

Livres reçus

Yves Beauregard

Numéro 67, automne 2001

Magie de la musique traditionnelle

URI : <https://id.erudit.org/iderudit/8276ac>

[Aller au sommaire du numéro](#)

Éditeur(s)

Les Éditions Cap-aux-Diamants inc.

ISSN

0829-7983 (imprimé)

1923-0923 (numérique)

[Découvrir la revue](#)

Citer ce document

Beauregard, Y. (2001). Livres reçus. *Cap-aux-Diamants*, (67), 63–63.

ART, ARCHÉOLOGIE, PATRIMOINE

L'Art brésilien au Québec. Montréal, Consulat général du Brésil, 2001, 40 p.

Buteau, Hélène et Daniel Chevrier. *D'audace en mémoire. Le lieu dit Lachine, un regard archéologique*. Montréal, Art gestion inc., 2001, 55 p. (Coll. In situ).

Les Cris du fleuve. Légendes et chansons du Saint-Laurent. CD d'Alfred Marin, voix et accordéon; Jacques Bernier, violon; Robert Huard, voix. Productions Disques Lyres et Musée de la civilisation.

Dionne, Marie-Michelle, Désirée-Emmanuel Duchaine et Richard Lapointe. Sous la direction de Marcel Moussette et Hélène Côté. *Site du palais de l'intendant Chantier - École de l'an 2000*. Québec, Celat, 2001, 62 p. (Coll. Cahiers d'archéologie du Celat, n° 9).

Drouin, Daniel (dir.). *Louis-Philippe Hébert*. Québec, Musée du Québec, 2001, 413 p.

Noël, Michel & Jean Chaumely. *Arts traditionnels des Amérindiens*. Montréal, Les Éditions Hurtubise HMH, 2001, 175 p.

Simpson, Patricia et Louis Pothier. *Notre-Dame-de-Bon-Secours. Une chapelle et son quartier*. Montréal, Éditions Fides, 2001, 149 p.

Tremblay, Robert. *Histoire des outils manuels au Canada. Héritage européen, techniques de fabrication et entreprise manufacturières*. Ottawa, Musée des sciences et de la technologie du Canada, 2001, 105 p. (Coll. Transformation 10).

BIOGRAPHIES

Coton, Denis. *Marguerite Bourgeoys de Troyes à Montréal 1620-1700. «Sans voile ni guimpe»*. Troyes, Les Éditions de la Maison du Boulanger, 2001, 235 p.

Durand, André. *Le secret de Radisson. Les aventures du plus célèbre coureur de bois de la Nouvelle-France*. Outremont, Lanctôt Éditeur, 2001, 336 p.

Gingras, Marie-Lise. *Wilbrod Bhérier. Un grand Québécois (1905-1998)*. Sillery, Les Éditions du Septentrion, 2001, 475 p.

Hudon, François. *Normand Hudon, 1929-1997. Une vie comme un arc-en-ciel de couleurs*. Montréal, Lidéc, 2001, 61 p. (Coll. Célébrités, 95).

ESSAIS

Caldwell, Gary. *La Culture publique commune. Les règles du jeu de la vie publique au Québec et les fondements de ces règles*. Québec, Éditions Nota bene, 2001, 191 p.

Jeffrey, Denis. *Rompre avec la vengeance. Lecture de René Girard*. Sainte-Foy, Les Presses de l'Université Laval, 2000, 141 p. (Coll. Lectures).

Lamonde, Yvan. *Allégeances et dépendances. L'histoire d'une ambivalence identitaire*. Québec, Éditions Nota bene, 2001, 265 p.

Lavoie, Laurent (dir.). *Utopia : de quelques utopies à l'aube du 3^e millénaire*. Préface de Drrick de Kerckhove. Québec/Paris, Les Presses de l'Université Laval/Éditions Syllepse, 2001, 219 p.

Mercure, Daniel (dir.). *Une société-monde? Les dynamiques sociales de la mondialisation*. (Actes des séances plénières du XVI^e congrès de l'Association internationale des sociologues de la langue française. Sainte-Foy, Les Presses de l'Université Laval/De Boeck Université, 2001, 335 p. (Coll. Sociologie contemporaine).

Murphy, Brian K. *De la pensée à l'action. La personne au cœur du changement social*. Préface de Jacques Languirand. Montréal, Les Éditions Écosociété, 2001, 208 p.

Schnobb, Philippe. *Faire-part pour mariages forcés. Le passé, le présent et l'avenir des 36 villes qui vont devenir Montréal et Longueuil*. Montréal, Radio-Canada Information/Lanctôt Éditeur, 2001, 252 p.

HISTOIRE

Beaulieu, Alain, Roland Viau. Illustrations originales de Francis Back. *La Grande Paix. Chronique d'une saga diplomatique*. Montréal, Les Éditions Libre Expression, 2001, 127 p.

