

Vox populi
Librairie Alire à Longueuil

Marie-Ève Corbeil

Volume 3, numéro 4, été 2007

URI : <https://id.erudit.org/iderudit/10663ac>

[Aller au sommaire du numéro](#)

Éditeur(s)

Les éditions Entre les lignes

ISSN

1710-8004 (imprimé)
1923-211X (numérique)

[Découvrir la revue](#)

Citer ce document

Corbeil, M.-È. (2007). Vox populi : Librairie Alire à Longueuil. *Entre les lignes*, 3(4), 66–66.

Vox populi

Librairie Alire à Longueuil

PROPOS RECUEILLIS PAR MARIE-ÈVE CORBEIL

SOPHIE MARSOLAIS, 33 ans, journaliste. Elle se plonge dans une trentaine de livres par année.

Dernier livre lu : *La Peur dans la peau* de Robert Ludlum. **Commentaire** : Il y a de l'action et des revirements à chaque page. C'est un livre difficile à mettre de côté. Cet ouvrage ainsi que les deux premiers tomes ont inspiré les films dans lesquels on retrouve Matt Damon. Très bon !

Meilleur livre jamais lu : *L'Hôtel New Hampshire* de John Irving.

Commentaire : J'ai été marquée par les personnages attachants, par le récit original. L'auteur fait preuve d'une imagination débordante, car l'existence du personnage principal est bouleversée. C'est une histoire prenante !

prendre des choses avec précision et à approfondir certains enseignements.

ANNE FOURNIER, 29 ans, chorégraphe. Elle lit environ 10 livres par année.

Dernier livre lu : *Tout sur la psychologie du chat* de Joël Dehasse. **Commentaire** : L'ouvrage a été écrit par un vétérinaire comportementaliste, qui a étudié les comportements des chats. Je n'avais jamais rien lu d'aussi instructif sur la psyché féline. C'est vraiment fouillé !

Meilleur livre jamais lu : *Les Filles de Caleb* d'Arlette Cousture. **Commentaire** : Les différents tomes composant cet ouvrage étaient plus intéressants et étoffés que la série télévisée. Le Québec d'une autre époque y est très bien dépeint. Bref, cette œuvre littéraire nous relie à nos racines.

Meilleur livre jamais lu : *Les Filles de Caleb* d'Arlette Cousture. **Commentaire** : Les différents tomes composant cet ouvrage étaient plus intéressants et étoffés que la série télévisée. Le Québec d'une autre époque y est très bien dépeint. Bref, cette œuvre littéraire nous relie à nos racines.

KARINE LAFLAMME, 28 ans, info-graphiste. Elle dévore une quarantaine de livres par année.

Dernier livre lu : *Carrefour sanglant* de Caroline Carver et Renaud Morin. **Commentaire** : J'ai embarqué dans ce sus-

Meilleur livre jamais lu : *Bono par Bono* de Bono et Michka Assayas. **Commentaire** : Il s'agit de la biographie du chanteur du groupe U2, présentée sous forme d'entrevue. L'échange entre Bono et Assayas est captivant. À un moment donné, j'ai pratiquement eu l'impression que l'artiste s'adressait à moi.

MÉLANIE ROULEAU, 33 ans, gérante d'une billetterie et chanteuse d'opéra. Elle lit environ 30 livres par année.

Dernier livre lu : *Les Géants de la montagne* de Luigi Pirandello. **Commentaire** : Je vais chanter et jouer au TNM (troupe des abonnés) dans cette pièce qui est à plusieurs niveaux. Au premier abord, le texte est un peu complexe, mais en allant plus loin, je me suis aperçue qu'il y avait beaucoup de sous-entendus. Au fond, c'est une critique théâtrale et humaine de la mortalité.

Meilleur livre jamais lu : Aucun. **Commentaire** : Ça change régulièrement, quoique j'aime bien les recueils de théâtre de Sacha Guitry et *La Comédie humaine* d'Honoré de Balzac. Et, dans un registre plus léger, j'ai été touchée



Sophie Marsolais



Karine Laverdure

KARINE LAVERDURE, 32 ans, guide de croissance harmonique. Elle lit en moyenne 20 livres par année.

Dernier livre lu : *L'Initiation* d'Elisabeth Haich. **Commentaire** : C'est un parcours initiatique où la protagoniste vit dans des mondes parallèles, donc dans deux temps. Ce roman est excellent, et je compte bien le relire encore et encore. Tellement intense !

Meilleur livre jamais lu : Encore *L'Initiation* d'Elisabeth Haich. **Commentaire** : Comme j'ai étudié les voies spirituelles, ce récit m'a amenée à com-



Anne Fournier



Karine Laflamme



Mélanie Rouleau

pense où une fille part rejoindre son amie en Australie. En cours de route, elle tombe en panne dans le désert, puis se fait tuer. L'ambiance est stressante, glauque, mais il y a quand même des moments drôles...

par *Les Fourmis* de Bernard Werber et *L'Alchimiste* de Paulo Coelho. Même si ce n'est pas de la grande littérature, on en retire tout de même quelque chose. ■