

Découvrir la *Main*

Continuité et Le CIRQ

Numéro 88, printemps 2001

Le boulevard Saint-Laurent : mosaïque urbaine

URI : <https://id.erudit.org/iderudit/15747ac>

[Aller au sommaire du numéro](#)

Éditeur(s)

Éditions Continuité

ISSN

0714-9476 (imprimé)

1923-2543 (numérique)

[Découvrir la revue](#)

Citer ce document

Continuité & Le CIRQ (2001). Découvrir la *Main*. *Continuité*, (88), 35–37.

Découvrir la Main

Continuité et le CIRQ vous proposent quelques points d'intérêt
pour partir à la découverte du boulevard Saint-Laurent



VIEUX-MONTRÉAL :

DE LA RUE DE LA COMMUNE À L'AVENUE VIGER

1. L'édifice *La Presse* (750, boul. Saint-Laurent), érigé en 1899, est l'œuvre des architectes Hutchison et Wood.

QUARTIER CHINOIS :

ENTRE L'AVENUE VIGER ET LE BOULEVARD RENÉ-LÉVESQUE

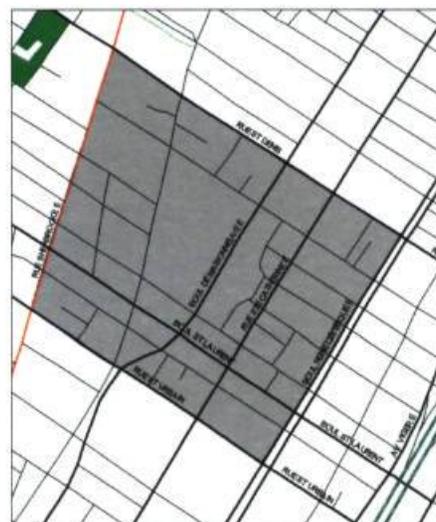
2. Le restaurant Hong Kong (1023, boul. Saint-Laurent) propose une cuisine de Hong Kong.
3. Les restaurants Pho Bac (1016, boul. Saint-Laurent), Pho Minh (1021-B,



- boul. Saint-Laurent) et Pho Bang New York (970, boul. Saint-Laurent) sont des restaurants vietnamiens qui servent une cuisine simple et savoureuse.
4. Les portes d'entrée du quartier chinois sont situées sur le boulevard Saint-Laurent et la rue de La Gauchetière.
5. Le Parc Sun-Yat-Sen et les marchands ambulants sur la rue de La Gauchetière permettent de découvrir une autre culture.
6. La Maison Wing (112, rue de La Gauchetière) se spécialise dans la production de nouilles chinoises et de biscuits. Ce bâtiment est l'un des plus anciens (1826) du quartier chinois.
7. La confiserie Dragon's Beard Candy (54, rue de La Gauchetière) prépare de petites friandises jadis fabriquées uniquement à l'occasion des festins auxquels assistaient les empereurs de Chine.

FAUBOURG SAINT-LAURENT :

ENTRE LE BOUL. RENÉ-LÉVESQUE ET SHERBROOKE



8. Le Monument-National (1166-1182, boul. Saint-Laurent), créé par la Société Saint-Jean-Baptiste, est considéré comme le plus ancien théâtre en activité au pays. Le bâtiment (1893), une œuvre des architectes Perrault, Mesnard et Venne, présente une façade remarquable, combinant des éléments néorenaissance et maniéristes. Épargné de la démolition grâce à Sauvons Montréal, il a été classé bien culturel en 1976.
9. L'épicerie Main Importing Grocery (1188, boul. Saint-Laurent) est un commerce familial qui a pignon sur cette rue depuis 1917. On y trouve de tout, surtout des spécialités du Moyen-Orient.
10. Les restaurants Montréal Pool Room (1200, boul. Saint-Laurent) et Frites Dorées (1212, boul. Saint-Laurent) pour les nostalgiques des hot dogs vapeurs et des bonnes frites !



Le Musée Juste pour rire dans l'ancienne brasserie Ekers.

