

« le groupe hiéroglyphe... »

Gérald Brault

Numéro 70, printemps 2005

URI : <https://id.erudit.org/iderudit/6660ac>

[Aller au sommaire du numéro](#)

Éditeur(s)

Société littéraire de Laval

ISSN

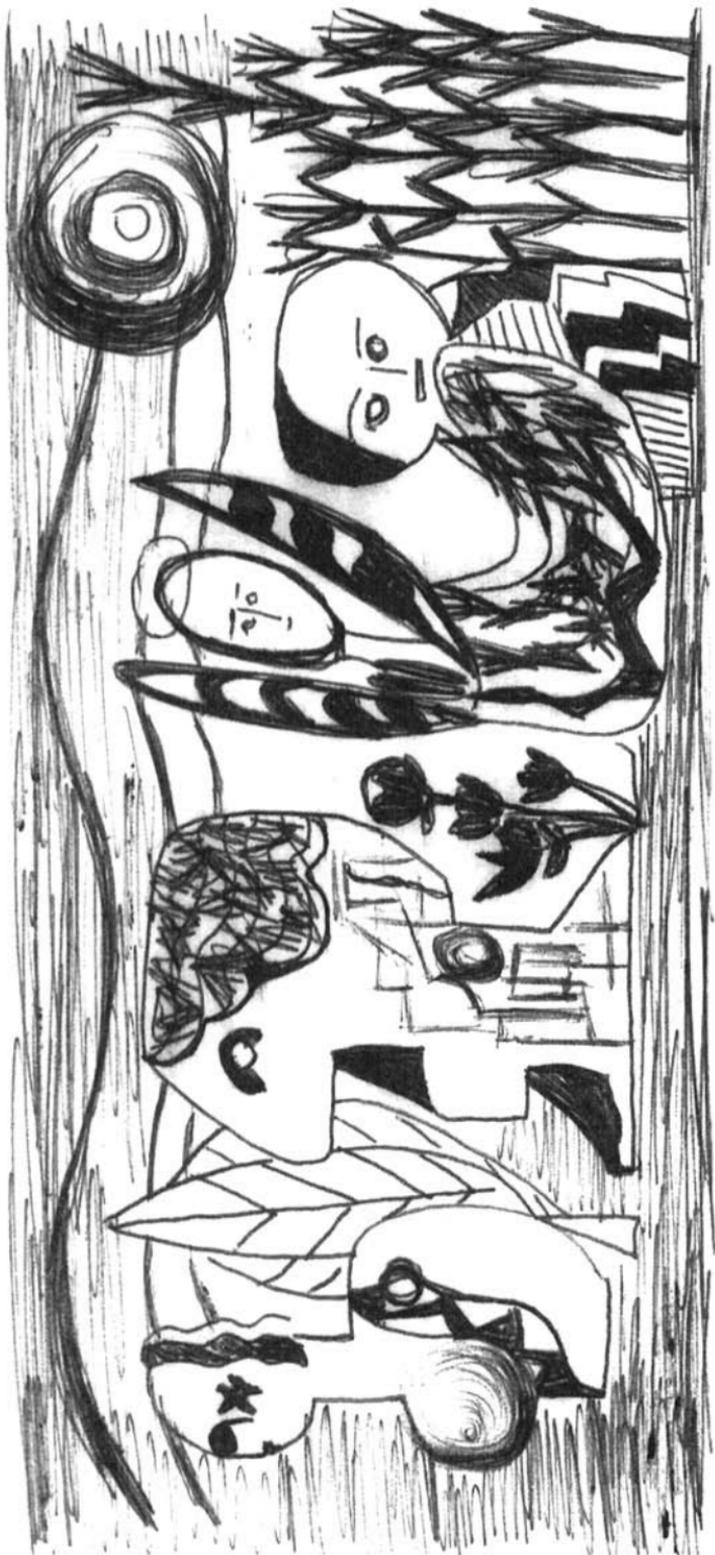
1194-8159 (imprimé)

1920-812X (numérique)

[Découvrir la revue](#)

Citer cet article

Brault, G. (2005). « le groupe hiéroglyphe... ». *Brèves littéraires*, (70), 59–60.



le groupe hiéroglyphique sur le petit mur égyptien du bord de mer; mais
donne un mouvement horizontal à court-circuité le diaphanéité du blanc
pour réapparaitre sur l'isthme du miroir de l'édifice ternit
l'eau sa coupe métalloïde le feu de l'avalanche tombe d'opode
myriades de lignes fusant sur les étoiles perdus la-bas
en une coupe trublante la filence d'une fleur bleue
à l'algée les corolles jouent du luth trois de souvenirs
et le rose germiné a l'œil sur les cordes musicales de la voie lactée
provision continue des enges-germinés sur le sol en jérôme
les feuilles par chemins et bords sur leur socle trouble
l'œil masque joue à cache-cache derrière l'événement futur
tout se brouille dans le ciel volute de l'espace trahi à sillons lumineux
les joies conciliéire descendent sur le sol au-offi de germination
sourdement se prépare un enfant envole de aiguilles liquides
du fond de la mer qu'évase la première-lite qui partent l'écoule-mère
le temps s'apaci tout son arc sur le filichre robuste des arbres portées
tout le monde parce sur le jour des blattes chevira à la dernière
bien tôt on verra l'é-pouillardant des bruissement en gaines
et les joies corolles libérées dans les têtes sur l'aurore conciliée

quid s'écrit