Document généré le 6 août 2025 10:49

ETC

Jocelyn Gasse
Galerie Optica, 5 au 27 mars 1988

Daniel Roussel

Volume 1, numéro 4, été 1988

URI : https://id.erudit.org/iderudit/976ac

Aller au sommaire du numéro

Éditeur(s)

Revue d'art contemporain ETC inc.

ISSN

0835-7641 (imprimé)
1923-3205 (numérique)

Découvrir la revue

Citer ce document

Roussel, D. (1988). Jocelyn Gasse : Galerie Optica, 5 au 27 mars 1988. *ETC*, *1*(4), 67–67.

Tous droits réservés © Revue d'art contemporain ETC inc., 1988

Ce document est protégé par la loi sur le droit d'auteur. L'utilisation des services d'Érudit (y compris la reproduction) est assujettie à sa politique d'utilisation que vous pouvez consulter en ligne.

https://apropos.erudit.org/fr/usagers/politique-dutilisation/

Cet article est diffusé et préservé par Érudit.

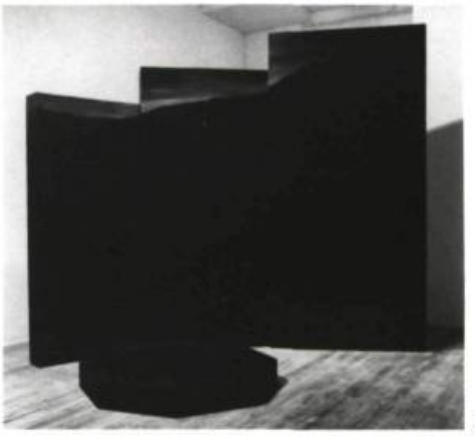
Érudit est un consortium interuniversitaire sans but lucratif composé de l'Université de Montréal, l'Université Laval et l'Université du Québec à Montréal. Il a pour mission la promotion et la valorisation de la recherche.

https://www.erudit.org/fr/

Photographies par Daniel Roussel

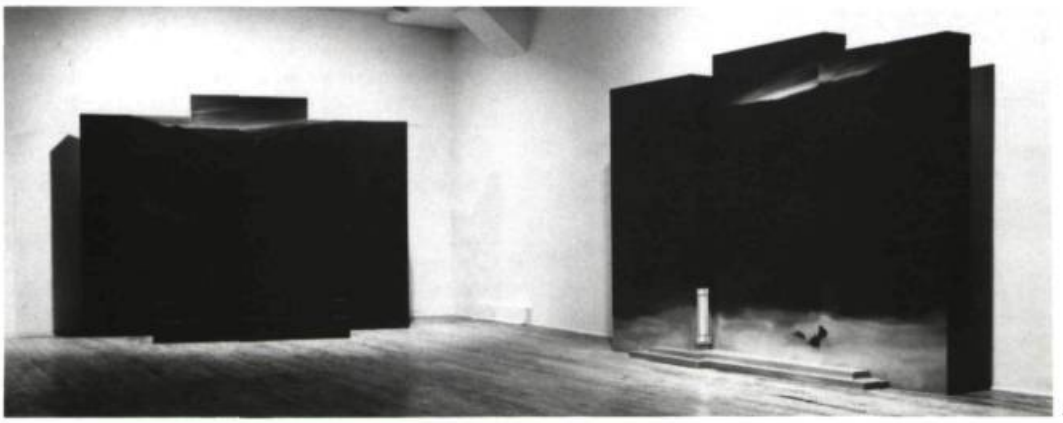
Jocelyn Gasse
Galerie Optica, 5 au 27 mars 1988

1



2

1. Jocelyn Gasse, *Composition n° 109* (détail), 1988. Bois peint (polyuréthane) acétate
2. *Composition n° 102*, 1986. Bois peint, polyuréthane; 220 x 245 x 124 cm
3. À gauche : *Composition n° 105*, 1986. Bois peint (polyuréthane); 220 x 300 x 125 cm
   À droite : *Composition n° 107*, 1987. Bois peint (polyuréthane), vitrail; 220 x 295 x 56 cm.



3