

Underground

Maxime Cayer

Numéro 153, automne 2018

URI : <https://id.erudit.org/iderudit/90319ac>

[Aller au sommaire du numéro](#)

Éditeur(s)

Les écrits de l'Académie des lettres du Québec

ISSN

1200-7935 (imprimé)

2371-3445 (numérique)

[Découvrir la revue](#)

Citer cet article

Cayer, M. (2018). Underground. *Les écrits*, (153), 59–61.

MAXIME CAYER

Underground

ces temps-ci
j'erre d'un stationnement à un autre
je confonds poésie vandalismes obscènes sous les viaducs

je suis l'incendiaire on a coulé mon cœur
dans une colonne de béton
 pour ne plus jamais le retrouver
perdu sous une autoroute anonyme

pourtant le malaise
traverse mes veines
rempli mes poumons me donne la nausée

le jour
je ne sors plus je m'assois dans les ordures
sur l'asphalte crasseuse j'essaie de penser à la nudité d'hier
celle que j'aimais tant



La nuit du temps III, 2014, intaglio, feuille d'or et encaustique
monoprint sur papier Kozo, 32 x 27 cm



La nuit du temps II, 2014, intaglio, feuille d'or et encaustique
monoprint sur papier Kozo, 32 x 27 cm

la nuit
je me bats pour des causes désespérées
je bois ce poison délibérément
je te laisse t'infiltrer sous ma peau dans mes veines