Document généré le 24 mai 2025 22:04

Entrevous
Littérature organique

Dans la tête de...

Numéro 1, 2016

URI : https://id.erudit.org/iderudit/82837ac

Aller au sommaire du numéro

Éditeur(s)

Société littéraire de Laval

ISSN

2371-1582 (imprimé)
2371-1590 (numérique)

Découvrir la revue

Citer ce document

(2016). Dans la tête de... *Entrevous*, (1), 25–25.

Tous droits réservés © Société littéraire de Laval, 2016

Ce document est protégé par la loi sur le droit d'auteur. L'utilisation des services d'Érudit (y compris la reproduction) est assujettie à sa politique d'utilisation que vous pouvez consulter en ligne.

https://apropos.erudit.org/fr/usagers/politique-dutilisation/

Cet article est diffusé et préservé par Érudit.

Érudit est un consortium interuniversitaire sans but lucratif composé de l'Université de Montréal, l'Université Laval et l'Université du Québec à Montréal. Il a pour mission la promotion et la valorisation de la recherche.

https://www.erudit.org/fr/

Dans la tête de...

Cette section explore le processus de création, comme tout ce périodique d'ailleurs. Chaque exemple qui suit aurait pu tout aussi bien se greffer à une autre section. Ici ou là, ce qui importe est que le virus créateur de nos auteurs passe dans votre tête.

Allons voir comment la poésie nait ou non dans la tête de Patrick Coppens.

Cherchons des suçons et de la réglisse rouge dans la tête de Marie Dupuis.

Jonglons avec le million de questions qu'ont en tête les enfants et Marie-Louise Gay.