

Femmes de lettres

Marie-Claire Girard

Volume 1, numéro 3, printemps 2005

Bibliothèques : opération séduction

URI : <https://id.erudit.org/iderudit/10695ac>

[Aller au sommaire du numéro](#)

Éditeur(s)

Les éditions Entre les lignes

ISSN

1710-8004 (imprimé)

1923-211X (numérique)

[Découvrir la revue](#)

Citer cet article

Girard, M.-C. (2005). Femmes de lettres. *Entre les lignes*, 1(3), 42–42.

Femme de lettres

Kathleen Wynd n'est pas une femme ordinaire. Passionnée de lecture, elle voit depuis trois ans aux destinées de la bibliothèque Père-Ambroise, dans le quartier Centre-Sud de Montréal. Portrait d'une héroïne méconnue.

MARIE-CLAIRE GIRARD

«Je suis originaire de Valleyfield, raconte Kathleen Wynd, et je me souviens qu'il y avait des livres à la maison et que ma mère était une lectrice vorace. À 17 ans, j'ai occupé un emploi à la bibliothèque de l'endroit et j'ai compris que c'était ce que je voulais faire.» En fait, elle voulait être artiste et bibliothécaire. Elle souhaitait étudier dans les deux domaines. Elle est devenue responsable de bibliothèque; un travail qui lui permet de nourrir sa passion des livres et des gens.

La bibliothèque Père-Ambroise est un lieu chaleureux et coloré où tout a été pensé en fonction du bonheur du lecteur, et surtout du bonheur de l'enfant lecteur. On ne s'en étonnera pas, lorsqu'on sait que cette bibliothèque est située sur la rue de la Visitation, dans le quartier Centre-Sud à Montréal, l'un des endroits les plus pauvres au Canada. Et que favoriser l'accès à la lecture auprès des enfants représente l'une des principales missions de ce lieu. Aussi, à cause du contexte particulier de la bibliothèque, une large part de sa journée est consacrée à l'écoute de la clientèle. «Des enfants viennent me parler de leurs problèmes — qu'ils soient liés à de l'inti-



PHOTO : GIANCARLO BRUNISSO

midation, à une rupture, un rejet ou un abandon —, et je suis en mesure, la plupart du temps, de leur recommander un roman dans lequel un personnage vit sensiblement la même chose. Il y a moi, avec qui ils peuvent établir un lien de confiance, et il y a les livres où ils trouvent parfois des réponses.» Au cours d'une journée, elle peut aussi bien parler avec un ado suicidaire qu'animer une discussion avec un groupe d'enfants de 7 à 12 ans, avec qui elle abordera le problème de la prostitution. Il y a aussi l'accompagnement aux devoirs les soirs de semaine, auquel elle participe activement. Ces ateliers sont suivis d'activités comme le dessin, le

bricolage et un club de lecture. Par ailleurs, Kathleen met présentement sur pied un projet sur l'homosexualité dans la littérature jeunesse qui servira à jeter des ponts pour ces jeunes aux prises avec des émotions ou des situations qu'ils ne maîtrisent pas. Et pour couronner le tout, elle caresse le projet d'apprendre d'autres langues pour pouvoir communiquer avec les parents immigrants!

Grâce à des gens exceptionnels comme Kathleen Wynd, la bibliothèque devient un lieu d'entraide et d'intégration, un endroit où le livre, en plus de constituer un instrument d'évasion, sert à l'apprentissage et à la compréhension de la vie. Où la littérature aide des enfants à grandir et à devenir de meilleures personnes. Mais ça, tous les lecteurs le savent. ■

Pour des dons de livres à la bibliothèque Père-Ambroise : 514.522.2246. La bibliothèque est située au 2093, rue de la Visitation à Montréal.

LE MOT JUSTE... OU PETIT LEXIQUE À L'USAGE DES NÉOPHYTES

Les employés d'une bibliothèque ne sont pas tous des bibliothécaires. Les gens qui travaillent au comptoir et qui rangent les livres sur les rayons sont en fait des aides-bibliothécaires (ou commis de bibliothèque). Le titre bibliotechnicien (ou technicien de bibliothèque) désigne quant à lui les employés effectuant des tâches plus spécialisées, qui requièrent une formation de niveau collégial. Les bibliothécaires se retrouvent habituellement dans les postes de direction, compte tenu de leur formation universitaire de deuxième cycle.