RELIGIEUSE (off)

Oh, ça fait de belles vues.

4. SOSIE DE DROGUES

Les chiens de la GRC devraient être dressés à détecter, aux frontières, la drogue la plus débilante qui soit: la nouvelle idée qui vient d'ailleurs et qui donne des idées, même aux francophones. Ce n'est pas la peine d'entraîner les agents dans le même sens puisqu'ils ne vont rien saisir.

5. GENS DE POIDS LOURDS NATIONAUX

Ceux qui veillent sur l'avenir du Québec à présent portent un poids lourd. Chez les dames de cœur et le seigneur rondouillard qui danse la Polonaise de l'ordre canadien, c'est l'évidence même. Ce qui ne veut pas dire que plus les tribuns québécois gagnent en poids, plus ils gagnent en crédibilité. Voir ci-dessus.

6. LA XÉNOPHOBIE MONSTRE

Dieu tient à ce que le Québec devienne un centre mondial de la xénophobie. Il est donc content du progrès notoire que les Québécois ont récemment fait dans ce sens et Il encourage la fustigation de ces gens compréhensifs qui essayent de tenir bon contre cette tendance tonitruante. À ce propos d'ailleurs, Il croit qu'un autre défilé monstre organisé par le MQF —

peut-être à l'occasion de la Saint-Jean-Baptiste — pourrait s'avérer transfigurant.

VOIX DE RELIGIEUSE (*off*)

On adore les maudits fous.

7. *AVIS TOQUÉ*

JE NE SUIS PAS UN MAUDIT FOU: JE SUIS LE PORTE-PAROLE DE DIEU ET CEUX QUI NE ME CROIENT PAS SERONT CONDAMNÉS À L'ENFER, OÙ ILS SERONT OBLIGÉS DE RIRE SANS RELÂCHE À L'HUMOUR DE DING ET DONG.

8. *LA CITÉ DU PÈRE ÉPRISE D'ASSAUT*

Éviter la débandade chez les pères québécois bien-aimés qui aimeraient abuser de leurs fils fidèles vaut au moins un lessivage de cerveau dans une machine à laver pas chère.

VOIX DE PRÊTRE (*off*)

Oui, mais il avait un beau cul.

9. *MALFAISANCE KÉBEC*

Là où il y a incendie lors des Fêtes, il y a possibilité d'un sacré fumier linguistique qui peut mener à une révélation salissante ou à une longueur d'ondes bien payante. Ça peut même être une affaire en or, royalement parlant. Moïse n'aurait pas pu en tirer plus de profit.

10. *JOUR DU JUGEMENT*

Le Jour du Jugement s'en vient au Québec. Il arrivera le jour où Power Corp. décidera quoi faire avec le profit réalisé par la vente de Consolidated Bathurst. En attendant, la Caisse reste en dépôt.

VOIX DE PRÊTRE (*off*)

Que font-ils à notre insu?

11. *LES FAITS ONT SOIF*

Pour ceux qui, en matière religieuse, ont encore soif des faits,

Dieu dénonce la rumeur à l'effet que Marie, la mère du Christ, ne fût pas vierge. Apparemment, de mauvaises langues, jalouses de sa position auprès du Seigneur, prétendent que Marie fut en réalité une femme facile, que cela lui a valu à l'époque le nom de guerre de «Marie la verge», et que ce fut une erreur typographique faite par exprès lors de la transcription des Évangiles qui a produit la fausse désignation de Marie comme «vierge». Dieu regrette tout inconvénient causé par cette rumeur.

12.

VERSETS FATIDIQUES

Le silence officieux au Québec, devant l'affaire Rushdie, a sonné l'alarme au Ciel. Dieu, en tant que chrétien, a pris note qu'au Québec aucun membre du gouvernement, aucun maire, aucun chef syndical, aucun chef patronal, aucun chef de police n'a défendu publiquement la liberté d'expression contre les attaques des musulmans intégristes. Comment ça? Qu'est-ce qui est arrivé aux coqs québécois qui sont d'habitude si volubiles dans la défense de leurs droits? Dieu, qui voit au fin fond du culot de chaque coq, a compris: il faut être sans défaut pour critiquer autrui, et à cause de l'utilisation de la clause nonobstant et des versets fatidiques de la Loi 178...

Si seulement tous les coqs québécois étaient encore en culte ils pourraient confesser leur malaise, mais hélas ils sont décidément incultes. Exaspéré par cette paresse morale, Dieu commence à croire que si les Québécois subissaient une bonne dose de l'Islam — et donc Le connaîtraient sous un tout autre jour — les droits fondamentaux pourraient être de nouveau de mise au Québec.

Pendant qu'Il réfléchit à la situation, Dieu note que les neuf mosquées à Montréal mènent un train d'enfer en ville, que le nouveau centre d'information islamique, rue Saint-Denis, poursuit inlassablement son travail de missionnaire, et que des Iraniens contrôlent une bonne partie du trafic de drogues à Montréal. (Voir la Sourate 39: Les hordes) ... AIEE! MOI J'AI PEUR ET JE NE SUIS PAS FOU!

