

[Article sans titre]

Jean-Claude Gagnon

Numéro 30, hiver 1986

URI : <https://id.erudit.org/iderudit/47120ac>

[Aller au sommaire du numéro](#)

Éditeur(s)

Les Éditions Intervention

ISSN

0825-8708 (imprimé)

1923-2764 (numérique)

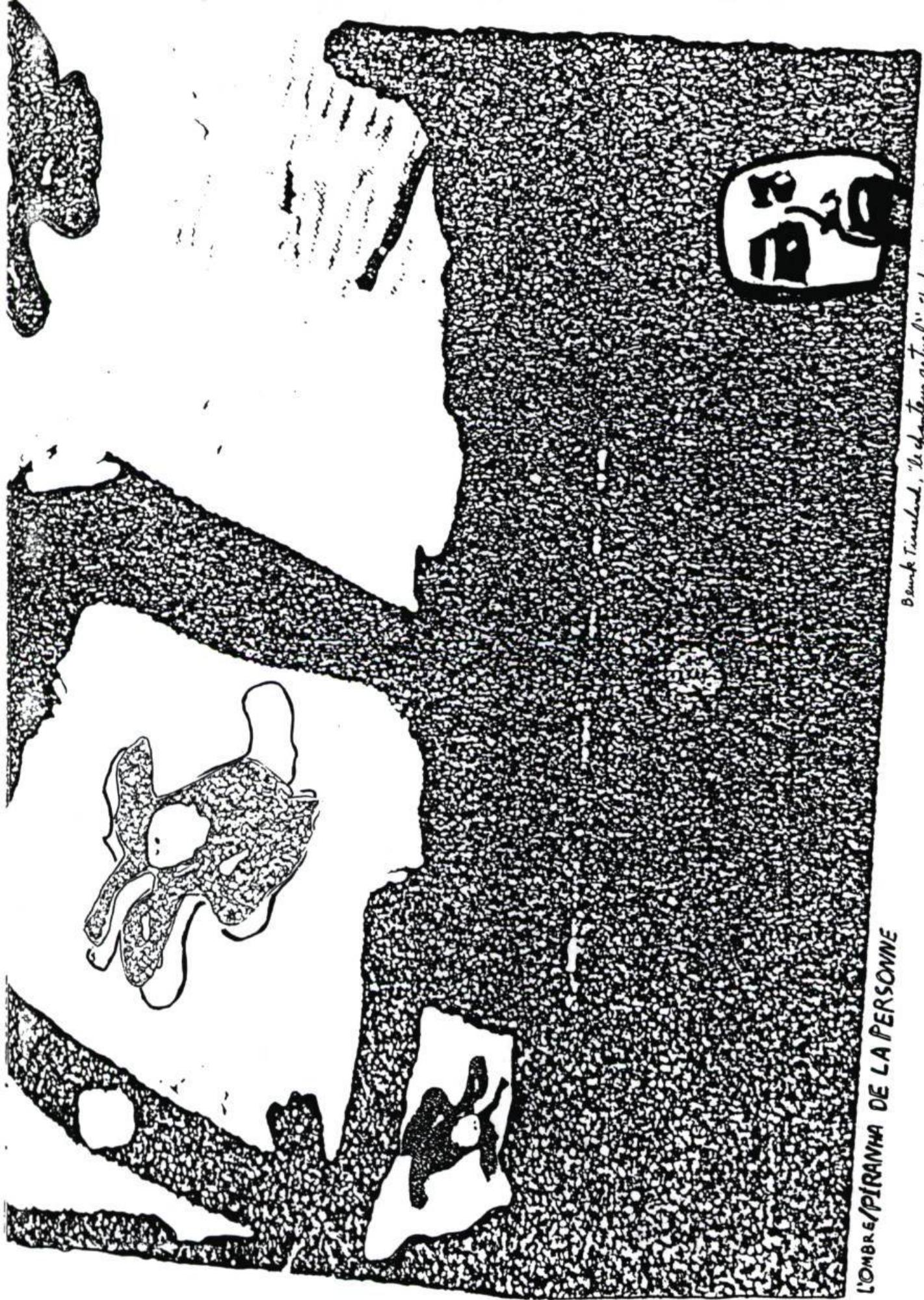
[Découvrir la revue](#)

Citer cet article

Gagnon, J.-C. (1986). [Article sans titre]. *Inter*, (30), 18–19.

LE CHANTEUR ÉTAIT DE PLUS PETITE TAILLE QUE SON ADVERSAIRE MAIS IL POUVAIT
REPRODUIRE SON OMBRE PUIS LANCER CES CLONES EN ROTATION VERS
SON VIS-A-VIS TERRIFIÉ.





L'OMBRE/PIRANHA DE LA PERSONNE

Banks Tinsland, "Le chanteur actuel", éd. des lions de La Transmission ©85

**CETTE ARME ÉTOMNANTE S'ATTAQUE AUX LIGNES LIMITROPHES DU CORPS
POUR GRADUELLEMENT EFFACER LE SUJET.**