Inter

Art actuel



La délivrance

Mona Desgagné, Alain-Martin Richard, Jerry Rubin et Marcel Duchamp

Numéro 44, été 1989

URI: https://id.erudit.org/iderudit/46861ac

Aller au sommaire du numéro

Éditeur(s)

Les Éditions Intervention

ISSN

0825-8708 (imprimé) 1923-2764 (numérique)

Découvrir la revue

Citer cet article

Desgagné, M., Richard, A.-M., Rubin, J. & Duchamp, M. (1989). La délivrance. *Inter*, (44), 26–27.

Tous droits réservés © Les Éditions Intervention, 1989

Ce document est protégé par la loi sur le droit d'auteur. L'utilisation des services d'Érudit (y compris la reproduction) est assujettie à sa politique d'utilisation que vous pouvez consulter en ligne.

https://apropos.erudit.org/fr/usagers/politique-dutilisation/



Faites-vous illégaliser!

L'argent, c'est forcément le vol. Dérober l'argent des riches est un acte sacré, un acte religieux. Prendre ce dont on a besoin est un acte d'amour et de libération. Par le pillage, on exprime son moi profond.