VOIX DE RELIGIEUSE (off)

On n'en a pas dans notre rue.

13. MOEURS PERVERSES, PEINES SÉVÈRES

Tout anglophone incapable de lire et de s'exprimer en français après un an de résidence au Québec devrait être condamné à traduire *Speak White* et à le réciter à la cathédrale St. Patrick à l'office du dimanche. Tout anglophone incapable de lire et de s'exprimer en français après cinq ans de résidence au Québec devrait être condamné à traduire *Nègres blancs d'Amérique*, et à en lire des extraits à haute voix au Bureau central du bien-être social, rue Saint-Denis. Tout anglophone incapable de lire et de s'exprimer en français après dix ans de résidence au Québec devrait être condamné à traduire douze numéros de *Allô Police*, et à les lire à haute voix au métro Frontenac, tard la nuit. Au delà de dix ans, les coupables devraient être considérés comme des irrécupérables et être condamnés à regarder le réseau Quatre Saisons à perpétuité.

VOIX DE PRÊTRE (off)

Mais c'est une affaire de culs.

14. DISPARAÎTRE (BIS)

Dieu confirme que les élus iront au Paradis, les maudits en Enfer, et les autres resteront au Québec.

Le Paradis francophone a l'air de Fort Lauderdale ou de Wildwood, New Jersey (ça dépend de la saison); l'Enfer se compare à Beyrouth (quartier des Hezbollahs). Le Paradis anglophone a l'air de Fort Lauderdale ou de Toronto (ça dépend de la saison); l'Enfer se compare au Soudan (secteur des rebelles). De beaux garçons et de belles vierges de toutes tendances abondent dans les deux Paradis. Les deux Enfers sont méchants en diable multilingue. Le Québec sombre en survivance, comme toujours.

VOIX DE PRÊTRE (off)

Oui, mais on a une belle vue.

15. *MARTYRS BLANCS D'AMÉRIQUE*

Dieu a créé les Québécois anglophones pour mettre à l'épreuve les francophones et Il est très satisfait du résultat. Il a créé les francophones pour mourir lentement comme exemple du génocide tranquille qui sera de plus en plus à la mode au vingt et unième siècle, à l'ombre des fusions de sociétés. Les francophones devraient donc cesser de se plaindre: ils sont à la fine pointe de l'évolution. Enfin.

16. *LAC MEECH TIMBRÉ*

Le lac Meech n'est pas la mer de Galilée et ceux qui veulent y pêcher de grosses solutions en se prenant pour des sauveurs nationaux ou des faiseurs de miracles risquent de finir en queue de poisson dans une poêle à frire.

17. *PANNE DU PEUPLE*

Hydro-Québec a eu raison: la dernière panne générale d'électricité a été effectivement un acte de Dieu. Il l'a fait pour ramener les Québécois à la lumière qui reflète leur esprit.

VOIX DE RELIGIEUSE (off)

Bonté divine, les comptes sont dus.

18. *L'AVENIR*

Pauline a promis de m'expliquer, lors de sa prochaine visite, comment faire l'amour avec une musulmane sans se fatiguer mortellement. J'ai bien hâte. Entre temps, je me prends en main.

VOIX DE PRÊTRE ET DE RELIGIEUSE (off)

Tous ensemble, nom de Dieu, nom de Dieu.

Le NARRATEUR se tourne et commence à descendre la montagne. Il passe devant les grosses cabanes à sucre dont les parkings sont bourrés de véhicules. De la musique disco fait un bruit de tous les diables.

VOIX FRANÇAISE (off)

Oui, mais le débat linguistique au Québec — ?

VOIX ANGLAISE (off)

Oh come off it. There's no debate here, only a noisy dialogue of the deaf — and the dumb. And that's the way we like it. French and English Québécois get their energy from being negative, from being misunderstood, from rejecting, from being rejected. We love to ignore each other, to mistrust each other, to be mutually hostile. We love our two warring solitudes. They're our *raison d'être*. What other society could offer us such convenient scapegoats for our laziness, haziness and mediocrity? Nope, we wouldn't give up our solitudes for the world.

VOIX FRANÇAISE (off)

Alors Montréal — ?

VOIX ANGLAISE (off)

Very inspiring. Loads of negative energy here: crass developers, dishonest yuppie politicians, raw sewage, rampant crime, slums galore, plus racial tensions that just won't quit. La médiocrité a bel et bien une ville. Ah Montréal. Yessir, it's a lousy place to live — but a great place to create.

*Cacophonie de la musique disco pendant que le
NARRATEUR s'éloigne à perte de vue.*

Gordon Sheppard (par lui-même): Né à Montréal (mère non-vierge), éduqué à Toronto, ré-éduqué à Oxford. Historien de formation, cinéaste de profession, écrivain à la rigueur, athée de bonne foi. Long métrage: **Eliza's Horoscope**; livre pour enfants: **The Man Who Gave Himself Away**; livre pour adultes (en collaboration avec Andrée Yanacopoulos): **Signé Hubert Aquin**. En préparation: **Le mort moqueur**, un long métrage à la mémoire de Claude Jutra (pour tous).

