

Mot de l'oeuvre

Yves Beauregard

Numéro 139, automne 2019

Mamma mia! Ces québécois venus d'Italie

URI : <https://id.erudit.org/iderudit/92606ac>

[Aller au sommaire du numéro](#)

Éditeur(s)

Les Éditions Cap-aux-Diamants inc.

ISSN

0829-7983 (imprimé)

1923-0923 (numérique)

[Découvrir la revue](#)

Citer ce document

Beauregard, Y. (2019). Mot de l'oeuvre. *Cap-aux-Diamants*, (139), 2–2.



Fruiterie Milano (dans la Petite-Italie), 6862, boulevard Saint-Laurent, Montréal. Photographie : Lucie Choquette. (Archives de la Ville de Montréal, VM94-2000-240-023).

En 1954, Vincenzo Zaurrini et son frère Angelo réalisent leur rêve d'ouvrir la première épicerie à Montréal dédiée aux saveurs et aux produits italiens. Au fil des années, Vincenzo n'a jamais cessé d'innover en introduisant de nouveaux produits de grande qualité, permettant ainsi à Milano de devenir un incontournable supermarché avec plus de 70 employés et une variété incroyable d'aliments importés d'Italie.

Situé au cœur de la Petite-Italie, Milano c'est plus qu'une épicerie, c'est avant tout une entreprise familiale qui a conservé ses valeurs traditionnelles et sa culture d'origine. Pour plusieurs générations de clients, Milano est le symbole de l'excellence agroalimentaire italienne et

un lieu de rencontre qui fait partie intégrante de leurs habitudes hebdomadaires et où ils se sentent comme chez eux.

Depuis 2011, les enfants de Vincenzo, Celia et Mario, ont pris la relève et ont adapté la vision de leur père : offrir les meilleurs produits authentiquement italiens, être à l'avant-garde de ce qui se fait pour mettre à la disposition de leurs clients des produits « Fait en Italie » novateurs de grande qualité et faire vivre à leur clientèle une expérience unique, en les plongeant dans les saveurs et les goûts de l'Italie.

(<https://wineandtravelitaly.com/fr/magasin/marche-jean-talon-7070-henri-julien-montreal-qc/>)

La revue *CAP-AUX-DIAMANTS* est une production de « Les Éditions Cap-aux-Diamants inc. » et paraît quatre fois l'an.

Conseil d'administration : Yves Beaugard, François Droûin, Michèle Jean, Jean-Marie Label, Pierre Poulin, Jacques Saint-Pierre.

Directeur : Yves Beaugard.

Comité de rédaction : Yves Beaugard, François Droûin, Michèle Jean, Jean-Philippe Jobin, Pierre Poulin, Jacques Saint-Pierre, Alex Tremblay Lamarche, Brigitte Violette.

Comité consultatif : Marie-José des Rivières, Denis Gagnon, Gilles Gallichan, Madeleine Gauthier, Yves Laberge, Jacques Lacoursière, Michel Lessard, Jocelyne Mathieu, Jean-Claude Robert, Marc Vallières.

Révision des textes : Marie Chabot.

Publicité et promotion : 418 656-5040.

Secrétariat et comptabilité : Josée Alain.

Service des abonnements : Josée Alain.

Conseiller juridique : Dave Tremblay.

Collaboratrices et collaborateurs : Yves Beaugard, Mario Béland, Jean- Johannie Cantin, Jocelyne F. Carli-Trudeau, Jean-Nicolas De Surmont, François Droûin, Catherine Ferland, Marie-Anne Gagnon, Mélanie Grondin, Pascal Huot, Yves Laberge, Paul-André Linteau, Amélie Masson-Labonté, Jocelyne Mathieu, Serge Pallascio, Roberto Perin, Denis Racine, Jacques Saint-Pierre, Sylvie Taschereau, Sylvie Tremblay, Marc Alain Tremblay, Alex Tremblay Lamarche, John Willis.

Graphisme : Michaud design.

Impression : Imprimeries Transcontinental inc.

CAP-AUX-DIAMANTS remercie l'Université Laval, la Ville de Québec, le Séminaire de Québec, le Conseil des arts et des lettres du Québec, pour leur soutien financier et matériel. Nous reconnaissons l'appui [financier] du gouvernement du Canada.

Dépôt légal : Bibliothèque et Archives nationales du Québec et Bibliothèque et Archives Canada, ISSN 0829-7983/ISBN 978-2-924353-33-2 (PDF) ISBN 978-2-924353-34-9 (IMPRIMÉ). Toute reproduction ou adaptation interdites sans autorisation. Envoi de publication. N° de la convention 1372165. Port payé à Québec.

Date de parution : septembre 2019.

Indexé dans *Repère*, *Hiscabec*, *Journal of American History*, *Études canadiennes*, Éruditor.org.

La revue *CAP-AUX-DIAMANTS* est membre de la Société de développement des éditeurs de périodiques culturels québécois (SODEP) www.sodep.qc.ca.

Les opinions émises dans les articles publiés dans ce numéro n'engagent que les auteurs et non le comité de rédaction. Ce dernier est responsable des titres, intertitres, textes de présentation, encadrés, notes, illustrations et légendes.

Correspondance :

CAP-AUX-DIAMANTS

C.P. 26, Haute-Ville,
Québec (Québec) G1R 4M8

Administration : 418 656-5040

Publicité : 418 656-5040

Courriel : revue.cap-aux-diamants@hst.ulaval.ca

Site Internet : www.capauxdiamants.org

Distribution : Messageries Dynamiques.

Abonnements : 1 an (35 \$), 2 ans (60 \$), 1 an (45 \$) institution, 2 ans (80 \$) institution, 1 an (60 \$US) États-Unis, 1 an (80 \$CAN) étranger.

Canada

ENTENTE
DE DÉVELOPPEMENT CULTUREL

VILLE DE
QUÉBEC Québec