

Liberté

LIBERTÉ
ART & POLITIQUE

Rectificatif

La rédaction

Volume 30, numéro 2 (176), avril 1988

URI : <https://id.erudit.org/iderudit/31574ac>

[Aller au sommaire du numéro](#)

Éditeur(s)

Collectif Liberté

ISSN

0024-2020 (imprimé)

1923-0915 (numérique)

[Découvrir la revue](#)

Citer ce document

La rédaction (1988). Rectificatif. *Liberté*, 30(2), 2–2.

RECTIFICATIF

La pièce de théâtre radiophonique *Le Prince Anar*, que nous avons publiée dans notre numéro 174, devait être précédée, suivant la coutume, des justificatifs de création. Ce texte de crédits a été malheureusement omis, et nous prions nos lecteurs de bien vouloir nous excuser.

Le Prince Anar, de Jacques Folch-Ribas, a été écrite pour le Service des émissions culturelles de Radio-Canada (FM), dirigé par M. Claude Godin.

Création le 15 juin 1987.

Avec, dans les principaux rôles: Paul Buissonneau (le Prince) Louise Saint-Pierre (princesse Arièle) Luis de Cespédès (Vox Populi) Vincent Davy (Facto) et Félix Antoine Leroux (Albert).

Musique originale de Daniel Pilon, sous la direction de l'auteur, interprétée par MM. Pierre Gamache (trompette) Abel Nagytothythot (luth) et Dominique Perron (cor anglais et hautbois).

Prise de son: Alain Bourcier. Bruitage: Pierre Lussier.

Assistante à la réalisation: Sylvie Dufour.

Mise en scène et réalisation: Yves Lapierre.

LA RÉDACTION