

Liberté

LIBERTÉ
ART & POLITIQUE

Sour puss

Nicole Brossard

Volume 25, numéro 1 (145), février 1983

Nos écrivains par nous-mêmes

URI : <https://id.erudit.org/iderudit/30387ac>

[Aller au sommaire du numéro](#)

Éditeur(s)

Collectif Liberté

ISSN

0024-2020 (imprimé)

1923-0915 (numérique)

[Découvrir la revue](#)

Citer cet article

Brossard, N. (1983). *Sour puss*. *Liberté*, 25(1), 23–23.

NICOLE BROSSARD

SOUR PUSS

Le centre _____
la vie suit ses traces comme un lexique amer — dont
la torture toujours présente — étonne jusqu'aux
statuettes de marbre sur le guéridon. Fictions de jeux.
Filets d'os dans la baignoire derrière la cuisine. Ses
lèvres poilues s'humectent. Elle sourit déjà, dans la
nuit de _____
étrange kaléidoscope de l'hallucination hésitation /
décision _____ aussi
terrible que l'avènement du texte dans le ventre d'une
fille.