CV Photo



Normand Rajotte Portfolio

Numéro 21, hiver 1992

URI: https://id.erudit.org/iderudit/21416ac

Aller au sommaire du numéro

Éditeur(s)

Les Productions Ciel variable

ISSN

1196-9261 (imprimé) 1923-8223 (numérique)

Découvrir la revue

Citer ce document

(1992). Normand Rajotte: portfolio. CV Photo, (21), 7–13.

Tous droits réservés © Les Productions Ciel variable, 1992

Ce document est protégé par la loi sur le droit d'auteur. L'utilisation des services d'Érudit (y compris la reproduction) est assujettie à sa politique d'utilisation que vous pouvez consulter en ligne.

https://apropos.erudit.org/fr/usagers/politique-dutilisation/



Érudit est un consortium interuniversitaire sans but lucratif composé de l'Université de Montréal, l'Université Laval et l'Université du Québec à Montréal. Il a pour mission la promotion et la valorisation de la recherche.

https://www.erudit.org/fr/

NORMAND RAJOTTE



Originaire de Drummondville, Normand Rajotte vit et travaille à Montréal. Depuis plusieurs années, il partage son temps entre sa production personnelle et son gagne-pain de photographe pigiste. En 1978, il a publié, aux éditions OVO, un livre intitulé: *Transcanadienne sortie 109*. Depuis 1981, Normand Rajotte a choisi le paysage comme sujet de prédilection de son travail photographique.

Les photographies présentées par Normand Rajotte dans ce portfolio sont extraites de la série. Dans les coins oubliés, à la recherche des dieux tranquilles (1981-1988).











