

Les écrits

IES ÉCRITS

L'enfermement

François Minod

Numéro 158, printemps 2020

URI : <https://id.erudit.org/iderudit/93758ac>

[Aller au sommaire du numéro](#)

Éditeur(s)

Les écrits de l'Académie des lettres du Québec

ISSN

1200-7935 (imprimé)

2371-3445 (numérique)

[Découvrir la revue](#)

Citer cet article

Minod, F. (2020). L'enfermement. *Les écrits*, (158), 132–133.

L'ENFERMEMENT

L'enfermement
maman
l'enfermement

Essaie le paradis
mon fils
essaie le paradis

Perdu le paradis
maman
perdu

Tu perds toujours
mon fils
tu perds toujours

Je le sais
maman
je le sais

Et les nuits aussi
mon fils
les nuits aussi

Et tout ça qui hurle
au dedans
maman
tout ça qui hurle

Au dedans de moi
mon fils
au dedans de moi

Ça hurle aux abois
maman
ça hurle aux abois

Aux abois
ça hurle
mon fils
aux abois de moi

Ça ne passe pas
maman
ça ne passe pas

Ça ne peut pas passer
mon fils
ça ne peut pas

Ça ne passera jamais
maman
ça ne passera jamais

Tu le sais maintenant
mon fils
tu le sais
ça ne passera jamais

François Minod est l'auteur de six recueils et d'un récit. Son dernier ouvrage
Tisser le dire est publié aux Éditions du Petit Véhicule.
Il est membre du comité de lecture de la revue *Franco-polis*,
et a créé avec Mireille Diaz-Florian la revue *Voix*.
