

## Passion d'une fille pour un garçon perdu

Yves Boisvert

---

Numéro 7, 1989

La passion

URI : <https://id.erudit.org/iderudit/21855ac>

[Aller au sommaire du numéro](#)

---

Éditeur(s)

Les Productions Ciel Variable inc.

ISSN

0831-3091 (imprimé)

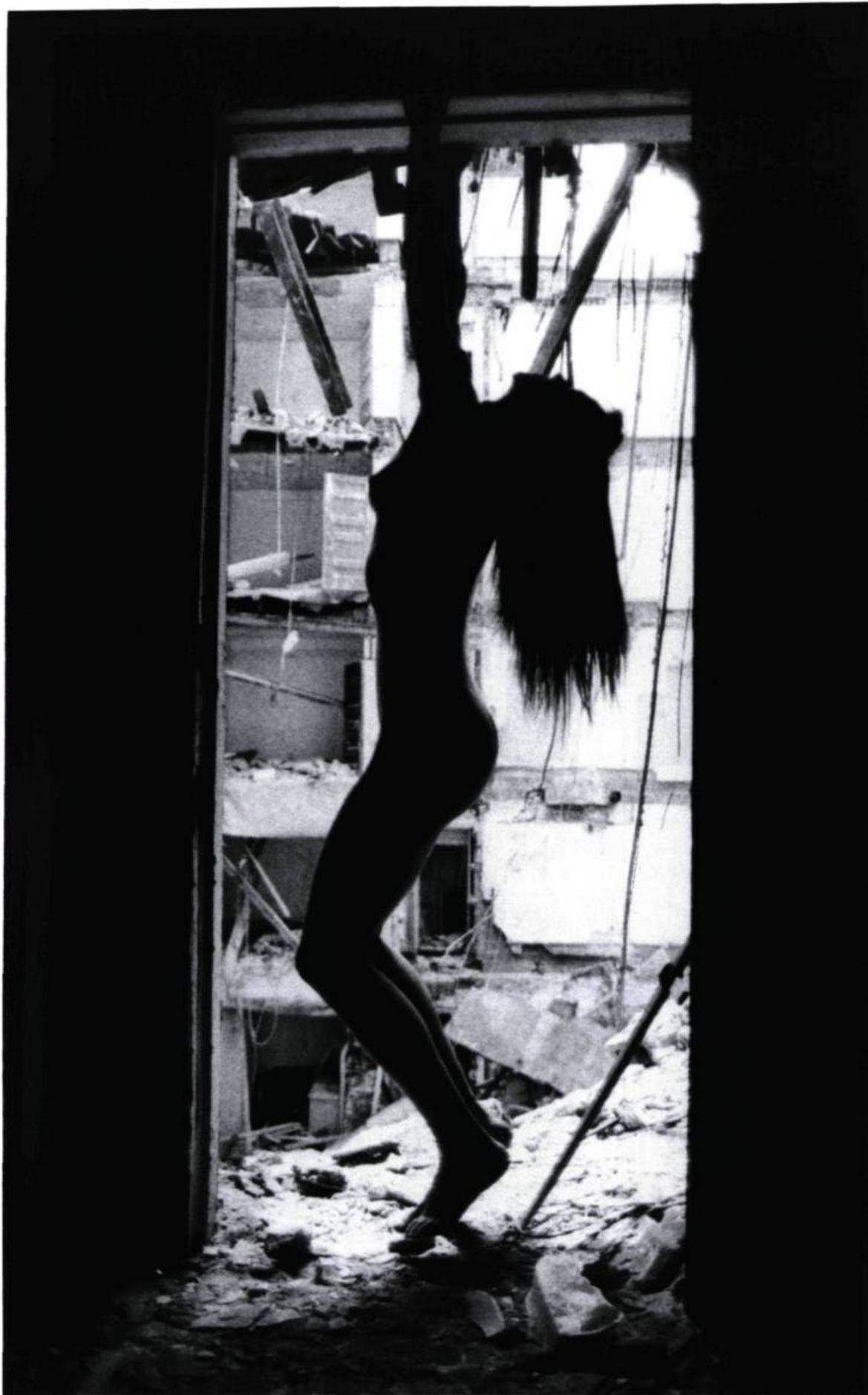
1923-2322 (numérique)

[Découvrir la revue](#)

---

Citer cet article

Boisvert, Y. (1989). Passion d'une fille pour un garçon perdu. *Ciel variable*, (7), 26–27.



*PASSION  
D'UNE  
FILLE  
POUR UN  
GARÇON  
PERDU*

*Karma (2)*

*Alain  
DENAULT*

# « force-moi à meilleur, à pire, à plus, à plus souvent »

Ce jeune flagorneur prend toujours l'autobus; je vais lui en acheter une flotte, ça lui donnera peut-être le goût d'un autre siège. J'aimerais également me pencher vite et qu'il m'en refile quelques arpents une bonne fin de semaine de pluie dans un corridor de polyvalente.

Qu'il me fende si ça lui chante.

J'aimerais assez qu'il vienne jouer de la guitare dans mon ventre.

Et qu'il s'écorche les lèvres sur moi vers la fin de sa Session.

C'est un garçon perdu, aux comptoirs habitué  
le vertige d'un faux pli fait plier sa cravate.

Dis-moi que tu me désires

et lance-toi à couilles rabattues entre mes jarrets.

Dis-moi que t'as le goût de vriller ma charnière

je suis native de l'humidité

dis-moi le flanc du navire que je sache l'ogive, re-sois macho, c'est tellement plate

les gars qui passent leur temps à nous respecter

ils disent qu'on est fine à parler

dis-moi que les autres filles ne comptent pas

dis-moi qu'à ce temps-ci j'existe

que je suis ouvertement possible

que tu disposes d'une idée me concernant

que tu prépares un projet: un article 38 pour mes 19 ans

que tu fréquentes mes bars, mes ruelles, mes lofts, mes vêtements.

DIS-MOI QUE t'aimes mon linge, enlève-le

que tu respire ma bouche, remplis-la

que tu te lances en affaires sur mes jambes, enserme-les

ÉCARTE-LES, ENFOUIS-MOI QUE RUISSELLENT LES CHOSES QUI FONT VIVRE

EXPLOSE EN MOI, FAIS LE VIDE

ET REDONNE-MOI L'ARDEUR, LA BONNE NOTE ET LES VACANCES.

Je serai ta grotte aux résurrections où s'affolent d'autres hélianthès

ta correspondance pour Amsterdam, La Courneuve ou Laurier/Saint-Laurent

dis-moi que tu m'attendais déjà en Prématernelle

que ton Primaire fut terrible et long

fais-moi un peu de peine et viens tout de suite corriger tous les torts, nous dirons que

c'est l'ordinateur comme ils le font pour le reste

défie les ordres qui m'ont fait aboutir à mon contraire

punis-moi d'être en retard

force-moi à meilleur, à pire, à plus, à plus souvent

dis-moi que la rue n'est rien si tu ne me prends pas dans la rue.

C'est un garçon perdu, aux comptoirs habitué  
et je me vengerai dans le miroir d'en face.

Ouvre-toi des rideaux pour les épanchements d'aurore

lève-moi, couche-moi, relève-moi, et bataille

martelle-moi, totem d'acide et de flammes

et prends-moi d'une autre manière, et traite-moi sans manière

que je te prenne à mon tour pour secouer un peu ta patrie de pisseux.

**Yves Boisvert**



*Alain  
DENAULT*