

Un plaisir ancestral

Josiane Ouellet

Numéro 169, été 2021

URI : <https://id.erudit.org/iderudit/96239ac>

[Aller au sommaire du numéro](#)

Éditeur(s)

Éditions Continuité

ISSN

0714-9476 (imprimé)

1923-2543 (numérique)

[Découvrir la revue](#)

Citer ce document

Ouellet, J. (2021). Un plaisir ancestral. *Continuité*, (169), 5–5.

Un plaisir ancestral

JOSIANE OUELLET
RÉDACTRICE EN CHEF

L'année 2021 marque le 100^e anniversaire de la création de la Commission des liqueurs. Devenue la Société des alcools du Québec en 1961, elle voit le jour dans le contexte de la prohibition.

Les tenants de la tempérance souhaitent alors endiguer le fléau des boissons euphorisantes. En 1919, celles qui contiennent plus de 2,5 % d'alcool sont interdites dans la province. Mais cela ne dure pas. Deux ans plus tard, le gouvernement de Louis-Alexandre Taschereau propose une solution originale : confier le contrôle du commerce de l'alcool à l'État.

Très austères, les premières succursales de la Commission n'ont rien de commun avec celles qu'on connaît aujourd'hui. Exit le magasinage et les conseils éclairés dans un environnement valorisant la marchandise. Le client passe sa commande à un comptoir grillagé et repart avec ses bouteilles dissimulées dans du papier opaque (pour en savoir plus, visitez saq.com/fr/100-ans).

Inutile de dire que les choses ont bien changé. De nos jours, si l'on prône toujours une consommation responsable, on nous invite aussi à adopter une approche résolument épicurienne à l'endroit des bières, vins et spiritueux. Une multitude de saveurs se disputent notre attention tandis que l'achat local gagne en popularité.

Plusieurs de ces entreprises ancrent leurs produits dans le passé
et le terroir de leur coin de pays. Plus ! Certaines donnent
une seconde vie à des bâtiments anciens en s'y installant.

Dans ce climat favorable, les microbrasseries et microdistilleries d'ici, de plus en plus nombreuses, suscitent un vif engouement. Plusieurs de ces entreprises ancrent leurs produits dans le passé et le terroir de leur coin de pays. Plus ! Certaines donnent une seconde vie à des bâtiments anciens en s'y installant. Histoire et héritage collectif deviennent alors des attraits, des sources d'inspiration, voire des repères identitaires pour des projets actuels. Un phénomène que nous avons voulu explorer dans notre dossier.

De même, nous nous sommes intéressés à la production et à la consommation des boissons alcooliques à travers le temps, à la mise en valeur de certains lieux qui témoignent de la prohibition ainsi qu'au collectionnement d'objets racontant l'épopée de la bière au Québec.

Qu'en est-il de la viniculture ? Eh bien, le sujet est si vaste et si fascinant que nous avons prévu un second dossier consacré exclusivement à cette question en 2022. D'ici là, nous vous offrons cette première tournée sur le thème du patrimoine et de l'alcool. Et nous nous réjouissons avec vous de pouvoir renouer cet été avec un plaisir ancestral : prendre un verre entre amis !