

**Ramures (en rêve) / Pensée de trottoir / Braille**

Ariane Bouchardy-Gauthier

Numéro 87, 2013

URI : <https://id.erudit.org/iderudit/69971ac>

[Aller au sommaire du numéro](#)

Éditeur(s)

Société littéraire de Laval

ISSN

1194-8159 (imprimé)

1920-812X (numérique)

[Découvrir la revue](#)

Citer cet article

Bouchardy-Gauthier, A. (2013). Ramures (en rêve) / Pensée de trottoir / Braille. *Brèves littéraires*, (87), 46–47.

ARIANE BOUCHARDY-GAUTHIER

RAMURES (EN RÊVE)

me coucher  
là

et ne pas prononcer - pour l'instant - ton prénom

j'ai marché  
dans les branchages depuis  
aux images de ton corps  
strié de brun  
j'ai cent fois guetté fragile  
le mouvement des voies  
qui s'ouvriraient  
ce soir-là je reviens  
à moi, au bois  
les feuilles, les plaques rouges de soleil  
toute cette vapeur de vie  
fouillant ma solitude

je parle  
dans les branchages de toi

parole dite  
poussée du silence  
et mon cœur qui grabuge, creuse la gorge et franchit  
la mâchoire

la trame d'or s'effrite  
qu'y puis-je faire  
je parle

de toi  
en disant ton visage l'arbre  
ému me prête  
un peu de son écorce  
pour mettre vie à cette gravure  
qui s'image en moi

pendant que ta main glisse  
de ma joue  
au contour de mon sein

PENSÉE DE TROTTOIR

Et je serai oiseau  
de bon augure    mes plumes  
aux couleurs de ce que tu voudras  
les rages  
de pluie glissent sur mes ailes  
– ne l’as-tu pas vu ?

Tu cries électrique  
dans mes joies  
de lumière je passerai brûler  
mon cœur mon corps  
d’oiseau mythique  
dans le creux de ta nuque

BRILLE

Il fut un temps où  
j’aurais aimé que ma peau soit en braille  
et que l’on puisse y lire, en un simple toucher  
tous les émois de l’âme sans briser  
le silence

Depuis, j’ai appris  
à prononcer  
les mots

Mais parfois, tout ce qui pouvait être  
dit l’a été  
et ce ne sont plus les paroles non dites  
mais les gestes réfrénés

ceux qu’un silence légitime retient  
Ces étreintes, ces caresses, ces baisers

Ce sont ces gestes empêchés  
qui deviennent poésie