

## Livres reçus

Yves Beauregard

---

Numéro 44, hiver 1996

Les plaisirs de la table

URI : <https://id.erudit.org/iderudit/8554ac>

[Aller au sommaire du numéro](#)

---

Éditeur(s)

Les Éditions Cap-aux-Diamants inc.

ISSN

0829-7983 (imprimé)

1923-0923 (numérique)

[Découvrir la revue](#)

---

Citer ce document

Beauregard, Y. (1996). Livres reçus. *Cap-aux-Diamants*, (44), 60–60.

**ART, ETHNOLOGIE, PATRIMOINE**

Americas Society Art Gallery. *Visions of light and air Canadian impressionism, 1885-1920*. New York : Americas Society Art Gallery, 1995, 152 p.

Borcoman, James. *Magiciens de la lumière. Photographies de la collection du Musée des beaux-arts du Canada*. Ottawa : Musée des beaux-arts du Canada, 1993, 296 p.

Chalifoux, Dominique. *Sous le motif. Moules à beurre et autres objets ethnologiques*. Lachine : Musée de la Ville de Lachine, 1995, 28 p.

Chartrand, René. *Le patrimoine militaire canadien d'hier à aujourd'hui. Tome II, 1755-1871*. Montréal : Art Global, 1995, 238 p.

Commission des biens culturels du Québec. *Rapport annuel 1994-1995*. Québec : Les publications du Québec, 1995, 44 p.

Croteau, André. *Les îles du Saint-Laurent*. Saint-Laurent : Éditions du Trécaré, 1995, 189 p.

Dionne, Pierre. *Les secrets de la photographie glamour*. Montréal : Les éditions Quebecor, 1995, 143 p.

Hanafi. *Montréal... Passion*. Montréal/Ottawa : Méridien/Musée canadien des civilisations, 1995, 116 p.

Harvey, Fernand et Andrée Fortin (dir.) *La nouvelle culture régionale*. Québec : INRS - Culture et société, 1995, 255 p.

Musée des beaux-arts du Canada. *Glossaire des procédés photographiques*. Ottawa : Musée des beaux-arts du Canada, 1994, 15 p.

Musée de Québec. *Agenda d'art 1996*. Québec : Musée de Québec / Les publications du Québec, 1995, 143 p.

**HISTOIRE**

Bergeron, Henri-Paul. *Basile Moreau. Fondateur des congrégations Sainte-Croix. Frères-Pères-Sœurs*. Montréal : Fides, 1995, 231 p.

Blanchette, Louis. *Histoire de Cogema. La Compagnie de Gestion de Matane inc.* Rimouski : Histo-Graff enr. 1994, 169 p.

Choko, Marc H. *Un projet social au centre-ville. Les Habitations Jeanne-Mance*. Montréal : Éditions Saint-Martin, 1995, 167 p.

Deroy-Pineau, Françoise. *Jeanne Mance. De Langres à Montréal, la passion de soigner*. Montréal : Bellarmin, 1995, 167 p.

Doiron, Normand. *L'art des voyages. Le déplacement à l'époque classique*. Québec / Paris : Les Presses de l'Université Laval / Klincksieck, 1995, 258 p.

Gravel, Denis. *Moulins et meuniers du Bas-Lachine 1667-1890*. Sillery : Les éditions du Septentrion, 1995, 120 p.

Keating, Peter et Othmar Keel (dir.) *Santé et société au Québec, XIX<sup>e</sup>-XX<sup>e</sup> siècle*. Montréal : Les éditions du Boréal, 1995, 272 p.

Le Blanc, Micheline. *Un sommet de la foi à Carleton*. s.l. : s.é., 1995, 174 p.

Lachance, Marcelle. *François de Salignac Fénelon P.S.S. «Le Canadien» 1641-1679. Mis-*

*sionnaire en Nouvelle-France et un des fondateurs de la ville de Dorval au Québec*. s.l. : s.é., 1995, 28 p.

Lavoie, Laval. *Monseigneur François-Xavier Ross, un bâtisseur*. Montréal : Les éditions Quebecor, 1995, 190 p.

McAndrew, Bill, Bill Rowling, Michael Whitby. *La libération. Les Canadiens en Europe*. Montréal : Art Global, 1995, 170 p.

Musée de la mer de Pointe-au-Père. *La tragédie oubliée...Le naufrage de l'Empress of Ireland. La plus grande tragédie maritime de l'histoire du Canada*. Pointe-au-Père : Musée de la mer, 1995, 48 p.

Riopel, Simon. Tom Nulty. *Le drame de Rawdon*. Montréal : Les éditions Quebecor, 1995, 232 p.

Rapley, Elizabeth. *Les dévotes. Les femmes et l'Église en France au XVII<sup>e</sup> siècle*. Montréal : Éditions Bellarmin, 1995, 342 p.

Vaugois, Denis. *La fin des alliances franco-indiennes*. Montréal : Les éditions du Boréal, 1995, 300 p.

Veillette, Denise (dir.) *Femmes et religions*. Sainte-Foy : Les Presses de l'Université Laval, 1995, 466 p.

Ville de Montréal. *Les rues de Montréal. Répertoire historique*. Montréal : Les éditions du Méridien / Ville de Montréal, 1995, 547 p.

