

Le coup de coeur d'Alexandra Larochelle

Alexandra Larochelle

Volume 4, numéro 3, printemps 2008

URI : <https://id.erudit.org/iderudit/10888ac>

[Aller au sommaire du numéro](#)

Éditeur(s)

Les éditions Entre les lignes

ISSN

1710-8004 (imprimé)

1923-211X (numérique)

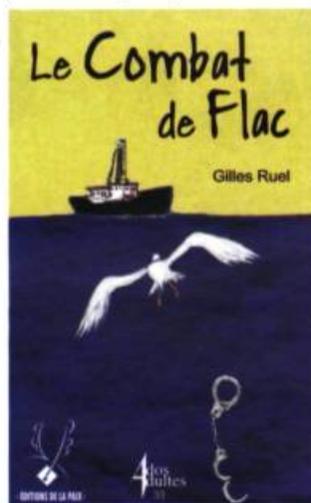
[Découvrir la revue](#)

Citer ce compte rendu

Larochelle, A. (2008). Compte rendu de [Le coup de coeur d'Alexandra Larochelle]. *Entre les lignes*, 4(3), 63-63.

GUERRE ET PAIX

En 2006, Gilles Ruel remportait le prix Abitibi-Consolidated du Salon du livre du Saguenay-Lac-Saint-Jean pour *Le Fugueur*, l'histoire d'un garçon qui commettait, sous l'influence de l'alcool et de drogues, le pire des crimes. Dans *Le Combat de Flac*, l'auteur retrouve son personnage au moment où il reçoit sa sentence : sept ans de prison. Flac est bien sûr dévasté. Mais il n'a pas le choix : il doit payer pour son crime. Et même si la vie en prison est dure, il est prêt à tout faire pour recoller les pots cassés. Et, peut-être, regagner l'amour de ses parents qu'il n'a pas revus depuis si longtemps.



Publié dans une collection taillée sur mesure pour les grands ados et les jeunes adultes, *Le Combat de Flac* se distingue par les thèmes et le milieu qu'il dépeint – le monde du crime, des pénitenciers, de la réhabilitation –, rarement évoqués dans la littérature jeunesse, même desti-

née aux plus âgés. Malgré un style légèrement vieillot et un « message » un peu appuyé, ce *Combat de Flac* a toutes les chances de plaire aux lecteurs masculins, réputés plus difficiles à atteindre.

M.-C. F.

LE COMBAT DE FLAC (2007, 167 p.)

Gilles Ruel

Éditions de la paix, coll. Ados/Adultes

Dès 12 ans



Le coup de cœur d'Alexandra Larochelle

Une mère surprotectrice et ambitieuse, désirent voir sa fille monter sur un podium de patinage artistique. Un père agressif et distant, poussant son fils à devenir un grand joueur de hockey. Deux adolescents épuisés, exaspérés, qui n'ont en commun que le quartier où ils habitent, leur aversion mutuelle, ainsi que le fait qu'ils vivent les rêves de leurs parents, plutôt que les leurs... tel est l'univers dans lequel nous plonge la superbe histoire d'amour *Une nuit pour tout changer*.

Raphaëlle et Tristan, craintifs de décevoir leurs parents, obtempèrent toujours, tête baissée, aux décisions de ces derniers concernant un avenir qu'ils ont choisi à leur place. Cependant, l'impatience se fait sentir. Les deux jeunes, faisant fi de leur antipathie réciproque, décident de s'encourager et de s'entraider dans leurs épreuves respectives. Nul doute, il s'agit d'un des plus beaux romans que j'ai eu la chance de lire. Raphaëlle et Tristan attirent d'emblée notre sympathie, laquelle ne fait que croître au fil de l'histoire. Leur amitié se développera en un amour, au début à peine perceptible, se consolidant de page en page.

Josée Pelletier nous offre un livre dramatique, où les protagonistes s'expriment avec humour, même lorsqu'on sent poindre le désespoir. Habilement, elle nous fait vivre toute la gamme des émotions ressenties par les personnages et leur désarroi d'être contraints à une vie qui ne leur convient pas. *Une nuit pour tout changer* est un roman rafraîchissant, qui conviendra certainement à tous les amateurs d'histoires d'amour, de rêves et d'espoir. Chapeau à l'auteure !



UNE NUIT POUR
TOUT CHANGER
Josée Pelletier
Soulières,
2007, 264 p.