Document généré le 16 avr. 2025 04:59

Histoire Québec

L’histoire sur Internet
Patrimoine documentaire canadien

François Gloutnay

Volume 25, numéro 1, 2019

URI : https://id.erudit.org/iderudit/91761ac

Aller au sommaire du numéro

Éditeur(s)

Les Éditions Histoire Québec
La Fédération Histoire Québec

ISSN

1201-4710 (imprimé)
1923-2101 (numérique)

Découvrir la revue

Citer cet article

Gloutnay, F. (2019). L’histoire sur Internet : patrimoine documentaire canadien. *Histoire Québec*, *25*(1), 50–50.

Tous droits réservés © Les Éditions Histoire Québec, 2019

Ce document est protégé par la loi sur le droit d’auteur. L’utilisation des services d’Érudit (y compris la reproduction) est assujettie à sa politique d’utilisation que vous pouvez consulter en ligne.

https://apropos.erudit.org/fr/usagers/politique-dutilisation/

Cet article est diffusé et préservé par Érudit.

Érudit est un consortium interuniversitaire sans but lucratif composé de l’Université de Montréal, l’Université Laval et l’Université du Québec à Montréal. Il a pour mission la promotion et la valorisation de la recherche.

https://www.erudit.org/fr/

par François Gloutnay, journaliste et chroniqueur Web auprès de plusieurs médias,
membre de la Société d'histoire de la seigneurie de Chambly.

C'était il y a 30 ans. En 1989, Tim Berners-Lee dessine sur une feuille de papier un système de gestion de l'information contenue dans des ordinateurs distants les uns des autres. Son patron examine le projet soumis puis émet ce commentaire : la proposition de l'informaticien est « vague mais excitante ».

Cet appui permet à Tim Berners-Lee de consacrer son temps à créer puis à lancer publiquement, en 1993, le World Wide Web. Depuis, des millions de personnes, des spécialistes, des vedettes et de simples citoyens ont créé des sites Web où ils ont déposé, à la vue de tous, les réflexions qu'ils proposent, les produits qu'ils vendent ou fabriquent, les services qu'ils offrent.

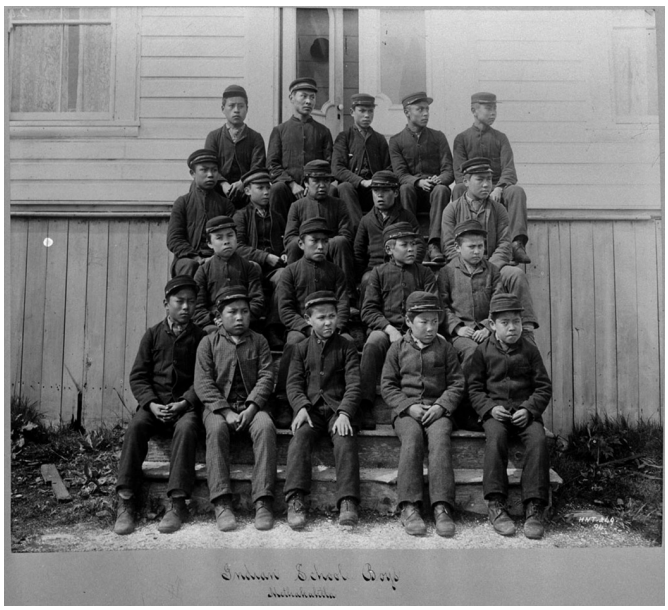
Des historiens, professionnels ou amateurs, ont rapidement compris tout l'intérêt du Web pour leurs propres recherches. Ils y ont aussi généreusement déposé des milliers de documents. Les membres des sociétés d'histoire vont consulter ce nouvel ***Index des projets de numérisation du patrimoine canadien (IPNPC)***, une initiative virtuelle financée par Bibliothèque et Archives Canada et le Réseau canadien de documentation pour la recherche.

Cette adresse (www.cndhi-ipnpc.ca) regroupe actuellement les coordonnées de quelque 1500 collections liées au patrimoine canadien. Ces éléments – des archives visuelles ou sonores, des journaux, des photographies – sont tous numérisés et proviennent des bibliothèques universitaires, provinciales et territoriales du Canada.

Un peu moins d'une centaine de ces collections proviennent du Québec et sont pour la plupart déposées auprès de Bibliothèque et Archives nationales du Québec. Ce sont des ressources connues. Et on peut espérer que d'ici quelques mois, cet index donnera un accès aux nombreuses collections numérisées par nos sociétés d'histoire et par nos musées régionaux.

Mais on sera surtout heureux de découvrir ces ressources historiques et documentaires en provenance des autres provinces. Le gouvernement du Nouveau-Brunswick, par exemple, a déposé en ligne des listes de passagers irlandais qui ont séjourné dans cette province au début du XIXe siècle. L'Université du Manitoba permet de feuilleter sa riche collection de photographies, d'archives ainsi que de pièces de correspondance, dont une lettre de Mgr Alexandre-Antonin Taché acheminée à Louis Riel.

Deux conseils. Dans le moteur de recherche de l'IPNPC, inscrivez d'abord le nom d'une province comme mot-clé. Puis, ayez beaucoup de temps devant vous. Vous y ferez de nombreuses découvertes.



Élèves au pensionnat indien de Metlakatla (Colombie-Britannique), date inconnue.
Source : Bibliothèque et Archives Canada.

Léonard Simard (1933-2010), buste commémoratif du père Georges-Henri Lévesque.
Source : Collection Œuvres d'art public de l'Université Laval, Université Laval.