

À votre agenda

Yves Beauregard

Numéro 73, printemps 2003

Entre raison et passion : les Québécois et les élections

URI : <https://id.erudit.org/iderudit/7421ac>

[Aller au sommaire du numéro](#)

Éditeur(s)

Les Éditions Cap-aux-Diamants inc.

ISSN

0829-7983 (imprimé)

1923-0923 (numérique)

[Découvrir la revue](#)

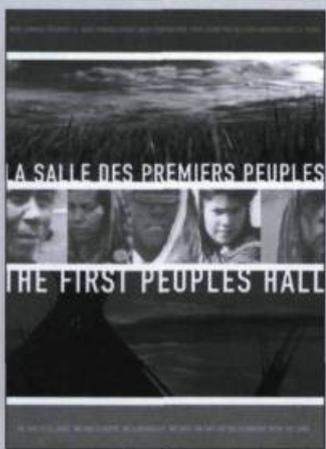
Citer ce document

Beauregard, Y. (2003). À votre agenda. *Cap-aux-Diamants*, (73), 70–70.

**MUSÉE CANADIEN
DES CIVILISATIONS**

(100, rue Laurier, Hull)

Exposition permanente
La salle des Premiers Peuples
D'une superficie de 2 000 m²,
cette exposition présente 1 500
artéfacts et œuvres d'art authentiques.
Cinq cents documents, illustrations
et photographies complètent la présentation.
Jusqu'au 1^{er} septembre 2003.
*Le mystérieux peuple
des tourbières*



GALERIE LOUISE-CARRIER

(88, rue Wolfe, Lévis)

Du 13 avril au 4 mai.
Louise Bérubé : papier matière
Du 8 au 21 mai.
Exposition des finissants en arts
du Cégep de Lévis-Lauzon
Du 25 mai au 24 juin.
Les peintres de la nature

**MUSÉE CANADIEN DE
LA POSTE/MUSÉE CANADIEN
DES CIVILISATIONS**

(100, rue Laurier, Hull)

Jusqu'au 13 octobre 2003.
*Facile, économique et sans
risque - L'achat par catalogue
au Canada*

**MUSÉE CANADIEN
DE LA GUERRE**

(Cour General Motors, 330,
promenade Sussex, Ottawa)

À partir de janvier 2003.
Révolution refusée
Cette nouvelle exposition examine
l'histoire du Canada et de la
Révolution américaine.

ÉCONOMUSÉE DU FIER MONDE

(2050, rue Amherst, Montréal)

Jusqu'au 14 septembre 2003.
Une pinte d'histoire :
le lait à Montréal

**MUSÉE DES BEAUX-ARTS
DE MONTRÉAL**

(1379, rue Sherbrooke Ouest,
Montréal)

Jusqu'au 27 avril 2003.
L'invitation au voyage
L'avant-garde française de
Gauguin à Matisse de la collection
du musée de l'Ermitage.
Du 15 mai au 24 août 2003.
*Édouard Vuillard, maître
postimpressionniste*
Trois cent cinquante œuvres.
Du 15 mai au 24 août 2003.
*Maurice Denis photographe
Denis (1870-1943) est l'une des
figures marquantes du groupe
des Nabis.*



**MUSÉE D'ART CONTEMPORAIN
DE MONTRÉAL**

(185, rue Sainte-Catherine Ouest,
Montréal)

Jusqu'au 20 avril 2003.
James Casebere



**MUSÉE DES ONDES
ÉMILE-BERLINER**

(1050, rue Lacasse, local C-220,
Montréal)

Jusqu'au 28 septembre 2003.
50 ans de télévision à Montréal

**CENTRE D'HISTOIRE
DE MONTRÉAL**

(335, place D'Youville, Montréal)

Jusqu'au 25 mai 2003.
*Min Zamaan - Depuis longtemps
La présence syrienne-libanaise à
Montréal entre 1882 et 1940.*

MUSÉE LAURIER

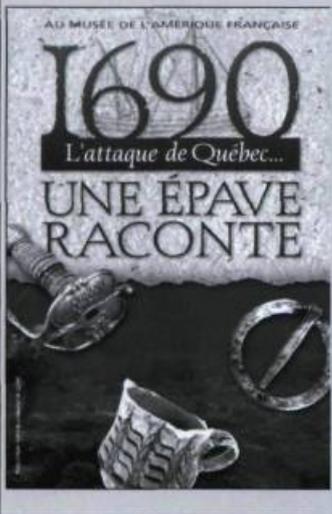
(16, rue Laurier Ouest,
Victoriaville)

Jusqu'au 25 mai 2003.
Histoires de vote

**MUSÉE DE L'AMÉRIQUE
FRANÇAISE**

(2, côte de la Fabrique, Québec)

Jusqu'au 4 mai 2003.
Du soleil dans les bagages.
Jusqu'au 25 janvier 2004.
1690. L'attaque de Québec...
Une épave raconte



**CENTRE CANADIEN
D'ARCHITECTURE**

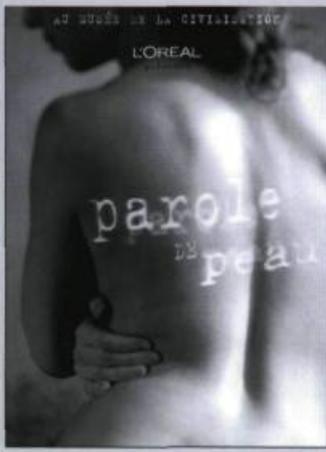
(1920, rue Baile, Montréal)

Jusqu'au 1^{er} juin 2003.
Lumière artificielle
Installations de l'architecte
montréalais Hal Ingberg.

MUSÉE DE LA CIVILISATION

(85, rue Dalhousie, Québec)

Jusqu'au 1^{er} septembre 2003.
Parole de peau
Jusqu'au 7 décembre 2003.
Hypersymphonique!
Jusqu'au 19 octobre 2003.
Quelle vie de chien!
Dès le 21 mai 2003.
*Gratia Dei. Les chemins
du Moyen Âge*



**MUSÉE D'ART
DE SAINT-LAURENT**

(615, avenue Sainte-Croix,
Saint-Laurent)

À partir du 1^{er} avril.
Le musée rouvre ses portes en
changeant de nom. Il devient le
Musée des maîtres et artisans du
Québec.

**MUSÉE DU QUÉBEC (MUSÉE
NATIONAL DES BEAUX-ARTS
DU QUÉBEC)**

(Parc des Champs-de-Bataille,
Québec)

Du 6 février au 4 mai 2003.
Tom Thomson (1877-1917)
Organisée par le Musée des beaux-
arts du Canada, en collaboration
avec le Musée des beaux-arts
de l'Ontario, cette exposition
présente 160 esquisses à l'huile,
peintures et œuvres graphiques
de Thomson ainsi que plusieurs
œuvres d'artistes de son époque.
Du 17 avril au 17 août 2003.
André Biéler, dessinateur et graveur
Du 29 mai au 7 septembre 2003.
Marquet au fil de l'eau



Yves Beauregard