

## Mot de la rédaction

### La rédaction

---

Volume 1, numéro 2, été 1985

URI : <https://id.erudit.org/iderudit/6348ac>

[Aller au sommaire du numéro](#)

---

#### Éditeur(s)

Les Éditions Cap-aux-Diamants inc.

#### ISSN

0829-7983 (imprimé)

1923-0923 (numérique)

[Découvrir la revue](#)

---

#### Citer ce document

La rédaction (1985). Mot de la rédaction. *Cap-aux-Diamants*, 1(2), 2–2.

Québec ville d'histoire par excellence a accueilli avec beaucoup d'enthousiasme la naissance d'un périodique trimestriel consacré à la mise en valeur de son histoire sociale, économique, politique et culturelle. Des encouragements concrets nous sont venus de divers milieux par le biais d'abonnements.

En plus de nombreux étudiants et étudiantes, enseignants et enseignantes, CAP-AUX-DIAMANTS a suscité l'intérêt d'un large bassin d'amateurs d'histoire. À ce jour, la revue a réussi à regrouper près d'un millier d'abonnés, y compris les membres de la Société historique de Québec.

S'abonner à Cap-aux-Diamants, c'est s'offrir une revue de qualité à un prix abordable, tout en assurant sa santé financière. Nous avons donc grand besoin de ce genre de soutien de la part de tous ceux et de toutes celles qui ont à coeur une meilleure connaissance et une meilleure diffusion de l'histoire de la ville de Québec et de sa région.

Le succès de Cap-aux-Diamants s'est traduit par la vente de 2 000 exemplaires, dont plus de 500 en tabagies et librairies. Grâce à une bonne couverture de presse, tant dans les médias locaux que nationaux, le réseau d'abonnés de la revue s'est même étendu à l'extérieur de la ville, de Sept-Îles à Hull.

Mentionnons enfin que plusieurs de nos lecteurs et lectrices, actifs et actives dans la recherche ou la mise en valeur de l'histoire de Québec, nous ont manifesté leur intention de collaborer à la revue. Les projets de rédaction esquissés promettent pour les prochains numéros un contenu riche et varié.

Tous ces appuis stimulent nos énergies et nous font envisager l'avenir de Cap-aux-Diamants avec beaucoup d'optimisme.

## La rédaction

### CAP-AUX-DIAMANTS

La revue Cap-aux-Diamants est une production de «Cap-aux-Diamants enr.» en collaboration avec la Société historique de Québec et paraît quatre fois l'an. Comité de rédaction: Yves Beauregard, François Drouin, Alyne Le Bel, Réjean Lemoine, Francine Michaud, Pierre Poulin. Graphisme: Anne Rioux. Photographie: Atelier d'Images populaires, Archives de la ville de Québec. Couverture: Antoine Dumas. Promotion et Publicité: Alyne Le Bel et Yves Lille. Collaboratrices et collaborateurs: Hélène Laforce, Georges-Henri Dagneau, René Villeneuve, Raymond Giroux, Christine Veilleux, Yves Lille, Gilles Gallichand, Jean-Eudes Landry, Marc Chabot, Reynald Lessard, Esther Taillon, Jeannine Laurent.

Cap-aux-Diamants remercie la Société historique de Québec, l'Union des gradués inscrits à Laval, la Fédération des sociétés d'histoire du Québec, le département d'histoire de l'université Laval, les «projets du milieu» de Service de vie étudiante de l'Université Laval, la ville de Québec et l'Association des Archivistes du Québec pour leur soutien financier et matériel.

Toute correspondance relative à la revue doit être adressée à Cap-aux-Diamants, C.P. 609, Québec, G1R 4S2. Tél.: 656-7970.

Les opinions émises dans les articles contenus dans ce numéro n'engagent que les auteurs et non la rédaction ou la Société historique de Québec.

Dépôt légal: Bibliothèque nationale du Québec. Deuxième trimestre 1985. Tous droits de reproduction et d'adaptation interdits sans autorisation. Courrier de deuxième classe en instance.