

Ciel variable

Lettre

Lucie Ouimet

Numéro 11, printemps 1990

Drôle de numéro

URI : <https://id.erudit.org/iderudit/22008ac>

[Aller au sommaire du numéro](#)

Éditeur(s)

Les Productions Ciel variable

ISSN

0831-3091 (imprimé)

1923-2322 (numérique)

[Découvrir la revue](#)

Citer cet article

Ouimet, L. (1990). Lettre. *Ciel variable*, (11), 47–47.

Monsieur le Premier ministre du Québec ou du Canada
Quelque part dans la province ,ou dans le pays
Qué-Can
C2P ABO

Monsieur ou Monsieur,

Part la présente, il me fait plaisir de vous informer ,que j' ai
suivi un cours d'introduction au traitement de texte MacIntosh ainsi
que de Mac Paint pendant une belle fin de semaine du mois d'août
au Cégep de Rosemont. Mes connaissances du Mac Paint me seront
profitables lorsque je ferai semblant de travailler d' arrache pied
assise derrière mon bureau. A se sujet ,je serais désireuse de me
joindre à vos rangs ,considérant posséder les connaissances et
l'expérience nécessaires pour rencontrer vos attentes .Afin de ne
pas perdre de temps à grimper des échelons initules, et
astreignants (j 'ai toujours eu le vertige) j' envisagerais d
'emblée un poste de cadre avec avantages multiples(la vie étant
courte ,aussi bien en profiter au maximum avec le maximum). J'
espère vous rencontrer le plus tôt possible. Je suis personnellement
disponible et disposée à vous rencontrer du lundi au vendredi, entre
17 heures et 19 heures. Nous pourrions joindre l' utile à l'agréable
en nous donnant rendez-vous lors d' un 5 à 7 au Dancing Bar Nulle
part sur le boulevard Saint-Laurent à Montréal .Je vous serais gré
de ne pas arriver en retard à notre rencontre: je déteste attendre.
Au plaisir de discuter avec vous. . Je tiens à vous remercier à
l'avance de l'attention que vous porterez à ma lettre.
Veuillez agréer, monsieur ou monsieur, l'expression de mes
sentiments quelconques.

Madame Éva Gabonde

P.S. Si je devais arriver en retard à notre rendez-vous, auriez-vous
l'amabilité de me commander un Bloody Mary? C'est ma boisson
préférée. Merci.

