

Tenir parole

Numéro 137, été 2013

Tenir parole

URI : <https://id.erudit.org/iderudit/69658ac>

[Aller au sommaire du numéro](#)

Éditeur(s)

Éditions Continuité

ISSN

0714-9476 (imprimé)

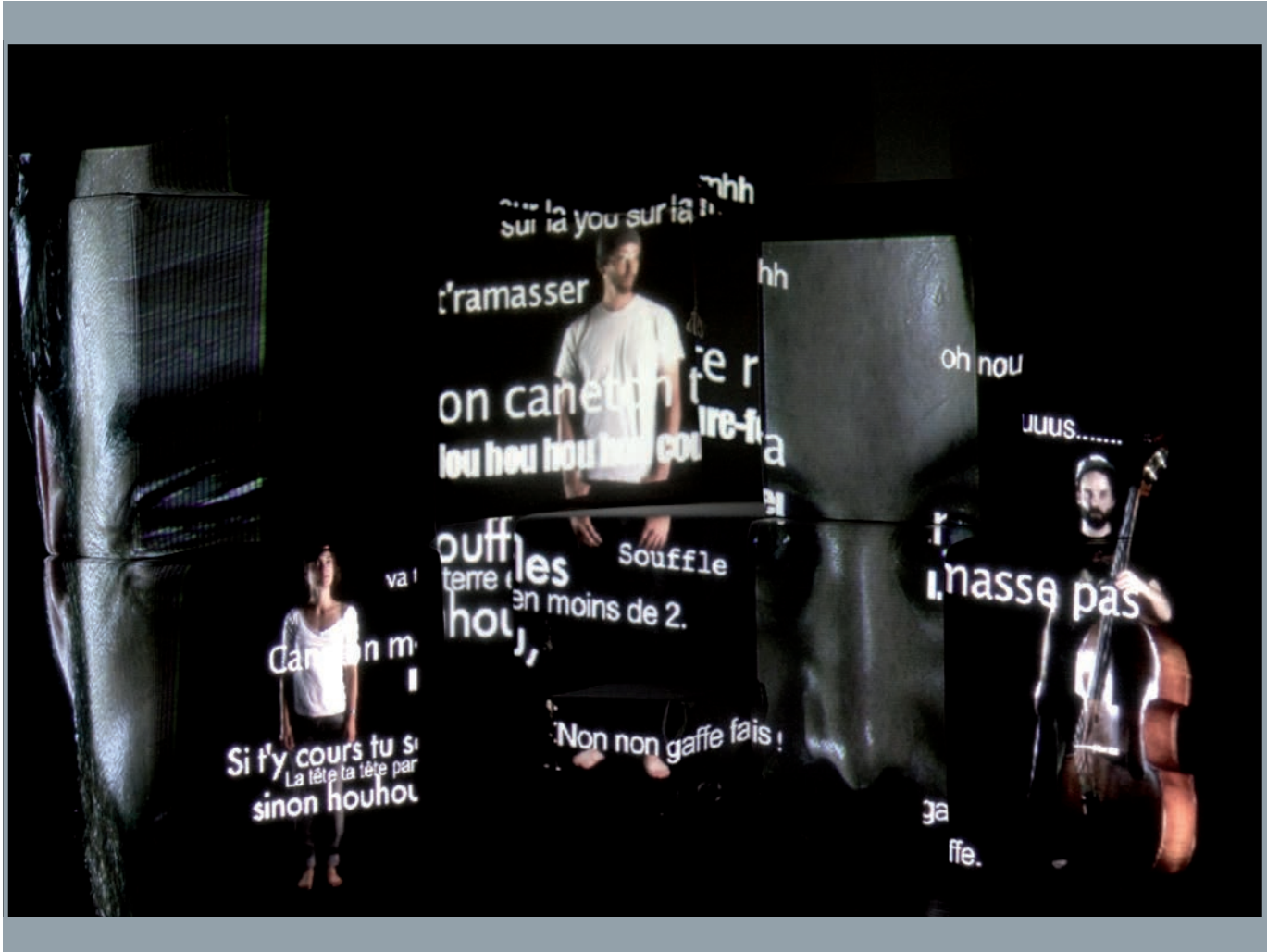
1923-2543 (numérique)

[Découvrir la revue](#)

Citer ce document

(2013). Tenir parole. *Continuité*, (137), 19–19.

TENIR PAROLE



« Un magnifique devoir nous incombe aussi: conserver le précieux trésor qui nous échoit. Lui aussi est dans la lignée de l'histoire. [...]
Ce trésor est la réserve poétique, le renouvellement émotif
où puiseront les siècles à venir. »

Paul-Émile Borduas, *Refus global*, 1948

La chute du piano, spectacle présenté à l'occasion
du festival Québec en toutes lettres en 2012

Photo: © Productions Rhizome