

The International Journal of Whole Person Care

The International Journal of
WHOLE PERSON CARE 

A new construct: mindful procedural touch

Carmelina D'Arro

Volume 9, numéro 1, 2022

Congress October 2021

URI : <https://id.erudit.org/iderudit/1085637ar>
DOI : <https://doi.org/10.26443/ijwpc.v9i1.314>

[Aller au sommaire du numéro](#)

Éditeur(s)

McGill University Library

ISSN

2291-918X (numérique)

[Découvrir la revue](#)

Citer ce document

D'Arro, C. (2022). A new construct: mindful procedural touch. *The International Journal of Whole Person Care*, 9(1), 1–1. <https://doi.org/10.26443/ijwpc.v9i1.314>

© Carmelina D'Arro, 2022



Ce document est protégé par la loi sur le droit d'auteur. L'utilisation des services d'Érudit (y compris la reproduction) est assujettie à sa politique d'utilisation que vous pouvez consulter en ligne.

<https://apropos.erudit.org/fr/usagers/politique-dutilisation/>



Cet article est diffusé et préservé par Érudit.

Érudit est un consortium interuniversitaire sans but lucratif composé de l'Université de Montréal, l'Université Laval et l'Université du Québec à Montréal. Il a pour mission la promotion et la valorisation de la recherche.

<https://www.erudit.org/fr/>

A NEW CONSTRUCT: MINDFUL PROCEDURAL TOUCH

Carmelina D'Arro

Department of Oral and Maxillofacial Surgery and Hospital Dentistry, Christiana Care Health System,
Wilmington, DE, USA
carmdarro@gmail.com

Traditionally, touch in health care has been classified as either functional or expressive. Yet, this nomenclature denies the reality that all touch is expressive, and touch that is purely functional may express objectification. The dilemma lies in expressing care while respecting patient boundaries, especially during intimate touch. Mindfulness offers a solution to this dilemma. Mindful touch—being present to the sensations of touch while connecting to an intention of care—allows the health care professional to convey care during functional touch while enjoying the benefits of person to person connection. ■