Document généré le 6 juin 2025 12:20

Entrevous
Littérature organique

Collection

Diane Landry

Numéro 1, 2016

URI : https://id.erudit.org/iderudit/82842ac

Aller au sommaire du numéro

Éditeur(s)

Société littéraire de Laval

ISSN

2371-1582 (imprimé)
2371-1590 (numérique)

Découvrir la revue

Citer cet article

Landry, D. (2016). *Collection*. *Entrevous*, (1), 35–35.

Tous droits réservés © Société littéraire de Laval, 2016

Ce document est protégé par la loi sur le droit d'auteur. L'utilisation des services d'Érudit (y compris la reproduction) est assujettie à sa politique d'utilisation que vous pouvez consulter en ligne.

https://apropos.erudit.org/fr/usagers/politique-dutilisation/

Cet article est diffusé et préservé par Érudit.

Érudit est un consortium interuniversitaire sans but lucratif composé de l'Université de Montréal, l'Université Laval et l'Université du Québec à Montréal. Il a pour mission la promotion et la valorisation de la recherche.

https://www.erudit.org/fr/

Poème mis en jeu • *Collection*
Auteure • Diane Landry

je mets en terre
de vieux orages
boucles becs et ongles
des cartes fanées un timbre
intact
des mots qui fument
ma collection très ancienne
de nuages dissipés

• ESPACE POUR VOTRE INTERPRÉTATION •