**GÉNÉALOGIE ET RÉCITS DE VIE**

Beattie, Renny. Tadoussac. *Les sables d'été. Souvenirs. Histoires. Légendes*. Montréal : Price Patterson Itée, 1995, 244 p.

Braitstein, Marcel. *Enfant traqué, enfant caché*. Montréal / Luxembourg : XYZ éditeur, Édition Phi, 1995, 174 p.

Fournier, Marcel. *Les Français au Québec, 1765-1865. Un mouvement migratoire méconnu*. Sillery / Paris : Les éditions du Septentrion / Éditions Christian, 1995, 386 p.

Gareau, Jacqueline. *Au fil des kilomètres. Autobiographie*. Montréal : Les éditions Quebecor, 1995, 175 p.

Lebel, Gérard. C. Ss. R. *Nos ancêtres, 26*. Sainte-Anne-de-Beaupré : s.é., 1995, 183 p.

*Le Pathiskan* (Bulletin officiel de l'Association des Veillette d'Amérique inc.), vol. 9, n° 3 (juin 1995), n° 4 (septembre 1995).

Rouleau, Marc. *La construction navale à Québec et à Neuville au XIX<sup>e</sup> siècle, suivi du Journal de Jos Angers dit Stéguay, maître charpentier au chantier H. Dubord à Neuville (1865)*. s.é. : Neuville, 1993, 230 p.

**POLITIQUE**

Bernard, André. *Les institutions politiques au Québec et au Canada*. Montréal : Les éditions du Boréal, 1995, 122 p. (Coll. Boréal express, 11)

*Bulletin d'histoire politique, vol. 3, n° 3-4* (printemps/été 1995) « La participation des Canadiens français à la Deuxième Guerre mondiale : mythes et réalités ».

Conway, John F. *Des comptes à rendre. Le Canada anglais et le Québec, de la Conquête à*

*l'accord de Charlottetown*. Montréal : VLB éditeur, 1995, 286 p. (Coll. Études québécoises)

Paine, Thomas. *Le Sens commun* (réédition). Présentation de Jean-Pierre Boyer. Traduction annotée de Bernard Vincent. Sillery : Les éditions du Septentrion, 1995, 181 p. (Coll. Les cahiers de Septentrion, 4)

Sara-Bournet, Michel. *Le Canada anglais et la souveraineté du Québec. Deux cents leaders d'opinion se prononcent*. Montréal : VLB éditeur, 1995, 215 p. (Coll. Études québécoises)

**LITTÉRATURE, THÉÂTRE ET ÉTYMOLOGIE**

Bélanger, Marcel. *Orf Effendi chroniqueur*. Montréal : Éditions de l'Hexagone, 1995, 261 p.

Carpin, Gervais. *Histoire d'un mot. L'ethnonyme «Canadien» de 1535 à 1691*. Sillery : Les éditions du Septentrion, 1995, 223 p. (Coll. Les cahiers du Septentrion, 5)

Côté, Jean. *Kaninata*. Montréal : Les éditions Quebecor, 1995, 233 p.

Hamelin, Louis. *La rage*. Montréal : XYZ éditeur, 1995, 520 p. (Coll. poche Typo 104)

Kokir, Sergio. *Negão et Doralice*. Montréal : XYZ éditeur, 1995, 216 p. (Coll. Romanichels)

Lamoureux, Henri. *L'affrontement*. Montréal : XYZ éditeur, 1995, 224 p. (Coll. poche Typo, 105)

Mistral, Christian. *Vamp*. Montréal : XYZ éditeur, 1995, 320 p. (Coll. poche Typo, 107)

Gates, Joyce Carol. *Foxfire. Confessions d'un gang de filles*. Montréal : Les éditions Quebecor, 1995, 384 p.

Ricard, André. *Le Tréteau des apatrides*. Sillery : Les éditions du Septentrion, 1995, 212 p.

Romney, Claude et Estelle Dansereau. *Portes de communications. Études discursives et stylistiques de l'œuvre de Gabrielle Roy*. Québec : Les Presses de l'Université Laval, 1995, 210 p.

Rouy, Maryse. *Azalais ou la Vie courtoise*. Montréal : Les Éditions Québec / Amérique, 1995, 275 p.

Thério, Adrien. *Conteurs canadiens-français (1936-1967)*. Montréal : XYZ éditeur, 1995, 416 p. (Coll. poche Typo, 106)

Walters, Minette. *Chambre froide*. Montréal : Les éditions Quebecor, 1995, 342 p.

Weyland, Michel. *Aria. La vestale de Satan* (bande dessinée). s.l. : Dupuis, 1995, 48 p.

**DIVERS**

Blais, Gaston. *Les révélations d'un expert en documents écrits. Le Sherlock Holmes de l'écriture*. Montréal : Les éditions Quebecor, 1995, 216 p.

Cazelais, Normand. *Étrangers d'ici et d'ailleurs. Un tourisme à visage humain. Tome II*. Montréal : XYZ éditeur, 1995, 252 p.

Dussault, Louis. *Le protocole. Instrument de communication*. Montréal : Protos, 1995, 464 p.

**Compilation: Yves Beauregard**