Photo: Linda Turgeon

11. Le Club Soda (1225, boul. Saint-Laurent) propose une nouvelle salle de spectacle aménagée dans l'ancien New Orleans.
12. Le 1599-1601 boul. Saint-Laurent est un commerce qui, malgré son état de délabrement, conserve sa devanture ancienne et son décor intérieur en tôle gauffrée.
13. L'ancienne Molson's Bank (2001, boul. Saint-Laurent), conçue par Georges et John James Browne en

1866, est devenue le Centre d'amitié autochtone.

14. Le Musée Juste pour rire et son cabaret (2111, boul. Saint-Laurent) logent dans l'ancienne brasserie Ekers (1894).
15. La Bâtisse L.-O. Grothé (1906), située à l'angle d'Ontario, est une ancienne fabrique de cigares qui témoigne de la vie manufacturière du début du siècle. Ce bâtiment a été reconnu bâtiment historique.

LA MAIN:

ENTRE SHERBROOKE ET SAINT-ZOTIQUE

16. Le Shed Café (3515, boul. Saint-Laurent) est le premier d'une grande série de restaurants-café branchés de la *Main*.
17. Une visite s'impose pour admirer le design et l'architecture du complexe Ex-Centris (3536, boul. Saint-Laurent), un complexe cinématographique où l'on peut assister à la représentation de films d'auteur.

19. La charcuterie La Vieille Europe (3855, boul. Saint-Laurent) offre un vaste choix de produits alimentaires.
20. Le restaurant Schwartz's (3895, boul. Saint-Laurent), un incontournable du boulevard Saint-Laurent, a fait du célèbre *smoked meat* sa réputation depuis 1927.
21. Restauré en 1999, le bain Shubert (3950, boul. Saint-Laurent) témoigne des influences de l'Art déco dans l'architecture municipale des années 1930.

lorsque l'architecte Joseph Venne lui donne sa spectaculaire façade. En 2000, elle a fait l'objet de travaux de consolidation.

22. Ancien bâtiment industriel (1912), le Vineberg (angle Rachel) est l'œuvre des architectes Dufort et Décairy qui se sont inspirés du travail de l'architecte américain Louis Sullivan.
23. Au restaurant Bagel Etc. (4320, boul. Saint-Laurent), Steve Zimmerman et son épouse accueillent leur clientèle chaleureusement.
24. La synagogue Beth Solomon (3919, rue Clark), en fonction depuis 1921, est établie dans un ancien duplex construit en 1899. Elle a été restaurée grâce au soutien de la Fondation du patrimoine religieux du Québec.

27. La Caserne de pompiers et Musée d'histoire du service d'incendie à Montréal (angle Laurier) sont logés dans l'ancien hôtel de ville du Mile End. Cette construction, qui date de 1905, s'inspire de l'architecture Château, un courant mis de l'avant par le Canadien Pacifique pour la construction de ses hôtels à travers le pays.

25. L'édifice Robillard (972-976 boul. Saint-Laurent) est un bâtiment d'inspiration néoromane (1889). On y fera, en 1896, la première représentation de cinéma en Amérique du Nord.
26. L'église Saint-Enfant-Jésus du Mile End, érigée en 1857-1858 (angle Laurier), se transforme en 1901-1902,

28. L'édifice Blouin (1897), à l'angle de Fairmount, présente une remarquable corniche denticulée et des piliers couronnés de chapiteaux finement ciselés.
29. L'édifice Le Balfour (3575, boul. Saint-Laurent) mérite une attention spéciale pour sa qualité architecturale.
30. L'ancienne Banque d'Épargne (4467, boul. Saint-Laurent) est l'œuvre de l'architecte Frederick Dumfries. Le bâtiment (1933) loge les activités de la communauté portugaise.
31. La succursale de la Banque de Montréal (5060, boul. Saint-Laurent) est l'ancienne Merchants Bank (1899).
32. À l'angle de la rue Bellechasse, la cour à bois Villeneuve (1875) est actuellement menacée de démolition.
33. Le Service de radio St-Jean (6894, boul. Saint-Laurent) présente une façade avec un revêtement en vitrolite et des grilles Art déco.



18. Le Baxter Block (3660 à 3712, boul. Saint-Laurent) a été conçu en 1892 par les architectes Daoust et Gendron qui ont fortement marqué la personnalité du boulevard Saint-Laurent avec leurs réalisations de style néoroman.