Brossard, Jean-Guy et al. *Louis Hector de Callière. Homme de guerre, homme de paix*. Montréal/Cap-Rouge, Pointe-à-Callière, Musée d'archéologie/Presses Inter Universitaires, 2001, 63 p.

La coste des Beaux prés, vol. 6, n° 4 (juin 2001), 16 p.

Courtemanche, Andrée et Martin Pâquet (dir.). *Prendre la route. L'expérience migratoire en Europe et en Amérique du Nord du XIV^e au XX^e siècle*. Hull, Éditions Vents d'Ouest inc., 2001, 242 p. (Coll. Asticou/histoire).

Delâge, Denys et Jean-Pierre Sawaya. *Les traités des sept feux avec les Britanniques. Droits et pièges d'un héritage colonial du Québec*. Sillery, Les Éditions du Septentrion, 2001, 291 p.

Filion, Mario, Jean-Charles Fortin, Robert Lagassé et al. *Histoire du Richelieu-Yamaska-Rive Sud*. Sainte-Foy, Les Éditions de l'IQRC, 2001, 557 p. (Coll. Les régions du Québec, 13).

Gendron, Marie et al. *Histoire du Piémont des Appalaches. La Montérégie*. Sainte-Foy, Les Éditions de l'IQRC, 1999, 491 p. (Coll. Les régions du Québec, 11).

Harvey, Fernand et Gérard Beaulieu (dir.). *Les relations entre le Québec et l'Acadie de la tradition à la modernité*. Sainte-Foy, Les Éditions de l'IQRC/Éditions d'Acadie, 2000, 295 p.

Havard, Gilles. *Montréal, 1701. Planter l'arbre de Paix*. Montréal, Recherches amérindiennes/Musée McCord d'histoire canadienne, 2001, 73 p.

Landry, Nicolas et Nicole Lang. *Histoire de l'Acadie*. Sillery, Les Éditions du Septentrion, 2001, 335 p.

Papineau, Louis-Joseph. *Histoire de la résistance du Canada au gouvernement anglais*. Présentation, notes et chronologie par Georges Aubin. Montréal, Comeau & Nadeau, 2001, 82 p.

Pellerin, Jean. *La Nouvelle-France démaquillée*. Montréal, Les Éditions Varia, 2001, 198 p.

Sarra-Bournet, Michel (dir.) avec la collaboration de Jocelyn Saint-Pierre. *Les nationalismes au Québec du XIX^e au XX^e siècle*. Sainte-Foy, Les Presses de l'Université Laval, 2001, 364 p. (Coll. Prisme).

Trudel, Marcel. *Mythes et réalités dans l'histoire du Québec*. Montréal, Les Éditions Hurtubise HMH, 2001, 325 p. (Coll. Cahiers du Québec. Collection histoire, 126).

Van Dun, Frans, Philippe Richard, Gilbert Gagnon. *L'Assomption au fil de l'eau et des passions*. L'Assomption, Société Jacques-DeGeay, 1999, 258 p.

LITTÉRATURE

Collaboration. *De la couleur des mots, 7 regards histoires*. Montréal, Les 400 coups, 2001, 63 p.

Dufour, Moïsette. *Les quatre-temps*. Montréal, Les Éditions Varia, 2001, 382 p.

Giguère, Suzanne. *Passeurs culturels. Une littérature en mutation*. Préface de Pierre Nepveu. Sainte-Foy, Les Éditions de l'IQRC, 2001, 263 p. (Coll. Échanges culturels).

Kattan, Naim. *L'Écrivain migrant. Essais sur des cités et des hommes*. Montréal, Éditions Hurtubise HMH ltée, 2001, 203 p.

Rajotte, Pierre (dir.). *Lieux et réseaux de sociabilité littéraire au Québec*. Québec, Éditions Nota bene, 2001, 335 p.

OUVRAGES DE RÉFÉRENCES

Charbonneau, Normand et Mario Robert (dir.). *La gestion des archives photographiques*. Sainte-Foy, Presses de l'Université du Québec, 2001, 306 p.

Courville, Serge et Robert Garon (dir.). *Québec ville et capitale*. Sainte-Foy, Les Presses de l'Université Laval; Archives nationales du Québec; Commission de la Capitale nationale du Québec; Ville de Québec, 2001, 457 p. (Coll. Atlas historiques du Québec).

Gagné, Peter J. *King's Daughters and Founding Mothers : The Filles du Roi, 1663-1673*. (2 volumes). Pawtucket, Quintin Publications, 2001, 662 p.

Lacroix, Jean-Michel. *Guide des thèses en cours et soutenues sur le Canada*. Bordeaux, Association française d'études canadiennes, 2001, 280 p.

Compilation :
Yves Beauregard