

Table des matières et index analytique du volume IV

Volume 4, numéro 4, 1968

URI : <https://id.erudit.org/iderudit/036364ar>

DOI : <https://doi.org/10.7202/036364ar>

[Aller au sommaire du numéro](#)

Éditeur(s)

Les Presses de l'Université de Montréal

ISSN

0014-2085 (imprimé)

1492-1405 (numérique)

[Découvrir la revue](#)

Citer ce document

(1968). Table des matières et index analytique du volume IV. *Études françaises*, 4(4), 455–457. <https://doi.org/10.7202/036364ar>

ÉTUDES FRANÇAISES

TABLE DES MATIÈRES DU VOLUME IV (1968)

On trouvera après chaque titre l'indication du numéro, en chiffres arabes.

Articles, notes et documents

- Angenot (Marc) — *La « Complainte de Fantômas » et la « Complainte de Fualdès »*, 4, p. 424-430.
- Baudot (Alain) — *Poésie et musique chez Verlaine: forme et signification*, 1, p. 31-54.
- Beugnot (Bernard) — *Histoire et création littéraire*, 4, p. 407-414.
- Brault (Jacques) — *Saint-Denys Garneau 1968*, 4, p. 403-405.
- Davoine (Jean-Pierre) — *Métaphores animales dans « Germinal »*, 4, p. 383-392.
- Deschamps (Nicole) — *Lecture de « Maria Chapdelaine »*, 2, p. 151-167.
- Dubois (Claude-Gilbert) — *Les métamorphoses mystiques de la sexualité dans la pensée de Guillaume Postel*, 2, p. 171-207.
- Éthier-Blais (Jean) — *Borduas et Breton*, 4, p. 369-382.
- Godin (Jean-Cléo) — *« Les Soleils des Indépendances »*, 2, p. 208-215.
- Godin (Jean-Cléo) — *Réflexions sur l'humour*, 4, p. 415-423.
- Hoog (Armand) — *Du mythe d'hier au réel d'aujourd'hui*, 3, p. 349-360.
- Le Grand (Albert) — *Anne Hébert: de l'exil au royaume*, 1, p. 3-29.
- Margolin (Jean-Claude) — *La tragédie sans tragique*, 1, p. 66-71.
- Mercier (Roger) — *Un conteur d'Afrique noire: Birago Diop*, 2, p. 119-149.
- Philip (Michel H.) — *Le satanisme des « Diaboliques »*, 1, p. 72-76.
- Vachon (G.-André) — *Primitifs canadiens*, 1, p. 57-65.
- Vachon (G.-André) — *Critique, création, recherche*, 1, p. 1-2.
- Vachon (G.-André) — *La « francité »*, 2, p. 117-118.
- Vachon (G.-André) — *Avant les « Anciens Canadiens »*, 3, p. 249-250.
- Viatte (Auguste) — *Chateaubriand et ses précurseurs français d'Amérique*, 3, p. 253-261.

Comptes rendus

- AQUIN (Hubert), *Trou de mémoire*: 4, p. 444-447 (René Dionne).
- BASILE (Jean), *le Grand Khan*: 2, p. 230-232 (Gilles Marcotte).
- BENOÎT (Jacques), *Jos Carbone*: 2, p. 229-230 (Jean-Cléo Godin).
- BERNARD (Anne), *Cancer*: 2, p. 232-234 (Jeanne Goldin).

