« Je ne sculpte pas... »

Micheline Morisset

Numéro 68, automne 2004

URI : <https://id.erudit.org/iderudit/4909ac>

[Aller au sommaire du numéro](#)

Éditeur(s)

Société littéraire de Laval

ISSN

1194-8159 (imprimé)

1920-812X (numérique)

[Découvrir la revue](#)

Citer cet article

Morisset, M. (2004). « Je ne sculpte pas... ». *Brèves littéraires*, (68), 71–71.

MICHELINE MORISSET*

Je ne sculpte pas. Pas encore. Je méconnaissais la manière de retourner la terre, de maintenir en équilibre l'arbre, l'air et la folie. Néanmoins mes mains continuent de presser le sens, de quémander, d'appeler, d'errer parce que je suis venue au monde nue, parce que je cherche un visage à ma pensée, un rai de lumière dans l'insensé. Je ne sculpte pas, j'aligne les mots, j'écoute leurs bruits quand ils s'entrechoquent. La musique des syllabes une fois placées, déplacées. Son, trace, brèche. Ce rien parmi les riens. Je ne sculpte pas, je modèle, je peaufine, réécris, car mon cœur bat trop vite et qu'en définitive je n'ai rien de mieux à faire que de rencontrer le vôtre. Je ne sculpte pas... à moins que si, justement.

* Texte lu par l'auteure lors de l'événement littéraire Les antichambres du livre, sur le thème « Un livre, une sculpture », à Baie-Comeau, le 17 février 2004.