

À votre agenda

Yves Beauregard

Numéro 145, printemps 2021

URI : <https://id.erudit.org/iderudit/95988ac>

[Aller au sommaire du numéro](#)

Éditeur(s)

Les Éditions Cap-aux-Diamants inc.

ISSN

0829-7983 (imprimé)

1923-0923 (numérique)

[Découvrir la revue](#)

Citer ce document

Beauregard, Y. (2021). À votre agenda. *Cap-aux-Diamants*, (145), 68–69.

MUSÉE RÉGIONAL DE VAUDREUIL-SOULANGES

(431, avenue Saint-Charles, Vaudreuil-Dorion)

Exposition permanente.

Par les fenêtres de l'école... Coups d'œil sur notre histoire
Jusqu'au 1^{er} août 2021.

Du grenier au salon

POINTE-À-CALLIÈRE MUSÉE D'ARCHÉOLOGIE ET D'HISTOIRE DE MONTRÉAL

(350, place Royale, Vieux-Montréal)

Exposition permanente.

À l'abordage! Pirates ou corsaires?

Jusqu'au 5 avril 2021.

Train, transporteur de rêves

À partir du 24 février 2021.

Montréal à l'italienne

À partir du 26 mai 2021.

Place au cirque!

MUSÉE DE LA CIVILISATION

(5, rue Dalhousie, Québec)

Expositions permanentes.

Le temps des Québécois

C'est notre histoire

Observer. L'expo qui déroute!

Jusqu'au 15 août 2021.

Broue. L'homme des tavernes

Jusqu'au 6 septembre 2021.

Histoires de pêche – Des histoires... longues de même!



Du 13 mai au 3 octobre 2021.

Maya

MUSÉE McCORD

(690, rue Sherbrooke Ouest, Montréal)

Exposition permanente.

Porter son identité. La collection Premiers Peuples

À partir du printemps 2021.

Parachute

CENTRE D'HISTOIRE DE MONTRÉAL (BIENTÔT LE MEM)

(335, place D'Youville, Vieux-Montréal)

Exposition permanente.

Traces. Lieux. Mémoires

Expositions virtuelles.

Scandale! Vice, crime et moralité à Montréal, 1940-1960

Raconte-moi... Haïti et Montréal

Quartiers disparus

MUSÉE POP

(200, rue Laviolette, Trois-Rivières)

Jusqu'au 11 février 2029.

Attache ta tuque! Une virée décoiffante dans la culture québécoise



Jusqu'au 24 septembre 2023.

L'ADN des superhéros – une expo-aventure jeunesse

Jusqu'au 17 septembre 2030.

En d'dans! La prison comme solution?

Jusqu'au 6 septembre 2021.

Le match parfait sport vs science

MUSÉE NATIONAL DES BEAUX-ARTS DU QUÉBEC

(1, avenue Wolfe-Montcalm, Québec)

Exposition permanente.

350 ans de pratiques artistiques au Québec

Prochainement.

Turner et le sublime

Errance sans retour

Stanley Février

Prix art actuel du MNBAQ

MUSÉE DES BEAUX-ARTS DE MONTRÉAL

(1379-1380, rue Sherbrooke Ouest, Montréal)

À venir.

GRAFIK! Cinq siècles d'arts graphiques allemands et autrichiens

MUSÉE DE LA GASPÉSIE

(80, boul. Gaspé, Gaspé, Québec)

Expositions permanentes.

Le grand large – Exposition

Gaspésie... le grand voyage! – Exposition

Jusqu'à l'automne 2021.

Raymond Jacob. Gaspésie 1954 – Exposition

EXPORAIL, LE MUSÉE FERROVIAIRE CANADIEN

(110, rue Saint-Pierre, Saint-Constant)

Exposition permanente.

Arrête, regarde, écoute : train en vue?

MUSÉE MARIUS-BARBEAU

(139, rue Sainte-Christine, Saint-Joseph-de-Beauce)

Expositions permanentes.

Céramique de Beauce

La Beauce : mythes et réalité

MUSÉE DE LA MÉMOIRE VIVANTE

(710, avenue De Gaspé Ouest, Saint-Jean-Port-Joli)

Expositions permanentes.

*Philippe Aubert de Gaspé. L'héritage remarquable d'un
« ancien Canadien »*

Cueillettes d'hier et d'aujourd'hui, 2.0!

Souvenirs de table

Excusez-la!

La pêche à l'anguille, un patrimoine vivant

Regards sur la collection : la taille directe sur bois

MUSÉE CANADIEN DE L'HISTOIRE

(100, rue Laurier, Gatineau)

Expositions permanentes.

La salle de l'histoire canadienne

La collection de timbres du Canada

La Grande Galerie

Expositions en ligne.

*La collection Harbinson. Une passion pour les meubles et
les arts décoratifs canadiens*

*Les tenues vestimentaires à l'époque de la Confédération
(1840-1890)*

MUSÉE DES RELIGIONS DU MONDE

(900, boul. Louis-Fréchette, Nicolet)

Exposition permanente.

Êtes-vous près?

Jusqu'au 9 janvier 2022.

Colle, papier, ciseaux. Hommage à Claude Lafortune

Jusqu'au 24 avril 2022.

Lumière sur les francs-maçons



MUSÉE NATIONAL DE LA PHOTOGRAPHIE

(400, rue Hériot, Drummondville)

Plusieurs collections à contempler.

ÉDIFICE DESJARDINS

(59, avenue Bégin, Lévis, Québec, G6V 4C4)

Exposition permanente.

POP-SAC-À-VIE... sur les traces d'un mouvement

Exposition temporaire.

Innover pour coopérer

MAISON ALPHONSE-DESJARDINS

(6, rue du Mont-Marie, Lévis, Québec, G6V 1V9)

Exposition permanente.

L'empreinte d'un couple

Yves Beauregard