

À votre agenda

Yves Beauregard

Numéro 64, hiver 2001

Plaisirs d'hiver

URI : <https://id.erudit.org/iderudit/8400ac>

[Aller au sommaire du numéro](#)

Éditeur(s)

Les Éditions Cap-aux-Diamants inc.

ISSN

0829-7983 (imprimé)

1923-0923 (numérique)

[Découvrir la revue](#)

Citer ce document

Beauregard, Y. (2001). À votre agenda. *Cap-aux-Diamants*, (64), 61–61.

MUSÉE LAURIER

16, rue Laurier Ouest,
Victoriaville

Jusqu'au 27 mai 2001.
Je me souviens – Dix premiers ministres du Québec

MUSÉE DE LA CIVILISATION

85, rue Dalhousie, Québec

Jusqu'au 18 mars 2001.
Fou rire
Cinquante ans d'humour franco-phonique. Un regard rieur sur la société et la condition humaine.
Jusqu'au 3 septembre 2001.
France. Québec; images et mirages Musée & millénaire
Des musées du monde s'associent pour présenter une exposition virtuelle. www.mumi.org
Jusqu'au 6 janvier 2002.
Trésors du Musée national de la Marine de Paris
Jusqu'au 30 septembre 2001.
Une grande langue

**MUSÉE CANADIEN DE LA GUERRE**

330, promenade Sussex, Ottawa

Jusqu'au 28 octobre 2001.
Vérité, devoir, vaillance – Le Collège militaire royal du Canada, 1876-2000
Jusqu'au 15 octobre 2001.
Croquis de Haska – Art militaire d'E.J. Hughes, 1943
Jusqu'au 2 avril 2001.
La guerre de Corée. Une guerre au service de la paix

MUSÉE DES BEAUX ARTS DE MONTRÉAL

1370, 1380, rue Sherbrooke Ouest, Montréal

Jusqu'au 18 mars 2001.
Hitchcock et l'art : fatales coïncidences
Jusqu'au 4 février 2001.
De Dürer à Rembrandt
Estampes de maîtres du XV^e au XVII^e siècles.
À partir du 12 avril 2001.
Pierre Ayot

ÉCONOMUSÉE DU FIER MONDE

2050, rue Amherst, Montréal

Exposition permanente.
À cœur de jour. Grandeur et misères d'un quartier populaire



Jusqu'au 10 juin 2001.
Travailler 1800-1900-2000
Du 31 janvier au 27 mai 2001.
Commerce et Industrie. Le musée de l'école des HEC

MUSÉE DU QUÉBEC

Parc des Champs-de-Bataille, Québec

Jusqu'au 11 février 2001.
La collection du Musée du Québec. Acquisitions 1990-2000. Salle 2
Jusqu'au 22 avril 2001.
La nature des choses
Jusqu'au 11 février 2001.
La collection Prêt d'œuvres d'art. Acquisitions 2000
Jusqu'au 15 avril 2001.
Art et histoire
Jusqu'au 8 avril 2001.
Madeleine Arbour. Espaces de bonheur

MUSÉE McCORD

690, rue Sherbrooke Ouest, Montréal

Jusqu'au 6 mai 2001.
Quêtes et songes hyperboréens. La vie et l'art d'un peuple ancien de l'Arctique

MUSÉE MARIUS-BARBEAU

139, rue Sainte-Christine, Saint-Joseph-de-Beauce

Jusqu'au 15 avril 2001.
Gens d'ici et d'ailleurs
Œuvres de Charles Bégin, artiste peintre.

BIBLIOTHÈQUE NATIONALE DU CANADA

395, rue Wellington, Ottawa

Jusqu'au 23 juin 2001.
Oscar Peterson : une sensation jazz

MUSÉE CANADIEN DES CIVILISATIONS

100, rue Laurier, Hull

Jusqu'au 18 février 2001.
L'Inde, lumière des arts
Jusqu'au 25 mars 2001.
Jaillir de l'ombre – Perspectives photographiques des Premiers Peuples
Jusqu'au 18 mars 2001.
Sous le signe de la croix – L'expression créative du christianisme au Canada
Jusqu'au 30 mars 2003.
Trésors sans pareil – L'histoire de la poupée au Canada

LE CENTRE D'ART DE BAIE-SAINT-PAUL

4 et 23, rue Ambroise-Fafard, Baie-Saint-Paul

Jusqu'au 30 mars 2001.
Cri muet



L'exposition propose 38 tableaux où les univers de la trace, du signe, du mot, mais aussi du palimpseste et du phylactère sont autant de moyens que les artistes utilisent dans les œuvres retenues.

POINTE-À-CALLIÈRE MUSÉE D'ARCHÉOLOGIE ET D'HISTOIRE DE MONTRÉAL

350, place Royale, Montréal

Jusqu'au 15 avril 2001.
Africa Musica!



L'une des plus belles collections d'instruments de musique traditionnels africains au monde. Les quelque 160 instruments de musique africains, rapportés au siècle dernier par des explorateurs italiens, sont un prêt exclusif du Musée national de préhistoire et d'ethnographie Luigi Pigarini, à Rome.

MUSÉE MARCIL

349, Riverside, Saint-Lambert

Jusqu'au 11 février 2001.
La cravate! De Louis XIV aux contemporains

Cravate en soie grise de Christian Dior et cravate en acétate de la maison Haband, N.J.

**MUSÉE STEWART**

AU FORT DE L'ÎLE SAINTÉ-HÉLÈNE

Jusqu'en mars 2001.
Oui! La terre est ronde : globes, cartes et instruments scientifiques anciens
Plus de 40 globes anciens terrestres et célestes, accompagnés de cartes de livres et d'instruments scientifiques, ainsi que de sphères. Ces objets d'art décoratifs présentent une vision globale du monde et du cosmos par les grandes puissances européennes, de la période de la Renaissance jusqu'au siècle des lumières.

MUSÉE DES RELIGIONS

900, boulevard Louis-Frédette, Nicolet

Jusqu'au 15 avril 2001.
Finis terrae. En route vers le ciel
Le phénomène des pèlerinages dans les religions monothéistes soit le catholicisme, le judaïsme et l'islam.

MUSÉE CANADIEN DES SCIENCES ET TECHNOLOGIES

1867, boulevard Saint-Laurent, Ottawa

Jusqu'au 21 octobre 2002.
Le canot : un succès renversant
L'histoire de l'industrie du canot du Canada.
Jusqu'en octobre 2001.
Les matériaux
Jusqu'en avril 2001.
Ni vu ni connu
Appareils photo et espionnage.
Jusqu'en mars 2001.
La technologie s'expose
Jusqu'à Pâques 2001.
Bateau de pêche Doris de Shelburne

Yves Beauregard