- BERNARD (Anne), *le Soleil sur la façade*: 1, p. 108-109 (Jean-Cléo Godin).
- BESSETTE (Gérard), *Une littérature en ébullition*: 4, p. 437-439 (Roch Carrier).
- BLAIN (Maurice), *Approximations*: 4, p. 433-435 (Jean-Cléo Godin).
- BRAULT (Jacques), *Alain Grandbois*: 4, p. 440-442 (Laurent Mailhot).
- CHAMBERLAND (Paul), *l'Inavouable*: 4, p. 450-452 (Jean-Cléo Godin).
- DULONG (Gaston), *Bibliographie linguistique du Canada français*: 2, p. 235-238 (André Rigault).
- ÉTHIER-BLAIS (Jean), *Mater Europa*: 4, p. 447-449 (Normand Leroux).
- GODBOUT (Jacques), *Salut Galarneau*: 1, p. 109-110 (Nicole Deschamps).
- HERTEL (François), *Louis Préfontaine apostat*: 2, p. 234-235 (Yvon Morin).
- JASMIN (Claude), *Et puis tout est silence*: 1, p. 107-108 (Claude Dansereau).
- KUSHNER (Éva), *Saint-Denys-Garneau*: 1, p. 106-107 (G.-André Vachon).
- LE FRANC (Marie), *Lettres à Louis Dantin*: 4, p. 442-443 (Normand Leroux).
- MÉNARD (Jean), *Xavier Marmier et le Canada*: 1, p. 104-106 (Roch Carrier).
- MOISAN (Clément), *Henri Bremond et la poésie pure*: 4, p. 435-437 (Jeanne Demers).
- O'NEIL (Jean), *Je voudrais te parler de Jérémiah, d'Ozélina et de tous les autres...*: 2, p. 238-240 (Roch Carrier).
- PARADIS (Suzanne), *François-les-oiseaux*: 4, p. 443-444 (Gabrielle Poulin).
- ROBERT (Guy), *Une mémoire déjà. Poèmes, 1959-1967*: 4, p. 452-454 (Laurent Mailhot).
- SOUCY (Charles), *le Voyage à l'imparfait*: 4, p. 449 (G.-André Vachon).
- SYLVESTRE (Guy) et GREEN (Gordon), *Un siècle de littérature canadienne. A Century of Canadian Literature*: 1, p. 99-101 (G.-André Vachon).
- THÉRIAULT (Yves), *N'Tsuk*: 4, p. 449-450 (G.-André Vachon).
- TOUGAS (Gérard), *la Francophonie en péril*: 1, p. 101-103 (Gilles Bibeau).
- TRUDEAU (Pierre-Elliott), *le Fédéralisme et la société canadienne-française*: 1, p. 103-104 (Monique Bosco).

Textes de création

- BOUSTANY (Gabriel), *Zaïsafoune*, 1, p. 79-98.
- BEAULIEU (Michel), *Zéro point zéro zéro*, 4, p. 393-402.
- KOUROUMA (Ahmadou), *Les funérailles du septième jour*, 2, p. 219-227.

INDEX ANALYTIQUE

Auteurs et œuvres

- Barbey d'Aureville
1, p. 72-76.
- Biard (Pierre)
1, p. 57-65.
- Borduas (Paul-Emile)
4, p. 369-382.
- Bourgeois (Nicolas)
3, p. 343-346.
- Breton (André)
4, p. 369-382.
- Charlevoix (le P. Pierre-François-Xavier de)
3, p. 306-315.
- Chateaubriand
(François-René de)
3, p. 253-261.
- Corneille (Pierre)
1, p. 66-71.
- Diop (Birago)
2, p. 119-149.
- Du Tertre (le P.)
3, p. 293-296.
- Fantômas*
4, p. 424-430.
- Germinal*
4, p. 383-392.
- Hébert (Anne)
1, p. 3-29.
- Hémon (Louis)
2, p. 151-167.
- Hilliard d'Auberteuil
3, p. 337-338.
- Kourouma (Ahmadou)
2, p. 208-215.
- Labat (le P. Jean-Baptiste)
3, p. 301-303.
- Lafitau (le P. Joseph-François)
3, p. 317-324.
- Lahontan (Louis-Armand)
3, p. 325-329.
- Le Clercq (le P. Chrétien)
3, p. 287-292.
- Le Page du Pratz
3, p. 331-335.
- Lescarbot (Marc)
3, p. 263-264.
- Maria Chapdelaine*
2, p. 151-167.

- Marie de l'Incarnation
3, p. 265-267.
- Moreau de Saint-Méry
3, p. 339-342.
- Postel (Guillaume)
2, p. 171-207.
- Relations des Jésuites*
3, p. 269-283.
- Rochefort (César de)
3, p. 297-300.
- Saint-Denys Garneau
4, p. 403-405.
- Verlaine (Paul)
1, p. 31-54.
- Zola (Emile)
4, p. 383-392.

Domaines et méthodes

- Critique et création
1, p. 1-2.
- Francité
2, p. 117-118.
- Histoire littéraire
4, p. 407-414.
- Littérature africaine de
langue française
2, p. 119-149.
- Littérature canadienne-française
1, p. 57-65; 2, p. 151-167;
3, p. 253-360.

**Thèmes et genres
littéraires**

- Amérique
3, p. 253-360.
- Humour
4, p. 415-423.
- Musique
1, p. 31-54.
- Mystique
2, p. 171-207.
- Sexualité
2, p. 171-207.
- Tragédie
1, p. 66-71.